



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Circulaire n°6111

du 01/03/2017

Circulaire d'informations culturelles - Mars 2017

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
 - libre non confessionnel)
- Officiel subventionné
- Niveaux : tous

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir du
- Du au

Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

Mot-clé :

Destinataires de la circulaire

- Aux Pouvoirs organisateurs des Etablissements de l'Enseignement subventionné.
- Aux chefs des Etablissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Aux Directions des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles..
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales de la Fédération Wallonie-Bruxelles..

Pour information :

- Aux membres du Service de l'Inspection...
- Aux Associations de Parents...

Signataire

Ministre /
Administration : Secrétariat général

Personnes de contact

Service ou Association : Cellule Culture-Enseignement

Nom et prénom	Téléphone	Email
Meunier Béatrice	02/413.23.54	beatrice.meunier@cfwb.be

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

Mars 2017

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : « Le Bourgeois gentilhomme »

Info. 2 : « Déjà s'envole la fleur maigre »

Info. 3 : « Monsieur »

Info. 4 : « The World of Steve McCurry »

Info. 5 : « Train World »

Info. 6 : « Art à l'École »

Info. 7 : « Dis-moi dix mots sur la toile »

Info. 8 : « Opération Grand nettoyage de Printemps 2017 en Région Wallonne »

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES



Info. 1

« Le Bourgeois gentilhomme »



La guerre de 14-18 est terminée depuis quelques années. La Bourgeoisie se conforte dans un bien-être égotique. D'un autre côté, plusieurs courants « socialistes » sont en progression, en opposition farouche à la montée du fascisme. Les « petites gens » sont conscients que leur temps est venu. Ceux qu'on avait relégués au plus bas dans la société, comme les mineurs, les ouvriers, les femmes... se font entendre de manière plus éclairée et la révolte gronde. Pourtant ceux qui sont au pouvoir, ceux qui dépensent l'argent sans compter, continuent de traiter les gens comme s'ils étaient leurs esclaves. Les "petits" ne sont pas dupes, ni de leurs "supérieurs", ni de leur situation. Ils ont besoin de leur argent pour

vivre mais plus dans n'importe quelles conditions. Ils doivent manœuvrer avec force ou diplomatie mais ils n'ont pas encore le pouvoir d'attaquer le pouvoir en place.

Le Bourgeois veut se donner des airs "d'Artiste" avec tous les clichés qui vont autour ; "les artistes sont paresseux, excentriques, capricieux, exigeants, se comportent en diva; ils sont méchants avec leurs sous-fifres et mielleux avec tous ceux qui peuvent les aider à devenir star!

Les différents "maîtres" qui viennent distribuer leur savoir sont des personnifications des grands groupes sociaux de l'époque : le maître de musique : le syndicalisme montant, le maître à danser : la noblesse déchue utopique, le maître d'arme : le pouvoir militaire fort mais borné, le maître de philosophie : l'intellectuel qui a baissé les bras, le maître tailleur : le pouvoir montant, « fasciste », hypocrite et dangereux, qui écrase tout sur son chemin.

Malgré tout, ces protagonistes se laissent entraîner bon gré, mal gré, par les excentricités du Bourgeois et contaminer par le déni de la situation ambiante.

Les femmes comme Madame Jourdain et Nicole s'inscrivent, elles, dans le courant des *suffragettes*. Face à la stupidité des hommes, elles veulent défendre le droit de la femme, sa liberté de pensée et d'action.

Quant aux "jeunes", ils se retrouvent coincés et ne savent pas comment il faut réagir : suivre aveuglément le pouvoir en place ou oser le défier en écoutant les appels à la révolte.

L'Union Dramatique de Bruxelles vous propose de les rejoindre pour fêter leur 150^e anniversaire, en compagnie de vos élèves.

