

**Arrêté du Gouvernement de la Communauté française  
fixant la correspondance entre les cours et les fonctions  
dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit  
subventionné par la Communauté française**

**A.Gt 25-08-2022**

**M.B. 22-11-2022**

**Modifications :**

**A.Gt 21-02-2024**

**M.B. 22-03-2024**

Le Gouvernement de la Communauté française,

Vu le décret du 2 juin 1998 organisant l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française, articles 4, § 3bis, et 51;

Vu l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 6 juillet 1998 relatif à l'organisation des cours ainsi qu'à l'admission et à la régularité des élèves de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française, les articles 1<sup>er</sup> et 2 ;

Vu le «test genre» du 10 janvier 2022 établi en application de l'article 4, alinéa 2, 1<sup>o</sup>, du décret du 7 janvier 2016 relatif à l'intégration de la dimension de genre dans l'ensemble des politiques de la Communauté française ;

Vu l'avis de l'Inspecteur des Finances, donné le 19 janvier 2022 ;

Vu l'accord du Ministre du Budget, donné le 17 février 2022 ;

Vu le protocole de négociation du 16 mars 2022 du Comité de secteur IX, du Comité des Services publics provinciaux et locaux, Section II, et du Comité de négociation pour les statuts des personnels de l'enseignement subventionné;

Vu le protocole de négociation du 17 mars 2022 du Comité de concertation entre le Gouvernement de la Communauté française et les organes de représentation et de coordination des pouvoirs organisateurs de l'enseignement et des centres psycho-sociaux subventionnés reconnus par le Gouvernement ;

Vu la demande d'avis dans un délai de 30 jours, adressée au Conseil d'Etat le 8 juillet 2022, en application de l'article 84, § 1<sup>er</sup>, alinéa 1<sup>er</sup>, 2<sup>o</sup>, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973 ;

Considérant l'absence de communication de l'avis dans ce délai ;

Vu l'article 84, § 4, alinéa 2, des lois sur le Conseil d'Etat, coordonnées le 12 janvier 1973 ;

Sur la proposition de la Ministre de l'Education, en charge de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit ;

Après délibération,

Arrête :

**Article 1<sup>er</sup>.** - La correspondance entre les cours repris à l'article 1<sup>er</sup>, 1<sup>o</sup>, et à l'article 2, 1<sup>o</sup>, de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 6 juillet 1998 relatif à l'organisation des cours ainsi qu'à l'admission et à la régularité des élèves de l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française et les fonctions reprises à l'article 51, § 2, du décret du 2 juin 1998 organisant l'enseignement secondaire

artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française est fixée à l'annexe n° 1 au présent arrêté.

**Article 2.** - La correspondance entre les cours repris à l'article 1<sup>er</sup>, 2°, et à l'article 2, 2°, de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 6 juillet 1998 précité et les fonctions reprises à l'article 51, § 3, 1° à 13° et 17° à 25°, du décret du 2 juin 1998 précité est fixée à l'annexe n° 2 au présent arrêté.

**Article 3.** - La correspondance entre les cours repris à l'article 1<sup>er</sup>, 3°, et à l'article 2, 3°, de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 6 juillet 1998 précité et les fonctions reprises à l'article 51, § 4, 1° à 4°, du décret du 2 juin 1998 précité est fixée à l'annexe n° 3 au présent arrêté.

**Article 4.** - La correspondance entre les cours repris à l'article 1<sup>er</sup>, 4°, et à l'article 2, 4°, de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 6 juillet 1998 précité et les fonctions reprises à l'article 51, § 5, 1° à 3° bis, du décret du 2 juin 1998 précité est fixée à l'annexe n° 4 au présent arrêté.

**Article 5.** - Le présent arrêté entre en vigueur le premier jour de l'année scolaire 2022-2023.

Bruxelles, le 25 août 2022.

