

**Formations en cours de carrière - Année scolaire 2012-2013**  
**Application du décret du 11 juillet 2002 relatif à la formation en cours**  
**de carrière des membres du personnel des établissements**  
**d'enseignement fondamental ordinaire**  
**Brochure d'information**

**Réseaux et niveaux concernés**

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel
- Officiel subventionné
- Niveaux : Enseignement fondamental

**Type de circulaire**

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

**Période de validité**

- A partir du
- Du 01/09/2012 au 30/06/2013

**Documents à renvoyer**

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

**Mot-clé :**

Catalogue de formation

**Destinataires de la circulaire**

Aux Chefs des établissements de l'enseignement fondamental ordinaire organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Aux Chefs d'établissement des écoles annexées de l'enseignement fondamental ordinaire organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Aux Administrateurs des Internats autonomes organisés par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Au Directeur du Centre d'Autoformation et de Formation continuée de l'Enseignement organisé par la Communauté française.

**Signataire**

Administration : S.G.E.F.W.B.  
Didier LETURCQ  
Directeur général adjoint

**Personne de contact**

Service : Service général de l'enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles

Nom et prénom	Téléphone	Email
Odette FERON	02/690.81.53	<a href="mailto:odette.feron@cfwb.be">odette.feron@cfwb.be</a>

N. Réf : IV/OF/2012/27

**OBJET:**        **Formation en cours de carrière - Année scolaire 2012-2013**  
**Application du décret du 11 juillet 2002 relatif à la formation en cours de**  
**carrière des membres du personnel des établissements d'enseignement**  
**fondamental ordinaire**  
**Brochure d'information**

En application du décret mentionné sous rubrique, le Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles, et plus particulièrement la Direction de la Formation continuée, est chargé de l'organisation des formations niveau meso à comptabiliser dans les demi-journées de formation obligatoire.

Voici donc la brochure n°16 relative aux formations en cours de carrière, **niveau meso**, pour les membres du personnel de l'enseignement fondamental organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les formations, à comptabiliser sur base volontaire, pour l'Education aux médias sont également jointes à cette brochure.

Par ailleurs, le **Centre d'Autoformation et de Formation continuée** de l'Enseignement organisé par la Communauté française (le CAF) propose des formations volontaires pouvant être comptabilisées comme demi-journées de formation obligatoire. Ces informations et le formulaire d'inscription se trouvent sur le site : <http://www.lecaf.be>

Afin de permettre l'organisation de formations dès le premier trimestre de l'année scolaire 2012-2013, je souhaite préciser les points suivants :

### Diffusion de la brochure

Cette brochure doit être mise à disposition des enseignants afin de permettre les choix d'activités de la formation obligatoire.

Quelques exemplaires supplémentaires de cette brochure peuvent également être demandés à la Direction de la Formation continuée en remplissant le formulaire joint en annexe.

Les renseignements sur ces formations sont également disponibles sur le site du Réseau : <http://www.restode.cfwb.be>

### Inscriptions

L'Administration propose aux enseignants d'introduire au maximum 3 bulletins de candidature en y indiquant leur choix préférentiel. Ils enverront, via le Chef d'établissement, les actes de candidature simultanément et directement auprès de la Direction de la Formation continuée. Cette dernière constituera les groupes de participants de telle sorte à permettre la réalisation d'un maximum de modules de formation.

Je vous invite à distribuer le bulletin de candidature ci-annexé.

Dès que les groupes d'enseignants participants seront constitués, la Direction de la Formation continuée adressera une convocation aux enseignants, via les Chefs d'établissement.

### **Date limite d'inscription**

Une date limite d'inscription est fixée au 1<sup>er</sup> octobre 2012.

Bien entendu, les enseignants, dont aucune candidature n'aura pu être retenue, seront avisés par l'Administration et pourront réintroduire de nouvelles candidatures.

### Evaluation des formations

Les formateurs seront invités à transmettre un commentaire sur les formations au terme de chaque activité. Les participants pourront toujours communiquer leur avis et/ou suggestions à la Direction de la Formation continuée au terme de chaque formation.

### **Attestations**

L'enseignant recevra une attestation de participation par formation.

### **Renseignements complémentaires**

Il est possible d'obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations auprès de la Direction de la Formation continuée. Les coordonnées sont mentionnées en annexe.

Le Directeur général adjoint

Didier LETURCQ



**Renseignements complémentaires**  
**Formations**  
**Enseignement fondamental**

Pour obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations, il est possible de s'adresser à la Direction de la Formation continuée :

Odette FERON, Attachée  
02/690.81.53

Carine PARMENTIER, Gestionnaire Enseignement fondamental  
[carine.parmontier@cfwb.be](mailto:carine.parmontier@cfwb.be)  
02/690.81.47

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de cette brochure, il est possible de renvoyer ce talon dûment complété à la

Direction de la Formation continuée

Boulevard du Jardin Botanique 20-22  
1<sup>er</sup> étage  
1000 BRUXELLES

Il sera répondu à la demande dans la limite des stocks. Pour rappel les informations contenues dans cette brochure sont installées sur le site <http://www.restode.cfwb.be>

-----  
Etablissement (Nom et Adresse complète) :

.....  
.....  
.....

Nom du demandeur :

.....

Fonction :

.....

Nombre d'exemplaires de la brochure n° 16 souhaité : .....

Date et signature

# FORMATION EN COURS DE CARRIÈRE



## Programme de formation au niveau MESO

Brochure n°16

Enseignement fondamental organisé  
par la Fédération Wallonie Bruxelles

#





## FORMATIONS EN COURS DE CARRIERE - NIVEAU MESO

Le Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie Bruxelles, et plus particulièrement la Direction de la Formation continuée, adresse aux enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire la brochure reprenant les activités de formation pour l'année scolaire 2012-2013.

Cette publication contient les formations **niveau meso** permettant aux enseignants de choisir les activités de formation à comptabiliser dans le cadre des formations obligatoires.

Les modules de formation pour l'Éducation aux médias à comptabiliser comme formations volontaires sont joints à cette publication.

Par ailleurs, le **Centre d'Autoformation et de Formation continuée** de l'Enseignement organisé par la Communauté française (le CAF) propose des formations volontaires pouvant être comptabilisées comme demi-journées de formation obligatoire. Ces informations et le formulaire d'inscription se trouvent sur le site : <http://www.lecaf.be>

Les formations **micro déléguées meso**, c'est-à-dire celles organisées au niveau meso pour répondre aux besoins des établissements d'enseignement qui ont délégué leurs formations micro, ne sont pas reprises dans cette publication. Elles font l'objet de courriers directs avec les établissements d'enseignement concernés.

Dans le but d'assurer la bonne organisation des formations et de permettre à l'Administration d'équilibrer le nombre de participants à chaque formation, cette dernière propose aux enseignants d'introduire simultanément 3 bulletins de candidature au maximum en y indiquant leur choix préférentiel.

Les enseignants sont invités à fixer leurs choix de formations et à transmettre leurs bulletins de candidature directement à la Direction de la Formation continuée, Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 - 1<sup>er</sup> étage à 1000 BRUXELLES pour le 1<sup>er</sup> octobre 2012.

Un exemplaire du bulletin de candidature est joint dans cette publication.

Les convocations et les courriers seront adressés aux participants via les Chefs d'établissement. Les attestations de participation seront directement adressées aux participants.

L'ensemble de ces informations se trouvent également sur le site du Réseau : <http://www.restode.cfwb.be>

Je souhaite à tous les enseignants participants des formations enrichissantes.

Le Directeur général adjoint,



Didier LETURCQ











#	
Avant-propos et modalités d'inscription _____	3
Bulletin de candidature _____	7
Table des matières _____	9
Diriger et piloter un établissement _____	15
La bureautique au service des Directions _____	17
Pédagogie générale _____	19
Comment développer le questionnement et le désir d'apprendre chez les élèves ? Approche d'une démarche réflexive au service des apprentissages de base _____	21
Améliorer l'adaptation linguistique et scolaire des élèves primo-arrivants ? Quelle place et quels enjeux pour le FLES ? _____	23
Comment gérer une classe hétérogène ? Différencier les apprentissages en fonction des profils individuels et culturels pour améliorer l'adaptation linguistique et scolaire des élèves _____	25
Et si on reparlait du projet ? _____	27
Confectionner et tenir un carnet de bord en classe _____	28
Comment évaluer des compétences ? Outils d'évaluation _____	29
Gestion mentale 2 <sup>e</sup> année cours 3 et 4 _____	31
Remédiation immédiate et tutorat (Dispositifs de lutte contre l'échec scolaire) _____	33
Construction d'un concept, l'apprentissage de l'abstraction (Méthode pour une meilleure réussite à l'école) _____	34
Le portfolio : outil pédagogique pour apprendre et pour évaluer _____	35
Français _____	37
Réalisation d'un livre en classe _____	39
Utilisation et création d'historiettes _____	40
Un référentiel : Un outil construit pour et par les enfants. Un outil qui suit chaque classe et chaque enfant tout au long de sa scolarité _____	41
Ateliers d'écriture _____	42
Graines de poésie, lire en classe _____	44
Lire l'album à haute voix _____	45
Kamishibai, une autre façon de raconter (module 2) _____	46
Histoires en boîtes _____	48
Les NIOUZZ pour envisager le français autrement ! _____	49
La <i>nouvelle</i> orthographe... c'est pas si compliqué ! _____	50
Mathématiques _____	51
Activités géométriques en 1 <sup>ère</sup> année primaire _____	53
Activités géométriques en 3 <sup>e</sup> année primaire _____	55
<i>al-shah-mat</i> Jouer aux échecs dès la 3 <sup>e</sup> maternelle _____	57
Faire des maths autrement ! _____	58
Utilisation des contes mathématiques _____	59