Informations : Union Dramatique de Bruxelles

Rue Sans Souci, 81

1050 - Bruxelles

Date : Du 10/03 au 18/03/2017

Lieu : Centre Culturel Jacques Franck



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

Chaussée de Waterloo, 94
1060 - Bruxelles
Téléphone : 02/242.28.65 ou 0486/53.42.04 Monsieur Jean-Jacques Biermez
Réservations : 02/64912.74
Coût : Elève : 5€ - entrée offerte aux enseignants-accompagnateurs à raison d'un ou deux enseignants par groupe de 10 élèves.
Site : www.udp.be

•••
Info 2

« Déjà s'envole la fleur maigre »



Omniprésente dans l'actualité, la question de la migration est aujourd'hui incontournable. L'animation « Documentaire et migration : histoires vraies et vraies histoires » vous propose d'aborder avec vos élèves à travers le prisme du cinéma. En 2016, la CINEMATEK achevait la restauration du film « Déjà s'envole la fleur maigre » de Paul Meyer. Tourné en 1960, le film s'attache au destin des immigrés – principalement italiens – venus travailler dans les mines du « Pays Noir »

alors que celles-ci étaient en train de fermer.

Pour aborder le film avec les élèves, une animation leur est proposée sous forme d'exercices collectifs, de jeux et de vision d'extraits. Durant l'activité, les participants pourront également faire découvrir aux autres leur propre histoire familiale, en la mettant en scène sous la forme d'un court récit. Une façon interactive d'aborder la notion du « point de vue » et de démonter certains clichés sur la migration.

L'animation s'accompagne de la vision en salle à la CINEMATEK, du film « Déjà s'envole la fleur maigre » de Paul Meyer.

Informations : Service de Culture Cinématographique
Hôtel de Clèves
Rue Ravenstein, 3
1000 - Bruxelles

Lieu : CINEMATEK
Rue Baron Horta, 9
1000 - Bruxelles

Téléphone : Infos et réservations (animation + projection) 02/551.19.49

Courriel : jeni.regghem@cinematek.be

Site : www.cinematek.be/?node=384



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••

Info. 3

« Monsieur »



Monsieur dort sur un tas de livres qui le réchauffe. Ça lui raconte la richesse du monde. Le désir de musique le réveille, alors Monsieur joue. Monsieur s'étire, se lave, mange. Monsieur écoute le bonheur. Son bonheur à lui est en suspension. Par la force de sa mémoire et son imaginaire, il résiste. Sans un mot, Monsieur nous accueille dans sa vie.

Informations : Théâtre de la Communauté

Place Sainte »-Barbe, 16

4020 - Liège

Date : Du 13/03 au 30/03/2017

Téléphone : 04/341.52.00

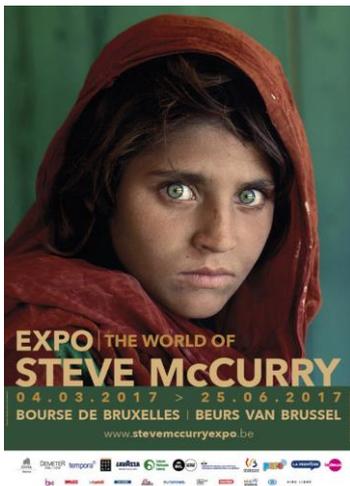
Courriel : theatredelacommunaute@actc.be

Site : www.actc.be/

•••

Info. 4

« The World of Steve McCurry »



S'ouvre prochainement à Bruxelles une exposition photos de Steve McCurry, l'un des plus grands photographes contemporains. L'exposition offrira un choix de quelque deux cents photographies qui en justifie amplement le titre. On peut y admirer ses photos les plus célèbres, réalisées tout au long de ses 35 ans de carrière, mais également ses clichés plus récents et maintes photos inédites.

The World of Steve McCurry a circulé pendant plusieurs mois en Italie et a eu un réel engouement auprès des jeunes. Le public scolaire constitue donc une cible de choix et des outils sont mis à disposition des élèves et enseignants afin de préparer au mieux leur visite (organisation de journées professeurs, mise en ligne du dossier pédagogiques), et de poursuivre le débat en classe suite à celle-ci.