Le Ministre-Président,

P.-Y. JEHOLET

La Ministre de l'Education,

C. DESIR

**[Annexe n° 1 à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française]<sup>1</sup>**

<b>Cours</b>	<b>Fonctions</b>
Formation pluridisciplinaire	Professeur de formation pluridisciplinaire
Pratiques expérimentales	Professeur de pratiques expérimentales
Aménagement d'intérieur et décoration	Professeur d'aménagement d'intérieur et décoration
Art du livre : reliure	Professeur d'art du livre : reliure
Art du livre : typographie et étude de la lettre	Professeur d'art du livre : typographie et étude de la lettre
Art du verre	Professeur d'art du verre
Arts monumentaux	Professeur d'arts monumentaux
Arts numériques	Professeur d'arts numériques
Bijouterie	Professeur de bijouterie
Céramique	Professeur de céramique
Cinégraphie	Professeur de cinégraphie
Cinéma d'animation	Professeur de cinéma d'animation
Création textile	Professeur de création textile
Design	Professeur de design
Dessin	Professeur de dessin
Dessin d'architecture et maquettisme	Professeur de dessin d'architecture et maquettisme
Ebénisterie	Professeur d'ébénisterie
Ferronnerie	Professeur de ferronnerie
Gravure	Professeur de gravure
Illustration et bande dessinée	Professeur d'illustration et bande dessinée
Infographie	Professeur d'infographie
Lithographie	Professeur de lithographie
Métal	Professeur de métal
Peinture	Professeur de peinture
Photographie	Professeur de photographie
Poterie	Professeur de poterie
Publicité et communication visuelle	Professeur de publicité et communication visuelle
Restauration d'œuvres et d'objets d'art	Professeur de restauration d'œuvres et d'objets d'art
Scénographie	Professeur de scénographie
Sculpture	Professeur de sculpture
Sérigraphie	Professeur de sérigraphie
Stylisme, parures et masques	Professeur de stylisme, parures et masques
Vidéographie	Professeur de vidéographie
Vitrail	Professeur de vitrail
Techniques artistiques	Professeur de techniques artistiques
Technologie de la terre et des émaux	Professeur de technologie de la terre et des émaux
Histoire de l'art et analyse esthétique	Professeur d'histoire de l'art et analyse esthétique

<sup>1</sup>Tableau remplacé par l'A.Gt. 21-02-2024

Vu pour être annexé à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française

Bruxelles, le 25 août 2022.

Le Ministre-Président,

P.-Y. JEHOLET

La Ministre de l'Education,

C. DESIR

**[Annexe n° 2 à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française]<sup>2</sup>**

<b>Cours</b>	<b>Fonctions</b>
Formation musicale, organisation globale	Professeur de formation musicale
Formation musicale, organisation modulaire :	
module chant collectif	Professeur de formation musicale Professeur de chant Professeur de chant jazz Professeur de chant pop Professeur de chant choral Professeur d'art lyrique
module rythme	Professeur de formation musicale Professeur de formation générale jazz Professeur de formation instrumentale, spécialité percussions Professeur de formation instrumentale jazz, spécialité batterie jazz Professeur de rythmes et rythmiques
module culture musicale et analyse	Professeur de formation musicale Professeur d'analyse et écriture musicales Professeur d'histoire de la musique et analyse musicale
module lecture	Professeur de formation musicale Professeur de formation instrumentale, pour les spécialités : accordéon chromatique alto basson basson baroque et classique carillon clarinette clavecin contrebasse cor cor naturel cornemuse et musette cornet à bouquin flûte à bec flûte traversière flûte traversière baroque et classique guitare harpe hautbois hautbois baroque et classique luth mandoline