Le géoplan, un outil à (re)découvrir) _____	60
Hou, hou, où es-tu ? Se déplacer dans un espace réel ou représenté _____	62
Analyse et exploitation des EENC en mathématiques _____	63
Le Tangram dans tous ses états _____	64
Éveil _____	65
Éducation par la technologie _____	67
L'eau, l'air et le sol _____	68
La nature de plus près... _____	70
La nature et sa biodiversité _____	72
La rivière et son écosystème _____	73
Le paysage dans tous ses états _____	75
Les énergies renouvelables... _____	77
La magie des sciences _____	79
Le corps humain _____	80
Éducation artistique _____	81
La Nature sous l'angle du sonore _____	83
Vous avez dit musée ? _____	85
<i>Rendre visible l'invisible... Créations artistiques selon Paul KLEE</i> _____	86
La marionnette dans le cadre de projets _____	87
Rythme, chant, musique, djembé _____	88
Le djembé à la portée de tous niveau 1 _____	89
Le djembé à la portée de tous niveau 2 _____	90
La lutherie sauvage : <i>De la construction à la pâte sonore</i> _____	91
Gestion de la sono _____	92
Éducation physique - psychomotricité _____	93
Et bien dansons maintenant ! _____	95
Escalade recyclage pour les personnes déjà en possession du CATAGSAE _____	96
Escalade _____	98
Je m'oriente dans mon école - exercices et jeux d'orientation _____	100
Sophro-pédagogie (initiation) _____	101
Sophropédagogie (approfondissement) _____	102
<i>Brain Gym® ... ou comment accéder à son potentiel par le mouvement : Initiation</i> _____	103
<i>Brain Gym® ... ou comment accéder à son potentiel par le mouvement » : perfectionnement 1</i> _____	104
<i>Brain Gym® ...ou comment accéder à son potentiel par le mouvement » : perfectionnement 2</i> _____	105
Langues _____	107
Exploitation d'albums de jeunesse en classe de langues _____	109

Pour une collaboration efficace en classe d'immersion _____	110
Éveil aux langues _____	111
Le jeu en classe de langues _____	112
Le portfolio Européen des Langues _____	113
Poezie en muziek _____	114
Projets européens _____	115
Gérer une école en immersion _____	116
TIC et médias _____	117
Gestion informatisée de la B.C.D. _____	119
Initiation au traitement et à la mise en page d'images dans les logiciels d'édition _____	120
Traitement de texte WORD _____	121
Initiation à POWERPOINT _____	122
Initiation au tableur (EXCEL) _____	123
Initiation et exploitation des recherches sur INTERNET _____	124
Initiation à la Publication Assistée par Ordinateur (PUBLISHER) _____	125
Perfectionnement à la Publication Assistée par Ordinateur par la pratique (PUBLISHER) Niveau 2 _____	127
Publication Assistée par Ordinateur par la pratique (PUBLISHER) Niveau 3 _____	129
Mise en page d'un document destiné aux enfants : la forme au service du fond _____	130
Citoyenneté et questions de société _____	131
Le travail de mémoire et son importance dans l'éducation à la citoyenneté _____	133
Toi plus moi... jeux coopératifs _____	135
Moi et les autres cycle 2 _____	136
Moi et les autres cycles 3 et 4 _____	137
Interculturalité à l'école : « l'école des sentiers multiples » _____	138
Éduquer à la citoyenneté et aux valeurs démocratiques Développer des activités de citoyenneté active et responsable _____	140
Gérer un groupe-classe, actions préventives et répressives face aux problèmes de discipline, aux conflits et à la violence _____	142
Renseignements complémentaires _____	145







#  
#

Intitulé du thème :	<b>7351</b>
---------------------	-------------

## LA BUREAUTIQUE AU SERVICE DES DIRECTIONS

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Les 25 octobre et 9 novembre 2012</b> <i>EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais</i>	<b>Les 18 et 26 octobre 2012</b> <i>C.D.P.A. Han-sur-Lesse</i>
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Développer les compétences personnelles des Directeurs pour améliorer la gestion de l'établissement d'enseignement en utilisant les outils informatiques à disposition (matériel et logiciel).</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Gestscol : installation et utilisation du programme, encodage d'élèves et de professeurs, mise en ordre de fichiers, calcul des structures, élaboration des listes personnalisées et des documents officiels, ...</p> <p>Utilisation de Word : mise en page de documents et création de tableaux</p> <p>Initiation au tableur Excel : notions de base</p> <p>La formation pratique et les exercices effectués tiennent compte du niveau de compétence informatique des participants.</p>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>10 Directeurs (trices) du fondamental ordinaire ou spécialisé.</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique</p>
---

**Remarque(s) :**

Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.





#  
#

Intitulé du thème :	7352
<b>COMMENT DÉVELOPPER LE QUESTIONNEMENT ET LE DÉSIR D'APPRENDRE CHEZ LES ÉLÈVES ? APPROCHE D'UNE DÉMARCHÉ RÉFLEXIVE AU SERVICE DES APPRENTISSAGES DE BASE</b>	

Date(s) et lieu(x) :	
A déterminer	A déterminer
Module :	jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Trois axes de compétences transversales :</p> <p>Développement des habiletés langagières et de la logique par le travail sur le langage concret (de tous les jours), par le travail des habiletés à penser, pour acquérir la langage abstrait des mathématiques et des sciences.</p> <p>Développement du sens et d'une pensée réflexive par une meilleure construction des représentations mentales, par l'engagement volontaire dans un processus de recherche, à travers l'exploitation de thèmes intemporels et universels.</p> <p>Développement de l'autonomie et de la citoyenneté par l'écoute, par la participation et la responsabilisation, par un processus de socialisation démocratique et dans la dynamique de formation de « citoyens réflexifs ».</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>La formation propose de (d'):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ découvrir les modalités pratiques et méthodologiques de la discussion philosophique telle qu'elle se pratique avec les enfants,</li> <li>✓ vivre ce type d'activité par des mises en situation,</li> <li>✓ saisir les enjeux et finalités de la démarche,</li> <li>✓ dégager, dans le vécu professionnel des participants et dans les activités (trans)disciplinaires</li> <li>✓ menées en classe, les moments propices à développer des ateliers de philosophie avec les enfants</li> </ul>
--

**Méthodologie**

Approche vivante et participative

Référence au vécu des classes

Activités pratiques et supports théoriques

Découverte d'outils pédagogiques appropriés à la discussion philosophique avec des enfants (voir « Philéas et Autobule » )

Autres : suivant les demandes des participants.

**Démarches d'évaluation formative :**

Maîtriser la langue orale par l'argumentation

Apprendre et vivre la démocratie par le principe du débat argumenté (prise de parole – écoute – gestion de l'agressivité)

Donner du sens aux apprentissages et stimuler le désir d'apprendre, par le questionnement et la communauté de recherche

Contribuer à l'amélioration de l'estime de soi par le retour à une dignité d'être pensant du climat de la classe du rapport du questionnement à celui des autres disciplines.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

Tous publics – Max : 25 participants

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

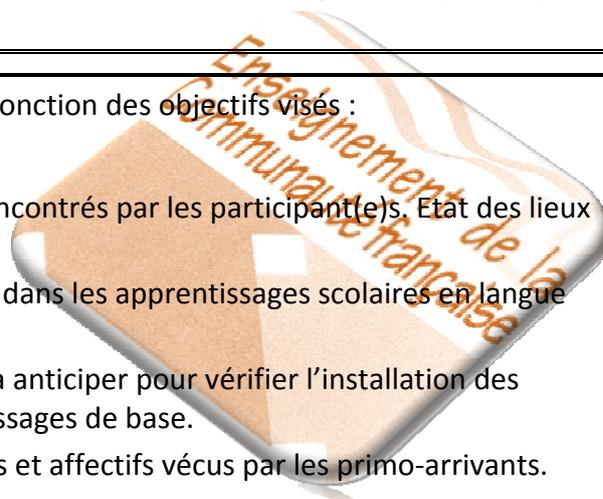
ASBL Philomène

Intitulé du thème :	7353
<b>AMÉLIORER L'ADAPTATION LINGUISTIQUE ET SCOLAIRE DES ÉLÈVES PRIMO-ARRIVANTS ? QUELLE PLACE ET QUELS ENJEUX POUR LE FLES ?</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Améliorer la prise en compte des besoins spécifiques des primo-arrivants dans le développement des compétences de base, à savoir :</p> <p>Identifier les dissonances et les obstacles rencontrés par les primo-arrivants dans leur adaptation linguistique et scolaire afin de les transformer en objectifs pédagogiques.</p> <p>Repérer les prérequis et les implicites culturels indispensables aux apprentissages de base dans un contexte de langue étrangère et/ou seconde.</p> <p>Passer en revue des outils pédagogiques et voir comment ils répondent (ou non) aux besoins identifiés.</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Première journée :</p> <p>Echange autour des profils d'élèves rencontrés par les participant(e)s. Etat des lieux des besoins à rencontrer.</p> <p>Topo sur les implicites culturels en jeu dans les apprentissages scolaires en langue française.</p> <p>Illustration de dissonances cognitives à anticiper pour vérifier l'installation des prérequis indispensables aux apprentissages de base.</p> <p>Mises en situation d'obstacles cognitifs et affectifs vécus par les primo-arrivants.</p> <p>Deuxième journée :</p> <p>Besoins et enjeux du FLE et du FLS.</p> <p>Analyse d'un panel d'outils de FLE/FLS afin de les confronter aux besoins rencontrés par les participants dans leur contexte spécifique.</p> <p>A partir d'exemples de séquences didactiques, construction de quelques pistes de travail à expérimenter.</p>
---