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

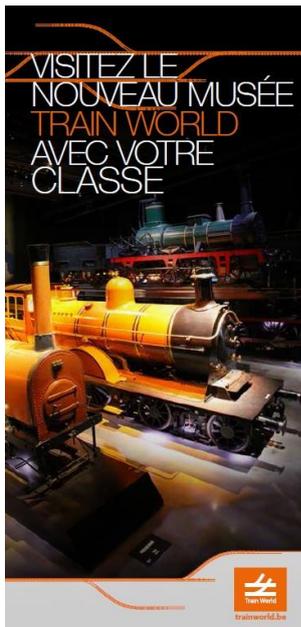
www.culture-enseignement.be

Informations : Palais de la Bourse
Place de la Bourse, 1
1000 - Bruxelles
Dates : Du 04/03 au 25/06/2017
Journées Profs : les 04, 08 et 11/03/2017
Inscription obligatoire par e-mail ou par téléphone
Lieu : Palais de la Bourse
Place de la Bourse, 1
1000 - Bruxelles
Téléphone : 02/549 60 49
Coût : 6€/élève (1 professeur gratuit par 15 élèves)
Courriel : info@stevemccurryexpo.be
Site : www.stevemccurryexpo.be

•••

Info. 5

« Train World »



Train World vous emmène à la découverte du passé, du présent et de l'avenir des chemins de fer belges. Voyagez à travers le temps, des toutes premières locomotives à vapeur aux spectaculaires trains à grande vitesse. Promenez-vous à travers des décors époustouflants et découvrez le monde passionnant des trains et des gares. Perdez-vous dans vos pensées en contemplant les locomotives légendaires ou la grandeur des voitures royales. Venez fouiner dans l'étonnante collection de réverbères, d'affiches, d'uniformes... et laissez-vous surprendre par le monde merveilleux des chemins de fer. Visionnez des films uniques et prenez place dans le poste de conduite d'une locomotive. Laissez libre cours à votre imaginaire en admirant les nez des locomotives modernes et des trains à grande vitesse. Les dossiers pédagogiques vous mettent sur la bonne voie, chaque dossier comprend un mode d'emploi, une préparation à faire en classe et une discussion après la visite du musée.

Informations : Train World
Gare de Schaerbeek
Place Princesse Elisabeth, 5
1030 - Bruxelles
Téléphone : 02/224.75.88
Coût : 7,5€ par élève (à partir de 15 élèves 5€)
Les enseignants bénéficient de la gratuité sur présentation de leur carte professeur.
Courriel : ecoles@trainworld.be
Site : www.trainworld.be/fr/ecoles

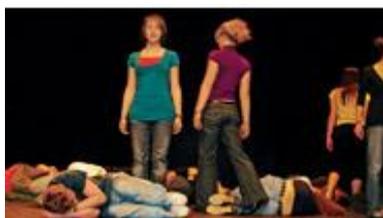


Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info. 6

« Art à l'École »
Appel à candidatures 2017-2018



L'opération propose des résidences d'artistes sur toute la Wallonie dans des classes du maternel, du primaire et du secondaire afin de plonger les élèves au cœur d'un processus de création. Ces ateliers ont trait au théâtre, à l'écriture, à la danse... Dans les lieux d'accueil de la petite enfance, la résidence tend à l'éveil artistique et culturel des tout-petits,

au travers de l'exploration d'un langage singulier.

Cette opération est menée par le CDWEJ qui encadre ces ateliers. Pour ce faire, il travaille avec une centaine d'artistes et 22 partenaires culturels-Points de chute. Le CDWEJ assure un véritable suivi des projets, organise des formations, des réunions de réflexion et d'échanges ainsi que des rencontres entre les participants lors des rencontres Art à l'École.

L'enseignant et l'artiste collaborent en partenaires égaux : il ne s'agit pas de mettre l'artiste au service de l'école, ni l'école au service de l'artiste. Ils se donnent le temps de découvrir les richesses de l'autre, de s'interroger sur leurs pratiques et se remettent en question en privilégiant l'écoute. Entre les différentes séances d'atelier, l'enseignant poursuit l'exploration en faisant le lien entre l'artiste et les élèves.