<sup>2</sup>Tableau remplacé par l'A.Gt. 21-02-2024

	orgue percussions piano piano-forte saxophone trombone à coulisse trompette trompette naturelle tuba viole de gambe violon violon baroque violoncelle violoncelle baroque Professeur de chant Professeur de chant choral Professeur d'art lyrique Professeur d'ensemble instrumental Professeur de musique de chambre instrumentale Professeur de lecture à vue instrumentale et transposition
Formation générale jazz	Professeur de formation générale jazz
Formation instrumentale pour les spécialités :	Professeur de formation instrumentale, pour les spécialités :
accordéon chromatique	accordéon chromatique
alto	alto
basson	basson
basson baroque et classique	basson baroque et classique
carillon	carillon
clarinette	clarinette
clavecin	clavecin
contrebasse	contrebasse
cor	cor
cor naturel	cor naturel
cornemuse et musette	cornemuse et musette
cornet à bouquin	cornet à bouquin
flûte à bec	flûte à bec
flûte traversière	flûte traversière
flûte traversière baroque et classique	flûte traversière baroque et classique
guitare	guitare
guitare électrique	guitare électrique
harpe	harpe
hautbois	hautbois
hautbois baroque et classique	hautbois baroque et classique
luth	luth
mandoline	mandoline
orgue	orgue
percussions	percussions
piano	piano
piano-forte	piano-forte
saxophone	saxophone
trombone à coulisse	trombone à coulisse

trompette	trompette
trompette naturelle	trompette naturelle
tuba	tuba
viole de gambe	viole de gambe
violon	violon
violon baroque	violon baroque
violoncelle	violoncelle
violoncelle baroque	violoncelle baroque
Formation instrumentale jazz pour les spécialités :	Professeur de formation instrumentale jazz, pour les spécialités :
accordéon jazz	accordéon jazz
alto jazz	violon jazz
batterie jazz	batterie jazz
clarinette jazz	bois jazz
claviers jazz	claviers jazz
contrebasse jazz	contrebasse jazz guitare basse jazz
cor jazz	cuivres jazz
flûte traversière jazz	bois jazz
guitare jazz	guitare jazz
guitare basse jazz	guitare basse jazz contrebasse jazz guitare jazz
harmonica jazz	harmonica jazz
saxophone jazz	bois jazz
trombone jazz	cuivres jazz
trompette jazz	cuivres jazz
tuba jazz	cuivres jazz
vibraphone jazz	vibraphone jazz
violon jazz	violon jazz
violoncelle jazz	contrebasse jazz violon jazz
Formation instrumentale de tradition locale pour les spécialités :	Professeur de formation instrumentale de tradition locale pour les spécialités :
accordéon diatonique	accordéon diatonique
autres spécialités <sup>3</sup>	autres spécialités <sup>4</sup>
Chant	Professeur de chant
Chant jazz	Professeur de chant jazz
Chant pop	Professeur de chant pop
Analyse musicale	Professeur d'analyse et écriture musicales Professeur d'histoire de la musique et analyse musicale
Ecriture musicale	Professeur d'analyse et écriture musicales
Création musicale numérique	Professeur de création musicale numérique
Composition de musique électroacoustique	Professeur de composition de musique électroacoustique
Chant choral	Professeur de chant choral
Rythmes et rythmiques	Professeur de rythmes et rythmiques

<sup>3</sup> selon la reconnaissance de l'expérience utile

<sup>4</sup> selon la reconnaissance de l'expérience utile

Lecture à vue instrumentale	Professeur de lecture à vue instrumentale et transposition
Transposition	Professeur de lecture à vue instrumentale et transposition
Histoire de la musique et audition commentée	Professeur d'histoire de la musique et analyse musicale
Clavier pour chanteurs	Professeur de formation instrumentale, pour les spécialités : clavecin orgue piano Professeur de formation instrumentale jazz, spécialité claviers jazz Professeur chargé de l'accompagnement au piano
Clavier d'accompagnement	Professeur de formation instrumentale, pour les spécialités : clavecin orgue piano Professeur de formation instrumentale jazz, spécialité claviers jazz Professeur chargé de l'accompagnement au piano
Guitare d'accompagnement	Professeur de formation instrumentale, spécialité guitare Professeur de formation instrumentale, spécialité guitare électrique Professeur de formation instrumentale jazz, spécialité guitare jazz
Musique de chambre instrumentale	Professeur de musique de chambre instrumentale
Musique de chambre vocale	Professeur de chant
Art lyrique	Professeur d'art lyrique
Ensemble instrumental	Professeur d'ensemble instrumental
Ensemble jazz	Professeur de formation instrumentale jazz, pour les spécialités : accordéon jazz batterie jazz bois jazz claviers jazz contrebasse jazz cuivres jazz guitare jazz guitare basse jazz harmonica jazz vibraphone jazz violon jazz Professeur de chant jazz
Ensemble pop	Professeur de formation instrumentale, spécialité guitare électrique



