

Arrêté ministériel modifiant l'arrêté ministériel du 05 août 2020 portant nomination des membres de la Commission des arts plastiques instituée par le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle

A.M. 08-11-2024

M.B. 29-11-2024

La Ministre de la Culture,

Vu le décret du 03 avril 2014 visant à promouvoir une représentation équilibrée des hommes et des femmes dans les organes consultatifs modifié par le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle ;

Vu le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle modifié par le décret du 25 juin 2020, les articles 3, 4, 60, 61 et 74 ;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 19 juin 2014 portant exécution du décret du 03 avril 2014 visant à promouvoir une représentation équilibrée des hommes et des femmes dans les organes consultatifs ;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 08 mai 2019 portant exécution du décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle ;

Vu l'arrêté ministériel du 05 août 2020 portant nomination des membres de la Commission des arts plastiques instituée par le décret du 28 mars 2019 susmentionné ;

Considérant que suite à la démission de Monsieur Alain CEYSEN en date du 30 septembre 2024, le mandat de membre suppléant initialement attribué à Madame Lola REBOUD devient effectif ;

Considérant que suite à la démission de Madame Septembre TIBERGHIEEN en date du 09 octobre 2024, le mandat de membre suppléant initialement attribué à Madame Pauline HATZIGEORGIOU devient effectif,

Arrête :

Article 1^{er}. - L'article 1^{er} de l'arrêté ministériel du 05 août 2020 portant nomination des membres de la Commission des arts plastiques instituée par le décret du 28 mars 2019 sur la nouvelle gouvernance culturelle est remplacé par :

« Sont nommés membres de la Commission des arts plastiques pour une durée de cinq ans :

	Effectifs	Suppléants
	1°) en qualité d'experts en arts textiles, du dessin, de l'estampe, de l'illustration, de la peinture, de la photographie, de la sculpture, de la vidéo d'art, en arts culinaires, en arts de la bande dessinée expérimentale ou en toute autre forme artistique ou technique, y	

compris novatrice, en particulier dans l'exercice d'une activité relative à :		
a) la création d'œuvres d'art	DE LONGREE Isabelle MANOUACH Ilan DELVAUX Sébastien	BIENFAIT Carine DESAUVAGE Grégory THOMINE Clara
b) la production d'œuvres d'art	MATHIEU-CHOVET Yuna NIASELSKI Tania	FAVERO-LONGO Irina DELAVILLE Caroline
c) la diffusion d'œuvres d'art	DELAPLANCHE Maëlle PAPAZOGLU Marie JACQUET Jean-Paul THIRION Grégory MAYER Jérôme	FRUITMANN Rébecca NICOD Julie BIALEK Eva COPPEE Marilyne CHAINIAUX Cécile
d) l'enseignement artistique	EVARD David LEENARTS Danielle REBOUD Lola	GRIMMEAU Adrien LECAILLE Estelle /
e) la recherche scientifique et technologique	HATZIGEORGIOU Pauline	
f) la recherche en sciences humaines et sociales	GIELEN Denis	JOURQUIN Laurent
2°) en qualité d'experts en arts numériques et technologiques, en particulier dans l'exercice d'une activité relative à :		
a) la création d'œuvres d'art	DE COCK Jérôme	ABENDROTH Manuel
b) la production d'œuvres d'art	DUCHASTEL Marie	LIBERTIAUX Gaëtan
c) la diffusion d'œuvres d'art	BIBASSE Juliette	
d) l'enseignement artistique	VILAYPHIOU Stéphanie	BAUDINET- LINDBERG Raya
e) la recherche scientifique et technologique	BERNARD Yves	LUQUE SANCHEZ Félix
f) la recherche en sciences humaines et sociales		
3°) en qualité d'experts en architecture, en particulier :		
a) quatre architectes justifiant d'un engagement dans les dimensions politiques et culturelles de l'architecture	MIEROP Caroline BAUMANS Arlette VANNESTE Guillaume HOLOFFE Etienne	LHOAS Pierre DE VISSCHER Lisa BIANCHI Michael NOTTEBAERT Anne-Sophie
b) quatre experts issus des facultés d'architecte	DE SMET Isabelle BERGILEZ Jean-Didier BIHAIN Jorn Aram BLONDIAU Geneviève	SEDDIKI Chaïma DECLERCK Philippe SERVAIS Vincent DEBRUN Gilles
4°) en qualité d'experts en design et mode, dont trois en design et trois en mode, en particulier dans l'exercice d'une activité relative à :		
a) la création d'œuvres	CORNUT Gaëlle	
b) la production d'œuvres	GILSON Olivier	GERNAY Damien
c) la diffusion d'œuvres	BRZAKALA Clio	CLOSON Véronique

d) l'enseignement artistique	BELLENGER Thierry	RIJSSENBECK Roel
e) la recherche scientifique et technologique	D'HUART Gwendoline	BECQ Cathy
f) la recherche en sciences humaines et sociales	LECLERCQ Jean-Michel	

Article 2. - Le présent arrêté prend effet à la date de sa signature.

Bruxelles, le 08 novembre 2024.

La Ministre-Présidente, en charge du Budget, de l'Enseignement supérieur,
de la Culture, des Relations internationales et intra-francophones,

E. DEGRYSE