Le projet comporte 10 séances d'ateliers avec l'artiste à dégager dans l'horaire scolaires des élèves.

Parallèlement à l'atelier, l'enseignant participe, avec l'artiste partenaire, à une formation Art à l'École de 3 jours maximum proposée et encadrée par le CDWEJ ainsi qu'aux réunions d'information et d'évaluation des projets.

L'enseignant s'engage à participer avec ses élèves aux rencontres Art à l'École ou, pour les participants du module Art et Petite Enfance aux rencontres Art et Petite Enfance.

L'opération Art à l'École pourra se dérouler dans une cinquantaine d'établissements scolaires et milieux d'accueil.

Informations : CDWEJ – Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse
Rue des Canadiens, 83
7110 – Strépy-Bracquegnies

Date : Les candidatures doivent être complétées en ligne pour le 31/05/2017 au plus tard

Téléphone : 064/66.57.07

Fax : 064/65.07.62

Coût : Une PAF de 260€ pour l'atelier sera facturée à l'établissement scolaire en fin de projet

Courriel : info@cdwej.be

Site : www.cdwej.be/candidature



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info 7

« Dis-moi dix mots sur la toile »



Dans le cadre de la Langue française en fête, la Direction de la Langue française, Fédération Wallonie-Bruxelles, vous propose un concours autour de la thématique 2017 des dix mots : *Dis-moi dix mots sur la toile*.

Elle vous invite à réaliser une production collective en français intégrant ces dix mots afin de les mettre à l'honneur dans une composition ludique et créative. Le but de cette démarche sera de s'approprier ces mots.

Il s'agira de mettre en œuvre ses capacités expressives relatives au français, celui-ci étant en constante évolution.

Comment s'y prendre? :

- Consulter le livret des 10 mots.
- Se laisser aller à la créativité littéraire, artistique, audiovisuelle.

Formes attendues :

- Un écrit de n'importe quel type
- Un collage
- Une vidéo (Durée max 6min)
- Un enregistrement sonore (Slam, chanson, séquence théâtrale, saynète...)
(Durée max 6min)

Informations : Direction de la langue française

Boulevard Léopold II, 44

1080 – Bruxelles

Personne de contact : Madame Stéphanie Matthys

Dates : Les propositions seront reçues jusqu'au 27/03/2017 à 12h00

Les résultats seront annoncés le 29/03/2017 sur la page Facebook de la Langue française en fête ainsi que sur le site.

Courriel : languefrancaise@cfwb.be

Site : www.languefrancaiseenfete.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

« Opération Grand Nettoyage de Printemps 2017 en Région Wallonne »



Les inscriptions au 3^e Grand Nettoyage de Printemps sont ouvertes partout en Wallonie.

Comme chaque année, les écoles donneront le coup d'envoi de cette grande opération de citoyenneté de

ramassage des déchets abandonnés sur la voie publique.

L'an dernier, plus de 23.000 jeunes Wallons de tous les réseaux ont participé au Grand Nettoyage de Printemps dans le cadre scolaire.

Un kit de nettoyage sera fourni par la Wallonie à chaque participant. Un guide de ramassage reprenant différents conseils et consignes sera également remis au responsable de l'activité au sein de votre école. Vous recevrez ce colis par la poste, une fois votre école inscrite.

Parallèlement à la chasse aux déchets sauvages, plusieurs activités ludiques et pédagogiques vous seront proposées pour vous permettre de sensibiliser l'ensemble de vos élèves à la propreté publique, lors de cet évènement ou plus tard dans l'année, un questionnaire en ligne, sources de documentation, trucs et astuces pour une école plus propre au quotidien ou un concours d'œuvres d'art à partir de déchets présidé par l'artiste belge Alfredo Longo, célèbre pour ses sculptures magistrales à base de canettes.

Informations : Be WAPP
Chaussée de Liège, 221
5100 - Namur

Dates : Les 24, 25 et 26/03/2017

Téléphone : 081/32.26.40

Courriel : info@bewapp.be

Site : www.walloniepluspropre.be