**Démarches d'évaluation formative :**

Le temps disponible étant compté, l'évaluation formative portera essentiellement sur l'appropriation de quelques pistes de travail à mettre en œuvre dans la foulée de la formation.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

Maximum 18 enseignants de l'enseignement fondamental

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

Communication&Expertise pédagogique

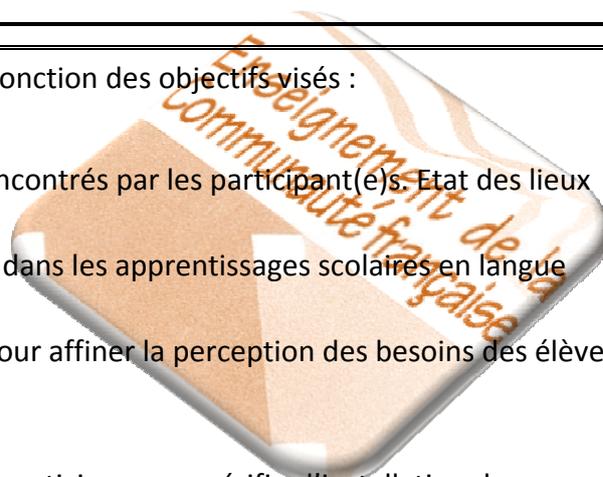
D. CRUTZEN, enseignante (FLES), chargée de recherche et formatrice (gestion des diversités ethno-socio-culturelles), directrice d'un centre d'accueil pour mineurs étrangers non accompagnés.

Intitulé du thème :	7354
<b>COMMENT GÉRER UNE CLASSE HÉTÉROGÈNE ? DIFFÉRENCIER LES APPRENTISSAGES EN FONCTION DES PROFILS INDIVIDUELS ET CULTURELS POUR AMÉLIORER L'ADAPTATION LINGUISTIQUE ET SCOLAIRE DES ÉLÈVES</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Apprendre à utiliser des outils diagnostics pour affiner les besoins des élèves en matière d'apprentissages de base.</p> <p>Repérer les prérequis et les implicites culturels indispensables aux apprentissages de base.</p> <p>Passer en revue des outils pédagogiques et voir comment ils répondent (ou non) aux besoins identifiés.</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p><b>Première journée :</b></p> <p>Echange autour des profils d'élèves rencontrés par les participant(e)s. Etat des lieux des besoins à rencontrer.</p> <p>Topo sur les implicites culturels en jeu dans les apprentissages scolaires en langue française.</p> <p>Expérimentation d'outils diagnostics pour affiner la perception des besoins des élèves et différencier les apprentissages.</p> <p><b>Deuxième journée :</b></p> <p>Illustration de dissonances cognitives à anticiper pour vérifier l'installation des prérequis indispensables aux apprentissages de base.</p> <p>Mises en situation d'obstacles cognitifs et affectifs vécus par les élèves de milieux populaires.</p> <p>A partir d'exemples de séquences didactiques, construction de quelques pistes de travail à expérimenter.</p>
---



**Démarches d'évaluation formative :**

Le temps disponible étant compté, l'évaluation formative portera essentiellement sur l'appropriation de quelques pistes de travail à mettre en œuvre dans la foulée de la formation.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

Maximum 18 enseignants de l'enseignement fondamental

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

Communication&Expertise pédagogique  
D. CRUTZEN, enseignante (FLES), chargée de recherche et formatrice (gestion des diversités ethno-socio-culturelles), directrice d'un centre d'accueil pour mineurs étrangers non accompagnés

Intitulé du thème :	7355
---------------------	------

## ET SI ON REPARLAIT DU PROJET ?

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formuler la trame d'un projet pédagogique</li> <li>Illustrer la différenciation des apprentissages</li> <li>Interroger ses pratiques de classe</li> <li>Répertorier les supports concrets au regard des compétences du jeune enfant</li> </ul>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappel historique succinct de la pédagogie du projet et de l'approche différenciée</li> <li>jalons du développement de l'enfant au regard des apprentissages</li> <li>difficultés et avantages de mise en œuvre d'une pédagogie du projet</li> <li>élaborer une trame et une démarche adaptables en vue de supporter un projet pédagogique</li> <li>inclure les compétences transversales et disciplinaires à la pédagogie du projet</li> <li>évaluer son action pédagogique originale et différenciée</li> <li>« trucs et astuces » en vue d'alléger la mise en œuvre via des illustrations de terrain</li> </ul>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternels que primaires,</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants du fondamental ordinaire</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Pascale Catinus, conseillère pédagogique Michèle KURAS, Conseillère pédagogique</p>
--

<p><b>En collaboration avec :</b></p> <p>Chantal Stouffs</p>
--

Intitulé du thème :	7356
---------------------	------

## CONFECTIONNER ET TENIR UN CARNET DE BORD EN CLASSE

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Le 19 avril 2013</i>
<i>CDPA Saint-Vaast</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Apprendre les techniques de production et de mise à jour d'un carnet de bord personnalisé à usage du groupe classe

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Découverte d'un échantillon de carnets de bord  
Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation  
Invitation à créer un carnet de bord

**Démarches d'évaluation formative :**

Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

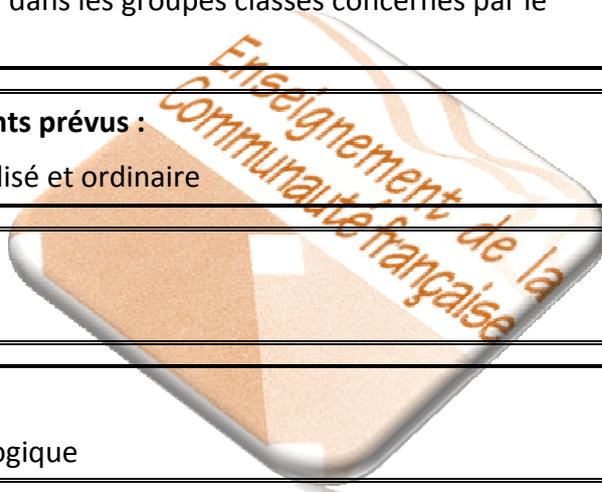
20 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	7357
<b>COMMENT ÉVALUER DES COMPÉTENCES ? OUTILS D'ÉVALUATION</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Les 4 février 2013 et 25 mars 2013</i>	
	<i>Forest</i>
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Découvrir et s'appropriier les outils d'évaluation tels que définis par le décret Missions du 20 juillet 1997 : articles 19 et 20 afin de les utiliser dans sa classe.</p> <p>Activer la réflexion des enseignants sur la différenciation et la remédiation suite à une évaluation diagnostique et lors d'évaluation formative.</p> <p>Activer la réflexion des enseignants sur l'évaluation à l'école maternelle.</p> <p>Evaluer : Pourquoi ? Comment ?</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p><b>Approche théorique :</b></p> <p>Découverte des outils d'évaluation disponibles sur le site enseignement.be.</p> <p>Ces outils d'évaluation, préparés sous la responsabilité de la Commission des outils d'évaluation composée de représentants des différents pouvoirs organisateurs, proposent aux enseignants des exemples concrets qui leur permettent d'évaluer les compétences des élèves aux différentes étapes de l'enseignement obligatoire. Ils sont en adéquation avec le référentiel « Socles de compétences ». Ces outils sont destinés directement à l'usage des établissements scolaires et des enseignants. Ils reposent sur plusieurs fondements théoriques détaillés par B. Rey, V. Carette, A. Defrance et S. Khan dans Les compétences à l'école. Apprentissage et évaluation (de boeck, 2003).</p> <p>Ces outils sont disponibles sur le site enseignement.be :</p> <p><a href="http://www.enseignement.be/index.php?page=24345&amp;navi=1776">http://www.enseignement.be/index.php?page=24345&amp;navi=1776</a></p> <p>Quels outils d'évaluation en maternelle ?</p> <p><b>Approche pratique :</b></p> <p>Les participants seront invités à apprendre à utiliser les outils d'évaluation créés par la commission. Ils testeront une épreuve diagnostique en trois phases.</p> <p>Phase 1 : une tâche nouvelle et complexe est proposée ; celle-ci amène l'élève à choisir, combiner et effectuer les procédures de base.</p> <p>Phase 2 : la même tâche complexe est proposée mais celle-ci est cadrée afin d'amener l'élève à choisir et effectuer les procédures de base.</p> <p>Phase 3 : les élèves effectuent des tâches de base, hors contexte.</p>
--

**Analyse des résultats :**

La phase 1 n'est pas réussie ? \ Quelles sont les performances à la phase 2 ?