	Professeur de formation instrumentale jazz, pour les spécialités : accordéon jazz batterie jazz bois jazz claviers jazz contrebasse jazz cuivres jazz guitare jazz guitare basse jazz harmonica jazz vibraphone jazz violon jazz Professeur de chant jazz Professeur de chant pop Professeur d'ensemble instrumental
Ensemble musical de transmission orale	Professeur de formation instrumentale de tradition locale Professeur d'ensemble instrumental
Improvisation musicale	Professeur d'improvisation musicale
Expression corporelle	Professeur d'expression corporelle

Vu pour être annexé à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française

Bruxelles, le 25 août 2022.

Le Ministre-Président,

P.-Y. JEHOLET

La Ministre de l'Education,

C. DESIR

**[Annexe n° 3 à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française]<sup>5</sup>**

<b>Cours</b>	<b>Fonctions</b>
Formation pluridisciplinaire	Professeur de diction-déclamation Professeur d'art dramatique
Théâtre	Professeur d'art dramatique
Déclamation	Professeur de diction-déclamation
Eloquence	Professeur de diction-déclamation
Orthophonie	Professeur de diction-déclamation
Atelier théâtre	Professeur d'art dramatique
Atelier déclamation	Professeur de diction-déclamation
Improvisation théâtrale	Professeur d'art dramatique
Écriture	Professeur de diction-déclamation Professeur d'art dramatique
Corps et voix	Professeur de diction-déclamation Professeur d'art dramatique
Analyse et histoire de la littérature et du théâtre	Professeur d'histoire de la littérature et d'histoire du théâtre
Techniques du spectacle	Professeur d'art dramatique
Expression corporelle	Professeur d'expression corporelle

Vu pour être annexé à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française

Bruxelles, le 25 août 2022.

Le Ministre-Président,

P.-Y. JEHOLET

La Ministre de l'Education,

C. DESIR

<sup>5</sup>Tableau remplacé par l'A.Gt. 21-02-2024

**[Annexe n° 4 à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française]<sup>6</sup>**

<b>Cours</b>	<b>Fonctions</b>
Cours préparatoire à la danse	Professeur de danse classique Professeur de danse contemporaine Professeur de danse jazz
Danse classique	Professeur de danse classique
Danse contemporaine	Professeur de danse contemporaine
Danse jazz	Professeur de danse jazz
Claquettes	Professeur de claquettes
Danse traditionnelle	Professeur de danse traditionnelle
Danses urbaines	Professeur de danses urbaines
Expression chorégraphique, spécialité : danse classique	Professeur de danse classique
Expression chorégraphique, spécialité : danse contemporaine	Professeur de danse contemporaine
Expression chorégraphique, spécialité : danse jazz	Professeur de danse jazz
Expression chorégraphique, spécialité claquettes	Professeur de claquettes
Atelier chorégraphique pluridisciplinaire	Professeur de danse classique Professeur de danse contemporaine Professeur de danse jazz Professeur de claquettes Professeur de danses urbaines
Pointes	Professeur de danse classique
Répertoire de la danse classique, variations féminines	Professeur de danse classique
Répertoire de la danse classique, variations masculines	Professeur de danse classique
Barre au sol	Professeur de danse classique Professeur de danse contemporaine Professeur de danse jazz
Techniques d'improvisation - composition	Professeur de danse contemporaine
Étude du mouvement	Professeur de danse classique Professeur de danse contemporaine Professeur de danse jazz
Histoire de la danse	Professeur de danse classique Professeur de danse contemporaine Professeur de danse jazz Professeur de claquettes Professeur de danses urbaines Professeur de danse traditionnelle

<sup>6</sup>Tableau remplacé par l'A.Gt. 21-02-2024

Vu pour être annexé à l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française fixant la correspondance entre les cours et les fonctions dans l'enseignement secondaire artistique à horaire réduit subventionné par la Communauté française

Bruxelles, le 25 août 2022.

Le Ministre-Président,

P.-Y. JEHOLET

La Ministre de l'Education,

C. DESIR