

***Circulaire - Film documentaire de Olivier PEYON :
« Comment j'ai détesté les maths »***

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel
- Officiel subventionné
- Niveaux : fondamental et secondaire

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir de la date de diffusion de cette circulaire
- Journée du

Documents à renvoyer

- Non
- Date limite :

Annexe(s) : 1

Mots-clé :

Mathématiques – cinéma – Olivier PEYON

Destinataires de la circulaire

- Monsieur le Ministre-Président, membre du Collège de la Commission Communautaire française (COCOF) en charge de l'enseignement ;
- Mesdames et Messieurs les Bourgmestres et Echevins de l'Instruction publique ;
- Organes de représentation et de coordination ;
- des Chefs d'établissement d'enseignement secondaire, ordinaire organisé ou subventionné par la Communauté française,
- des Pouvoirs organisateurs des établissements secondaires, ordinaires de l'enseignement libre subventionné ;
- Pouvoirs organisateurs des établissements secondaires, ordinaires de l'enseignement officiel subventionné ;

Pour information :

Aux Organisations syndicales
Aux Associations de Parents
Aux Membres du Service général de l'Inspection
Aux conseillers pédagogiques des différents réseaux

Signataire

Ministre / Administration : Madame Marie-Martine SCHYNS,
Ministre de l'Enseignement obligatoire et de Promotion sociale

Personnes de contact

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email
Jacques MALISOUX	02/ 801 78 94	jacques.malisoux@gov.cfwb.be

Circulaire : Invitation à la projection en avant-première du documentaire d'Olivier PEYON, «*Comment j'ai détesté les maths*»

Depuis le début de cette législature, nous avons souhaité, mon prédécesseur Marie-Dominique SIMONET et moi-même, mener une réflexion à propos de l'apprentissage des mathématiques, et plus largement de la place de ces dernières dans nos attentes et représentations collectives, eu égard à des enjeux sociétaux comme l'insertion socioprofessionnelle, la recherche-innovation au service du déploiement économique, l'exercice de la citoyenneté...

Nul ne mettra en doute que cette discipline contribue de façon incomparable à la formation au raisonnement, à la pensée rationnelle et à la rigueur logico-formelle. Bien plus encore, les mathématiques constituent un langage, un discours sur le monde, une manière universalisée de formaliser des situations pour les décrire, les traiter et les résoudre. En tant que productions ou constructions culturelles, elles permettent aux humains d'interpréter et de transformer leur environnement.

Il n'en demeure pas moins qu'il y a lieu aujourd'hui de s'interroger sur les représentations que notre société véhicule à l'égard des mathématiques et des sciences, et même plus largement à l'égard de la rationalité.

Il convient également de se préoccuper de l'attractivité des filières de formation et des professions à dominante mathématique, mais aussi sur les moyens d'enrayer la pénurie d'enseignants pour ces cours.

Le monde de l'entreprise nous alerte régulièrement sur la pénurie d'ingénieurs, d'informaticiens et de techniciens, ce qui entraîne un lourd handicap pour nos stratégies de redéploiement économique et de croissance.

Il insiste également sur la nécessité première d'ancrer les apprentissages dans des situations concrètes porteuses de sens.

Si nous voulons lutter contre la **démotivation** des élèves à propos de cette discipline, il s'agit donc de mettre en jeu un enseignement qui puisse **donner du sens** aux mathématiques en changeant la posture de l'enseignant et de l'apprenant, en en faisant des acteurs qui construisent ensemble la démarche d'investigation qui mène à l'appréhension de l'abstraction et du concept ou modèle mathématique.

C'est ce que montre à merveille le documentaire d'Olivier PEYON « **Comment j'ai détesté les maths** » qui sortira bientôt en avant-première grâce à l'action de l'ASBL « Les Grignoux », soutenue par différentes associations spécialisées dans la didactique des mathématiques (le Centre de recherche sur l'enseignement des mathématiques (CREM), la Société belge des professeurs de mathématiques,...), par différentes universités et Hautes écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles ainsi que par le magazine Prof.

Dans ce documentaire de nombreuses personnalités du monde des mathématiques, ainsi Cédric Villani pour ne citer que lui, apportent leur contribution à une réflexion sur le sens à donner à l'enseignement et à l'appréhension des mathématiques dans l'apprentissage.

« **Comment j'ai détesté les maths** » nous raconte de quelle façon les mathématiques ont bouleversé notre monde. Le réalisateur Olivier PEYON y insiste sur le fait que parler des mathématiques, ce n'est pas seulement parler de logique, de calcul, mais aussi et surtout de « cette curiosité insatiable, cette remise en cause permanente des vérités toutes faites et des lieux communs ».

C'est pourquoi je vous invite à sensibiliser vos équipes éducatives, mais aussi bien sûr vos élèves et ce dès le 1^{er} degré de l'enseignement secondaire, à l'intérêt de ce documentaire dont les **avant-premières auront lieu à Bruxelles, Liège et Mons les 11, 12 et 13 mars prochains.**

Pour plus d'informations, je vous invite à contacter prioritairement Monsieur Pierre HELDENBERG (pierre@grignoux.be - 0498/54 03 01) pour l'ASBL « Les Grignoux » qui se fera un plaisir de vous documenter sur les dates et les salles de projection.

Je vous remercie pour votre collaboration.

**Marie-Martine SCHYNS,
Ministre de l'enseignement obligatoire
et de promotion sociale.**