Une des tâches de la phase 2 n'est pas réussie ? \ Quelles sont les performances à la phase 3 ?

Ces outils d'évaluation permettront aux participants de poser un diagnostic en ciblant les difficultés éprouvées par les élèves pour mieux définir les dispositifs didactiques à mettre en œuvre.

Les participants seront également invités à tester des outils d'évaluation dans leur propre classe. Les productions des élèves seront analysées lors de la deuxième journée. Les participants seront invités, lors de cette deuxième journée à concevoir un outil d'évaluation en trois phases.

Les participants seront invités à construire des outils d'évaluation spécifique à l'école maternelle et à échanger des pratiques.

**Démarches d'évaluation formative :**

Les analyses des participants et les productions des élèves seront débattues.

L'évaluation formative sera effective lors des discussions.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

25 enseignants du fondamental ordinaire

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Cathy CHEVAL

Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

Intitulé du thème :	7358
<b>GESTION MENTALE 2<sup>E</sup> ANNÉE COURS 3 ET 4</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Les 12, 19 novembre 2012, 18 janvier et 8 février 2013</i>	
<i>Forest</i>	
<b>Résidentiel :</b>	4 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>c'est en donnant aux enfants l'intelligence de leurs moyens qu'on leur donnera les moyens de leur intelligence. A. de la Galanderie</p> <p>Cette formation rentre dans le cadre de la métacognition et l'autonomie de la pensée prônée par les socles de compétences, elle amène l'enseignant à différencier de manière naturelle, et à comprendre les différentes procédures mentales des participants du groupe dans un premier temps, de ces élèves ensuite</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Contenus théorique : la formation en gestion mentale amène les participants à porter un autre regard sur l'apprenant tout en mettant en lumière son propre fonctionnement mental. Cette approche basée sur les recherches philo-pédagogiques d'Antoine de la Garanderie constitue une base fondamentale de l'accompagnement scolaire. La formation fera également les liens avec les aspects de la psychologie cognitive et neuropsychologique. Elle apporte un nouveau plaisir de fonctionnement dans son rôle d'enseignant, de découvrir de soi et de l'enfant ; elle véhiculée par le respect de l'apprenant, le dialogue et l'accompagnement discret de l'élève en difficulté spécifique.</p> <p><b>Objectifs de la première année :</b></p> <p>Historique de la Gestion Mentale.</p> <p>Contexte psychopédagogique.</p> <p>Vocabulaire spécifique.</p> <p>Connaissances antérieures : recherche sur les gestes mentaux.</p> <p>Corrélations psycho cognitives et neurologiques.</p> <p>Le projet ; démarrage de motilité mentale.</p> <p>Les contenus de pensée ; les 4 paramètres...</p> <p>Contenus pratiques : les journées sont ponctuées de mises en situation, d'échanges, de dialogues pédagogiques (introspection) et de recherche en groupe pour approfondir et comprendre les concepts théoriques indispensables au sens de la Gestion Mentale.</p> <p>Ces recherches aboutissent à des pratiques de classe directement exploitables sur le terrain, amenant des échanges d'idées concrètes entre les participants et des nouvelles énergies pour la classe</p>	
---	--

**Démarches d'évaluation formative :**

Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, logopède,...

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation continuée

**Responsable de la formation :**

Catherine VANHAM,  
Logopède rééducatrice des troubles logico-mathématiques,  
Formatrice en troubles d'apprentissages et en Gestion Mentale,  
diplômée par Antoine de la Garanderie  
Maître de formation pratique à la haute école

**Remarque(s) :**

Formation en 12 jours répartie sur 3 années. Cette formation repose sur la compréhension et l'intégration de concepts. Les points théoriques sont amenés par des mises en situations concrètes pour amener une pratique de classe consciente et efficace. La pratique en Gestion Mentale repose donc sur la reconnaissance fine des théories fines indispensables. Les participants s'engagent à lire des documents et au moins un livre sur le sujet afin de compléter leur formation. Il est également nécessaire de mettre en pratique dans sa classe les découvertes réalisées en formation afin d'amener des échanges riches entre professeurs

Intitulé du thème :	7359
<b>REMÉDIATION IMMÉDIATE ET TUTORAT (DISPOSITIFS DE LUTTE CONTRE L'ÉCHEC SCOLAIRE)</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 4 mars 2013</i>	
<i>Han/sur/Lesse</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir et mettre en place des pratiques efficaces contre l'échec scolaire. Donner aux enseignants des outils permettant de mettre ces pratiques en œuvre.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Réfléchir et échanger autour du concept « échec scolaire ». Conduire une réflexion sur le statut de l'erreur. Penser sa classe en envisageant la remédiation immédiate et le tutorat. Principes et théories du tutorat. Influence du climat de classe et de l'estime positive de soi. Exemple concret d'une mise en place de travail en tutorat.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> L'évaluation formative portera essentiellement sur la mise en pratique de pistes de travail à mettre en œuvre au sein des classes.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 20 enseignants de l'enseignement maternel et primaire.	
<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b> Pascale CATINUS Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	
<b>Remarque(s) :</b> Apporter tout document utile à la formation et une clé USB	

Intitulé du thème :	7360
<b>CONSTRUCTION D'UN CONCEPT, L'APPRENTISSAGE DE L'ABSTRACTION (MÉTHODE POUR UNE MEILLEURE RÉUSSITE À L'ÉCOLE)</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
Le 21 janvier 2013 St Vaast	
<b>Module :</b> 1 jour(s).	
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Analyser et utiliser l'apprentissage de l'abstraction inspiré de Britt-Mari Barth. Mettre en œuvre des situations d'apprentissage porteuses de sens. Découvrir comment faire participer l'élève à la construction de son savoir.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Réflexion autour des termes concept et abstraction. La métacognition : amener les élèves à réfléchir sur leur fonctionnement mental. Connaitre le fonctionnement mental de nos élèves afin de leur offrir un enseignement adapté à leurs besoins. Déroulement d'une séquence d'apprentissage sur la formation des concepts. Exemple concret d'une séance d'apprentissage.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 20 enseignants de l'enseignement maternel et primaire.	
<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b> Pascale CATINUS Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	
<b>Remarque(s) :</b> Apporter tout document utile à la formation et une clé USB	

Intitulé du thème :	<b>7361</b>
<b>LE PORTFOLIO : OUTIL PÉDAGOGIQUE POUR APPRENDRE ET POUR ÉVALUER</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 14 mars 2013</i>	<i>Le 15 mars 2013</i>
<i>St Vaast</i>	<i>Esneux</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Appréhender le concept du portfolio
- Etablir le lien entre l'évaluation des apprentissages et l'utilisation du portfolio
- Mettre en relation l'autoévaluation et le portfolio
- Apprendre à utiliser le portfolio en classe.

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

L'utilisation du portfolio dans le domaine scolaire est relativement récente. Le concept de garder des traces signifiantes s'applique bien en situation d'apprentissage et sert l'objectif de conserver un portrait du cheminement de l'élève.

Les participants seront amenés, par le biais de réflexions, d'échanges et d'animations à répondre aux questions suivantes :

- Qu'est-ce que le portfolio ?
- A quoi sert le portfolio ?
- Comment intégrer le portfolio dans nos pratiques d'enseignement et d'évaluation ?

**Démarches d'évaluation formative :**

Les réflexions, productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

25 enseignants du primaire ordinaire et spécialisé

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Pascale CATINUS	Cathy CHEVAL
Alexandra MARTIN, Conseillères pédagogiques	Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

**Remarque(s) :**

Apporter tout document utile à la formation et une clé USB





#

Intitulé du thème :	7362
<b>RÉALISATION D'UN LIVRE EN CLASSE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 26 octobre 2012</i>	
<i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir des techniques de créations de livres avec le groupe classe
--

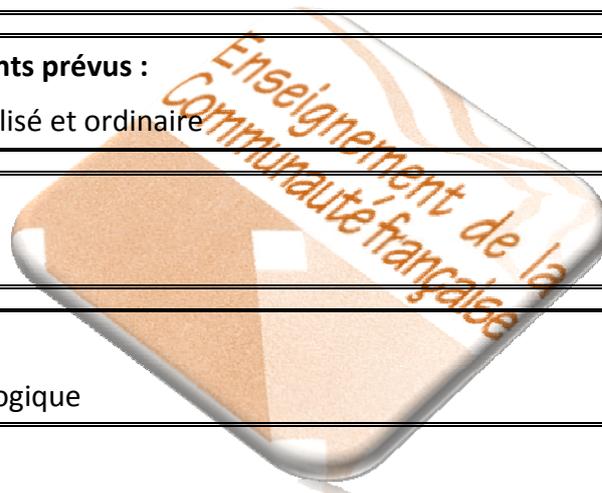
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Etude de différents types de supports Découverte de techniques de rédaction et des règles de construction d'un récit
---

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 20 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique
---



Intitulé du thème :	7363
---------------------	------

## UTILISATION ET CRÉATION D'HISTORIETTES

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Le 28 février 2013</i>
<i>CDPA Saint-Vaast</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Découvrir le genre « historiette » en vue d'une exploitation en classe au service du langage

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Découverte d'un échantillon d'historiettes  
Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation  
Invitation à créer de nouvelles historiettes

**Démarches d'évaluation formative :**

Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

20 enseignants du maternel et primaire spécialisé en maturités 1 - 2 et ordinaire du cycle 2

**Opérateur de formation :**

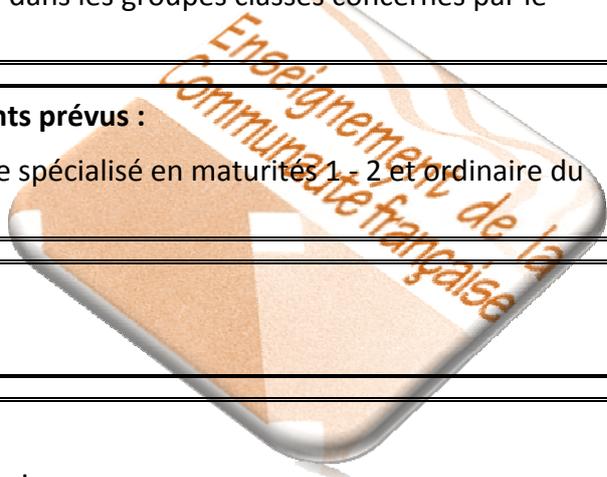
Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique

**En collaboration avec :**

Marianne PARMENTIER, Illustratrice



Intitulé du thème :	7364
<b>UN RÉFÉRENTIEL : UN OUTIL CONSTRUIT POUR ET PAR LES ENFANTS. UN OUTIL QUI SUIT CHAQUE CLASSE ET CHAQUE ENFANT TOUT AU LONG DE SA SCOLARITÉ</b>	
Date(s) et lieu(x) :	
Le 3 décembre 2012	Esneux
Module :	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis</b> : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Apprendre à construire avec les élèves et en équipe pédagogique des référentiels évolutifs de la 1 <sup>re</sup> maternelle à la 6 <sup>e</sup> primaire. L'objectif est de recenser et de classer pour construire.	
<b>Contenus</b> : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : De nombreux référentiels sont construits par les élèves et/ou les enseignants. Comment rendre ces référentiels évolutifs de classe en classe ? Quels référentiels individuels, construits par lui, l'élève peut-il utiliser tout au long de sa scolarité, de manière autonome ? Les participants seront amenés à construire des référentiels en langue française. L'objectif est que les fiches « outils » et le matériel passent de classe en classe et soient enrichis d'exemples de plus en plus complexes tout au long de la scolarité de l'élève.	
<b>Démarches d'évaluation formative</b> : Les productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus</b> : 25 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire	
<b>Opérateur de formation</b> : Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation</b> : Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	

Intitulé du thème :	7365
<b>ATELIERS D'ÉCRITURE</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
Le 16 novembre 2012 <i>Han sur Lesse</i>	
<b>Module :</b> 1 jour(s).	
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Enrichir et varier les activités d'écriture	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Déterminer et lever les obstacles qui freinent l'enseignement du savoir écrire. Savoir écrire : des savoirs et des savoir-faire Approche pratique : Les participants seront invités à utiliser divers outils et activités permettant le savoir écrire, dès l'entrée à l'école fondamentale. Pour l'école maternelle, des activités et exercices graphiques spécifiques seront proposés. La dictée à l'adulte : prétexte à la mise en œuvre de compétences lexicales et syntaxiques. Pour l'école primaire : Des activités et exercices quotidiens d'écriture mettant en œuvre des compétences lexicales et syntaxiques seront également proposés.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Les participants testeront et analyseront les outils proposés et/ou créés. L'évaluation formative sera effective lors des discussions qui suivront cette analyse.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  25 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire	
<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b>  Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	

**Remarque(s) :**

Apporter une clé USB

Intitulé du thème :		<b>7366</b>
<b>GRAINES DE POÉSIE, LIRE EN CLASSE</b>		
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>		
<i>Le 31 janvier 2013</i> <i>Esneux</i>		<i>Le 25 avril 2013</i> <i>St-Vaast</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).		
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approche humoristique et légère de la poésie		
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Contenus théoriques :Analyse du rythme et des sons du poème : repérer la logique de la vérification et identifier les groupes de souffle. Retrouver les unités rythmiques dans un poème en prose ; rechercher des allitérations, assonances, rimes internes, diérèses, hiatus, apocopes...  Contenus pratiques : écoute de quelques poésies dites enchantées. Jeux de sons et de rythmes, calembours et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie ; et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie		
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés pour le projet		
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...		
<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la formation continuée		
<b>Responsable de la formation :</b>  Catherine Vanandruel, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans		
<b>Remarque(s) :</b>  Tenue souple et confortable. Apporter une poésie au choix (max. 1/2 page A4)		

Intitulé du thème :	<b>7367</b>
---------------------	-------------

## LIRE L'ALBUM À HAUTE VOIX

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>		
<b>Le 11 janvier 2013</b> <i>Han/sur/Lesse</i>	<b>Le 21 mars 2013</b> <i>Péruwelz</i>	<b>Le 23 mai 2013</b> <i>Péruwelz</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).		

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approche humoristique et légère de la poésie
---

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Contenus théoriques : Analyse du rythme et des sons du poème : repérer la logique de la vérification et identifier les groupes de souffle. Retrouver les unités rythmiques dans un poème en prose ; rechercher des allitérations, assonances, rimes internes, diérèses, hiatus, apocopes...  Contenus pratiques : écoute de quelques poésies dites enchantées. Jeux de sons et de rythmes, calembours et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie ; et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie
---

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés pour le projet
--

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...
--

<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b>  Catherine VANANDRUEL, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans
--

<b>Remarque(s) :</b>  Tenue souple et confortable. Apporter une poésie au choix (max. 1 /2 page A4)
---

Intitulé du thème :	<b>7368</b>
<b>KAMISHIBAÏ, UNE AUTRE FAÇON DE RACONTER (MODULE 2)</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Les 14 et 24 janvier 2013</b> <i>Han/sur/Lesse</i>	<b>Les 18 et 28 février 2013</b> <i>Marbehan</i>
<b>Module :</b> 2 jour(s).	

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Journée 1 : Permettre aux « initiés » de maîtriser et peaufiner l'outil
Journée 2 : Approfondir les techniques de manipulation et de lecture du Kamishibaï

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
<b>Contenus théoriques :</b>
Journée 1 : Étudier les façons d'étudier un récit et sa réalisation
Journée 2 : technique de narration, (conter, raconter, improviser), regard public et présence corporelle lors de l'animation de son histoire personnelle avec le Kamishibaï. Apprendre à motiver un choix d'histoires parmi un panel d'histoires éditées ;
<b>Contenus pratiques :</b>
Journée 1 : atelier(s) de création d'histoire(s)
Journée 2 : des exercices pratiques sont proposés aux participants pour permettre à chacun de se perfectionner avec le castelet et les planches. Entraînement à la lecture expressive et rythmée devant le groupe. Préparation d'une animation complète avec apport d'éléments de décor, musique et de lumière. Mise en scène de l'histoire préparée le premier jour avec Sabine

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés pr le projet

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la formation continuée

**Responsable de la formation :**

Journée 1 :

Sabine DEGREEF, Auteur Illustratrice

Journée 2 :

Catherine VANANDRUEL, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans

**Remarque(s) :**

**Obligatoire : avoir suivi le module 1 d'initiation au Kamishibai**

Journée 1 :

il sera demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront

Journée 2 :

apporter le matériel fabriqué lors du premier jour avec Mme Degreef (10 planches) et le matériel nécessaire à l'animation de son histoire (tissus, lumière, musique, objets, etc)

Intitulé du thème :	7369
---------------------	------

## HISTOIRES EN BOITES

Date(s) et lieu(x) :
<b>FORMATION ANNULEE</b>
Module :

<b>Objectifs poursuivis</b> : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
---

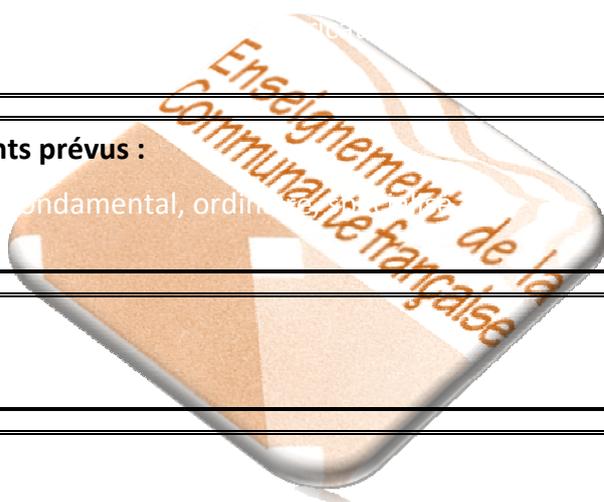
<b>Contenus</b> : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
--

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus</b> :
---

<b>Opérateur de formation</b> :
---------------------------------

<b>Responsable de la formation</b> :
--------------------------------------

<b>En collaboration avec</b> :
--------------------------------



Intitulé du thème :	<b>7370</b>
---------------------	-------------

## LES NIOUZZ POUR ENVISAGER LE FRANÇAIS AUTREMENT !

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 31 janvier 2013</i> St Vaast	<i>Le 17 janvier 2013</i> Han-sur-Lesse
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Privilégier le travail en continuité pour donner du sens aux apprentissages.</li> <li>Favoriser les travaux de groupes.</li> <li>Proposer aux enseignants des pistes didactiques autour de ce thème.</li> </ul>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réflexions sur les différents apprentissages mis en œuvre autour des NIOUZZ.</li> <li>Questionnement sur la richesse des travaux de groupes.</li> <li>Présentation de pistes didactiques conduites autour de la thématique.</li> <li>Comment le savoir parler, savoir écouter, le savoir lire et savoir écrire ainsi que les outils au service de la langue trouvent naturellement leur place au sein de ce type d'activité.</li> <li>Analyse des erreurs rencontrées pour les envisager comme levier des apprentissages.</li> <li>Et encore : d'autres possibilités d'exploitations...</li> <li>Exemples concrets d'activités</li> </ul>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>L'évaluation formative portera essentiellement sur la mise en pratique de pistes de travail à mettre en œuvre au sein des classes.</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants de l'enseignement primaire.</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Pascale CATINUS Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques</p>
---

<p><b>Remarque(s) :</b></p> <p>Apporter tout document utile à la formation et une clé USB</p>
---

Intitulé du thème :	<b>7371</b>
---------------------	-------------

## LA NOUVELLE ORTHOGRAPHE... C'EST PAS SI COMPLIQUÉ !

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>21 février 2013</b> <i>St Vaast</i>	<b>26 février 2013</b> <i>Han-sur-Lesse</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).	

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p style="padding-left: 40px;">Permettre aux enseignants de s'approprier de manière accessible la « nouvelle » orthographe.</p> <p style="padding-left: 40px;">Proposer aux enseignants des pistes didactiques autour de ce thème.</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p style="padding-left: 40px;">Réflexion générale sur l'orthographe.</p> <p style="padding-left: 40px;">Petit historique de la « nouvelle » orthographe.</p> <p style="padding-left: 40px;">Exposé et présentation des règles de la « nouvelle » orthographe.</p> <p style="padding-left: 40px;">Comprendre les changements orthographiques pour mieux s'en imprégner.</p> <p style="padding-left: 40px;">Exemples concrets et mises en situation.</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">20 participants :</p> <p style="padding-left: 40px;">Enseignants de l'enseignement primaire.</p> <p style="padding-left: 40px;">Directions</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Pascale CATINUS, Conseillère pédagogique</p>
---

<p><b>En collaboration avec :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Dominique DUPRIEZ, Licencié en langues et littératures romanes – ULB Auteur de « La nouvelle orthographe en pratique ».</p>
--







#

Intitulé du thème :	7372
<b>ACTIVITÉS GÉOMÉTRIQUES EN 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE PRIMAIRE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Intégrer dans des activités classes, les nouvelles demandes du programme 2009 en géométrie sur les classements des figures et solides géométriques ainsi que sur les transformations du plan et de l'espace.</p> <p>En particulier, il est prévu :</p> <p>d'expliquer les évolutions actuelles de la géométrie et son importance, dès le primaire, dans la formation des enfants ;</p> <p>de présenter des « activités géométriques » structurées permettant aux enfants de se familiariser, par le jeu et les manipulations, avec les nouveaux critères des classements des figures et des solides géométriques prévus dans les programmes de 2009 ainsi qu'avec les classements des transformations du plan et de l'espace au premier degré du primaire ;</p> <p>de prendre conscience des principes et de l'importance de l'apprentissage « spiralaire » et génétique dans la formation des enfants.</p> <p>De décrire le cadre théorique de la géométrie sur base des souhaits des socles de compétences</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Sur base d'un cours réellement enseigné en continu, la formation décrit en détail les compétences développées, les notions théoriques rencontrées, les situations problèmes adoptées, les exercices, le matériel utilisés et les réactions des enfants ;</p> <p>Un CD décrivant « tout » et comprenant aussi des photos des enfants en activités sera à la disposition des participants</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Construction et élaboration de pistes d'actions à l'intention des activités classes</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 participants de première et deuxième primaires</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

La cellule de géométrie  
Département pédagogique de la HECH à Mons  
Responsable scientifique : Demal Michel  
34 avenue de saint-Pierre 7000 Mons  
0476.254.320

**Remarque(s) :**

Il faut prévoir 2 journées de formation ;  
une pour les figures et les solides géométriques ,  
l'autre pour les transformations

Intitulé du thème :	7373
---------------------	------

## ACTIVITÉS GÉOMÉTRIQUES EN 3<sup>E</sup> ANNÉE PRIMAIRE

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Intégrer dans des activités classes, les nouvelles demandes du programme 2009 en géométrie sur :</p> <p>les classements des figures et solides géométriques ;</p> <p>l'utilisation des transformations du plan et de l'espace dans l'étude des triangles et des quadrilatères (convexes) ;</p> <p>En particulier, il est prévu :</p> <p>d'expliquer les évolutions actuelles de la géométrie et son importance au primaire dans la perspective d'un passage harmonieux au secondaire. Le secondaire n'étant perçu que comme une continuité naturelle du primaire ;</p> <p>de présenter des « activités géométriques » structurées permettant aux enfants de se familiariser, par le jeu et les manipulations, avec les nouveaux critères des classements des figures et des solides géométriques ainsi qu'avec les classements des transformations du plan et de l'espace géométrie au deuxième degré du primaire . Il sera également montrer les évolutions par rapport au premier degré du primaire ;</p> <p>de prendre conscience des principes et de l'importance de l'apprentissage « spiralaire » et génétique dans la formation des enfants.</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Sur base d'un cours réellement enseigné en continu, la formation décrit en détail les compétences développées, les notions théoriques rencontrées, les situations problèmes adoptées , les exercices , le matériel utilisés et les réactions des enfants ;</p> <p>Un CD décrivant « tout » et comprenant aussi des photos des enfants en activités sera à la disposition des participants</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Construction et élaboration de pistes d'actions à l'intention des activités classes</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 participants de troisième et quatrième primaires</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

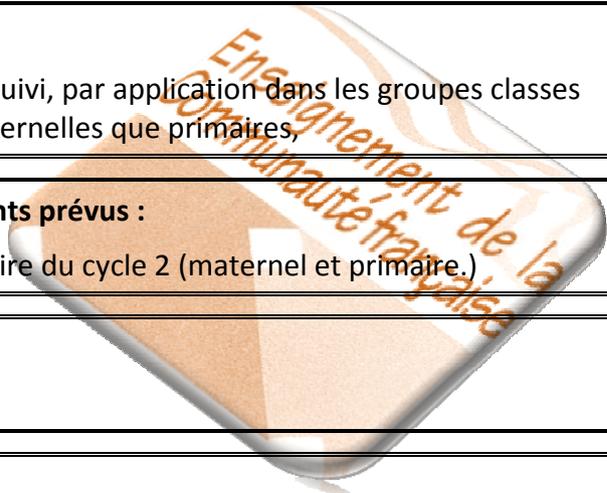
**En collaboration avec :**

La cellule de géométrie  
Département pédagogique de la HECH à Mons  
Responsable scientifique : Demal Michel  
34 avenue de saint-Pierre 7000 Mons  
0476.254.320

**Remarque(s) :**

Il faut prévoir 2 journées de formation ;  
une pour les figures et les solides géométriques,  
l'autre pour les transformations du plan ainsi que pour l'étude des familles des  
quadrilatères (convexes) et des familles des triangles

Intitulé du thème :	7374
<b>AL-SHAH-MAT JOUER AUX ÉCHECS DÈS LA 3<sup>E</sup> MATERNELLE</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Développer la pensée logique de l'enfant si nécessaire aux différents domaines des apprentissages. Le jeu de stratégie au service du développement de la pensée logique des enfants.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Comment approcher le jeu d'échec et d'autres jeux de stratégie avec de jeunes enfants ?	
Comprendre les règles du jeu et les respecter.	
Construire un référentiel des compétences approchées dans ce jeu.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>	
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternelles que primaires,	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>	
20 enseignants du fondamental ordinaire du cycle 2 (maternel et primaire.)	
<b>Opérateur de formation :</b>	
Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b>	
Michèle Kuras, Conseillère pédagogique	



Intitulé du thème :	<b>7375</b>
<b>FAIRE DES MATHS AUTREMENT !</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b>	jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Offrir aux enfants des défis, et situations amenant à la réflexion participative. Privilégier la mise en place du rallye mathématiques au sein des écoles.</p>
--

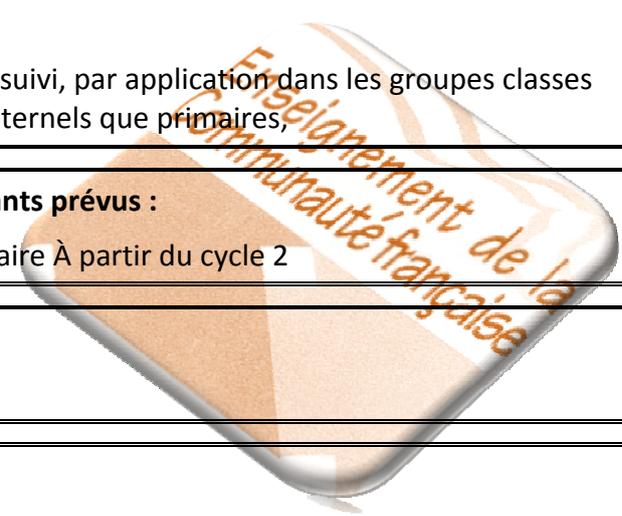
<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Différencier les concepts : défi, situation problème et rallye mathématique. Vivre des situations concrètes similaires à celles proposées aux enfants. Mettre en parallèle compétences en mathématiques, en français ainsi que compétences transversales.</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternels que primaires,</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants du fondamental ordinaire À partir du cycle 2</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Pascale Catinus, Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques</p>
--



Intitulé du thème :	7376
---------------------	------

## UTILISATION DES CONTES MATHÉMATIQUES

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Le 26 avril 2013</i>
<i>CDPA Saint-Vaast</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Maitriser le conte mathématique et ses outils pour aider les enfants à construire les nombres de 0 à 20.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Construction du nombre
Démarches mentales
Découverte d'un échantillon de contes et de leur kit d'outils
Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation
Invitation à la rédaction de nouveaux contes
Approche de quelques techniques de fabrication de matériel adapté au niveau des enfants et à leur handicap éventuel

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
20 enseignants du primaire spécialisé en maturités 1 - 2 et ordinaire du cycle 2

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Alexandra MARTIN, Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

<b>En collaboration avec :</b>
Marianne PARMENTIER, Illustratrice

Intitulé du thème :	<b>7377</b>
<b>LE GÉOPLAN, UN OUTIL À (RE)DÉCOUVRIR)</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 25 janvier 2013</i>	
<i>Esneux</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir et utiliser le géoplan : support d'apprentissage dans le domaine des solides et figures planes et grandeurs.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
<p><b>Contenu théorique :</b></p> <p>Découverte des formes (les familles de quadrilatères, de triangles, de pentagones, d'octogones,) travail sur les grandeurs (longueurs, aires, périmètres,...).</p> <p>Les figures se construisent vite. Plusieurs essais sont possibles. La transparence permet la superposition ou le glissement. Le passage de l'outil physique à la représentation papier se fait naturellement.</p> <p><b>Approche pratique :</b></p> <p>Les participants seront invités à travailler en ateliers au cours desquels ils rencontreront diverses activités permettant l'utilisation du géoplan.</p> <p>Ces activités s'intègrent dans un continuum maternel-primaire : manipulation libre, codage, décodage, comparaison, construction de polygones,...</p> <p>Les participants seront également invités à concevoir une activité qu'ils partageront à l'issue de la formation.</p>

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Les productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
25 enseignants du maternel et primaire ordinaire et spécialisé

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Cathy CHEVAL et Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

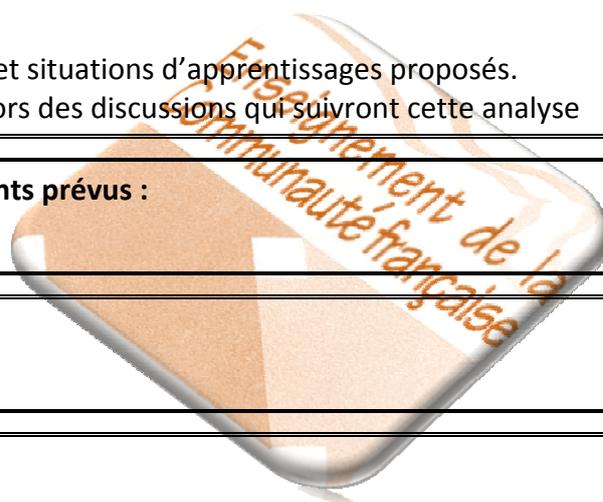
**Remarque(s) :**

Apporter un géoplan, une clé USB, tout document utile à la formation

Intitulé du thème :	<b>7378</b>
<b>HOU, HOU, OÙ ES-TU ? SE DÉPLACER DANS UN ESPACE RÉEL OU REPRÉSENTÉ</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Novembre 2012</i> <span style="float: right;"><i>CAF</i></span>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Intégrer dans les activités classes, les demandes du programme en géométrie sur le repérage : Repérer, se situer, se déplacer dans un espace réel puis dans un système de repérage.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Nombreux ateliers pratiques pour l'acquisition des notions de repérage : Se situer, se déplacer et s'exprimer dans l'espace réel ; Se situer, se déplacer et s'exprimer dans l'espace représenté ; Utiliser le vocabulaire adéquat de proximité et de latéralité ; Exécuter des consignes orales explicites dans un plan ; Décrire un parcours effectué et le représenter ; Déplacer des figures planes et distinguer la symétrie orthogonale ;...	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Construction et élaboration des pistes d'actions à l'intention des activités classes	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 20 enseignants du fondamental ordinaire ou spécialisé	
<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la formation continuée.	
<b>Responsable de la formation :</b> Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique	
<b>Remarque(s) :</b> Cette formation sera proposée à Saint Vaast en novembre 2013.	

#

Intitulé du thème :	7379
<b>ANALYSE ET EXPLOITATION DES EENC EN MATHÉMATIQUES</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 19 octobre 2012</i>	
<i>Saint Vaast</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir les EENC dans une perspective de pilotage pédagogique d'une classe.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Les participants prendront connaissance des résultats des EENC en mathématiques. Ils apprendront à utiliser et à analyser de manière optimale les grilles des résultats par classe et par école. Les pistes didactiques seront ensuite analysées. Les contenus des pistes didactiques seront développés autour d'activités proposées aux participants.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Les participants analyseront les outils et situations d'apprentissages proposés. L'évaluation formative sera effective lors des discussions qui suivront cette analyse	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 25 enseignants du primaire	
<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la formation continuée.	
<b>Responsable de la formation :</b> Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	



#

Intitulé du thème :	7380
<b>LE TANGRAM DANS TOUS SES ÉTATS</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>À déterminer</i>	
<i>Internat de Forest</i>	
<b>Module :</b>	jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Proposer et élaborer des situations problèmes qui abordent des concepts-clés dans le domaine des mathématiques (grandeurs, solides et figures planes) et dans le domaine de la langue française (savoir parler)..

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Recherche des compétences disciplinaires et transversales engendrées par l'interdisciplinarité de l'utilisation du tangram
Contenus pratiques :
Qu'est-ce qu'un tangram ?
Découverte et création de jeux mathématiques en grandeurs (fractions), solides et figures planes, résolution de problèmes et d'activités langagières.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternels que primaires,

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
20 enseignants du fondamental ordinaire

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Pascale CATINUS, Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques





#

Intitulé du thème :	7381
<b>ÉDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Mai 2013</i>	<i>CAF Huy</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Intégrer dans les activités classes, les demandes du programme pour l'éducation par la technologie.</p> <p>Représenter la démarche expérimentale en 7 étapes.</p> <p>Définir la place de l'écrit dans la démarche scientifique.</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Nombreux ateliers pratiques pour aborder les notions d'éducation par la technologie en respectant la démarche scientifique.</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé.</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la formation continuée.</p>
--

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique</p>
---

<p><b>Remarque(s) :</b></p> <p>Cette formation sera proposée à Saint Vaast en mai 2014.</p>
---

Intitulé du thème :	7382
<b>L'EAU, L'AIR ET LE SOL</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Du 8 au 9 novembre 2012</i> Esneux	<i>Du 11 au 12 mars 2013</i> Marbehan
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s) (logement non obligatoire)	

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>MAITRISER la manière scientifique, établir des protocoles expérimentaux afin de contrôler la validité des hypothèses émises par les élèves</p> <p>Apprendre à interviewer les élèves sur les représentations qu'ils ont de divers phénomènes scientifiques, leur apprendre à mettre aux points des protocoles expérimentaux pour vérifier la validité de leurs concepts en isolant les divers facteurs qui influencent les résultats expérimentaux</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>A l'aide de matériel de la vie courante, réaliser de nombreuses expériences sur les propriétés de l'eau, de l'air et réaliser également des expériences écologiques en classe.</p> <p>Analyse de divers phénomènes de la vie quotidienne de l'enfant tant en chimie qu'en physique et ce avec du matériel de la vie courante (les couleurs, les aimants, le jus de chou rouge, le bicarbonate de soude...). Toutes les expériences faites à la maison seront facilement reproductibles à la maison par les enfants de telle sorte que nous favorisons le plaisir qu'à l'enfant à répéter devant d'autres les expériences qu'il a lui-même mis au point</p> <p>Les enseignants testeront chacune des expériences proposées</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>À partir des difficultés rencontrées lors de l'apprentissage de ces concepts, établir des protocoles d'évaluations</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la formation continuée</p>
---

**Responsable de la formation :**

Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ;  
Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards

Intitulé du thème :	7383
<b>LA NATURE DE PLUS PRÈS...</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>À déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latine)</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Objectif d'information : Sensibilisation approfondie à la vie d'une vallée boisée	
Objectifs de formation : Observation, développement de l'esprit de recherche, initiation à la notion de biodiversité	
Objectifs opérationnels (contenu) :	
La création d'un badge	
Sur la piste	
Les Magycachés	
Un arbre qui me parle	
Les Magycachés bis	
Les Miss Terre	
Le conte et la boîte à bruit	
La photo	
Le naturaliste en campagne	
Le grand jeu	



<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
La création d'un badge : Créer une bonne dynamique de départ (C5 à C8)	
Sur la piste : Lancer les activités suivantes et développer l'esprit de recherche (C9 à C11)	
Les Magycachés : Privilégier un contact affectif (C12 à C14)	
Un arbre qui me parle : Développer l'esprit de recherche (C5 à C8)	
Les Magycachés bis : Rechercher les animaux cachés au sol (C5 à C8)	
Les Miss Terre : Développer l'écoute (C5 à C8)	
Le conte et la boîte à bruit : Observer furtivement l'étang (C5 à C8)	
La photo : Observer furtivement l'étang (C5 à C8)	
Le naturaliste en campagne : Initier à la notion de biodiversité (C2, C3)	
Le grand jeu : Jouer avec l'écosystème (C12 à C14)	

**Démarches d'évaluation formative :**

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.  
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**En collaboration avec :**

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	7384
<b>LA NATURE ET SA BIODIVERSITÉ</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>À déterminer</b> <p style="text-align: center;"><i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i></p>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : <p>Objectif d'information : Sensibiliser à la biodiversité d'une zone forestière</p> <p>Objectifs de formation : Observation, découverte, recherche de traces et indices</p> <p>Objectifs opérationnels (contenu) :</p> <p>La nature</p> <p>Loupe, quadrats, et cordes</p> <p>Traces et empreintes</p> <p>Promenade dans la vallée</p>	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : <p>La nature : Accueil et introduction (C1 à C4)</p> <p>Loupe, quadrats, et cordes : Observer la biodiversité à 3 échelles différentes (C5 à C11)</p> <p>Traces et empreintes : Rechercher des traces et indices de la présence de vie animale (C5 à C11)</p> <p>Promenade dans la vallée : Découvrir le fond de vallée (C2, C3, C5 à C8)</p>	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation</p>	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> <p>25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires</p>	
<b>Opérateur de formation :</b> <p>Direction de la Formation continuée</p>	
<b>Responsable de la formation :</b> <p>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL</p>	

Intitulé du thème :	7385
<b>LA RIVIÈRE ET SON ÉCOSYSTÈME</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>À déterminer</b>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latine)</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Objectif d'information : Sensibiliser le groupe à l'écosystème « rivière ».	
Objectifs de formation : Initiation, sensibilisation, évaluation générale de l'écosystème « rivière »	
Objectifs opérationnels (contenu) :	
Le moulin de Hosdent	
Promenade vers la frayère :	
Les saules	
Les poissons et la rivière	
Les liens homme-rivière	
L'amont et l'aval	
Les invertébrés aquatiques	

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés.	
Le moulin de Hosdent : Reconstitution de l'histoire du moulin de Hosdent à travers des bandelettes, des photos, une énigme (C1, C2)	
Promenade vers la frayère : Observer le paysage, découvrir la frayère et comprendre son rôle (de C5 à C11)	
Les saules : Découvrir l'arbre, ses caractéristiques, ses besoins écologiques, la faune qu'il abrite, les usages que l'homme en a fait hier et aujourd'hui (C12 à C17)	
Les poissons et la rivière : Découvrir les exigences écologiques des poissons et connaître les populations présentes grâce aux résultats de pêches électriques (C12 à C17)	
Les liens homme-rivière : Introduire la notion de Contrat de Rivière en passant en revue certains de ses utilisateurs (C9 à C11)	
L'amont et l'aval : Utiliser le jeu pour faire retenir ces deux termes (C12 à C14)	
Les invertébrés aquatiques : Pêcher et identifier les petits animaux de la rivière (synthèse de toutes les compétences)	

**Démarches d'évaluation formative :**

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.  
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

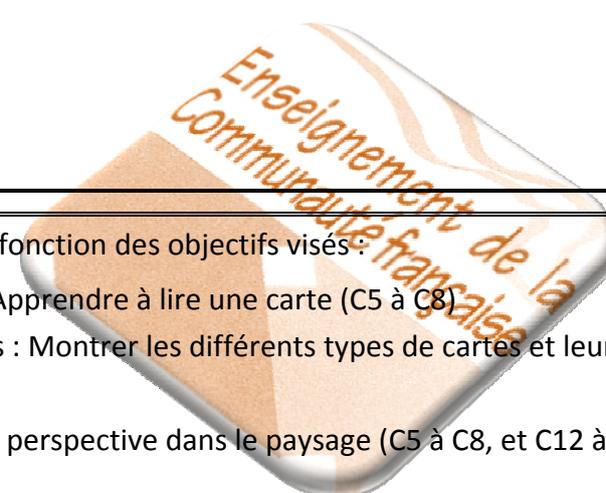
Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	7386
<b>LE PAYSAGE DANS TOUS SES ÉTATS</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>À déterminer</b>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Objectifs d'information : Sensibiliser le groupe à la gestion durable d'un paysage	
Objectifs de formation : Observation, cartographie, analyse paysagère, perspective.	
Objectifs opérationnels (contenu) :	
Lecture et construction d'une carte	
Présentation de divers types de cartes	
La perspective	
Le paysage à 360°	
Vérification de la taille de l'arbre	
Un conte	
Mon propre paysage	
Les photos mystère	

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Lecture et construction d'une carte : Apprendre à lire une carte (C5 à C8)	
Présentation de divers types de cartes : Montrer les différents types de cartes et leur utilité respective (C9 à C11)	
La perspective : Eveiller à la notion de perspective dans le paysage (C5 à C8, et C12 à C14)	
Le paysage à 360° : Développer un regard global sur le paysage par le dessin et en reliant les éléments qui le composent (C12 à C14)	
Vérification de la taille de l'arbre : Utiliser un dendromètre (C5 à C8)	
Un conte : Découvrir à travers une histoire le paysage ancien (C2, C3)	
Mon propre paysage : Simuler autour d'une maquette un aménagement du territoire (C5 à C8)	
Les photos mystère : Solliciter l'imagination au départ d'un élément concret du paysage (C1 à C3)	



**Démarches d'évaluation formative :**

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.  
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	<b>7387</b>
<b>LES ÉNERGIES RENOUVELABLES...</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>À déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Objectif d'information : Sensibiliser aux énergies renouvelables	
Objectifs de formation : Sensibilisation, observation, découverte, recherche, bricolage	
Objectifs opérationnels (contenu) :	
Le vent, l'eau, le soleil... sources d'énergie	
Le photovoltaïque au moulin de Hosdent	
Les éoliennes	
Visite d'un moulin sur la Mehaigne	
Et si on fabriquait une éolienne	
Ma consommation énergétique	

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Le vent, l'eau, le soleil... sources d'énergie : Etablir ensemble une définition des énergies renouvelables et les lister (C1 à C4)	
Le photovoltaïque au moulin de Hosdent : Ordres de grandeurs et production électrique en observant le tableau didactique des panneaux du moulin	
Les éoliennes : Promenade vers les éoliennes	
Visite d'un moulin sur la Mehaigne : L'hydro-énergie et ses impacts	
Et si on fabriquait une éolienne : Bricolage	
Ma consommation énergétique : Exprimer en action un geste en faveur d'une consommation responsable	

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>	
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.	
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>	
25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes primaires	

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

#

Intitulé du thème :	<b>7388</b>
<b>LA MAGIE DES SCIENCES</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Du 14 au 15 janvier 2013</i> Esneux	<i>Du 25 au 26 février 2013</i> St-Vaast
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s) (logement non obligatoire)	

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>MAITRISER la manière scientifique, établir des protocoles expérimentaux afin de contrôler la validité des hypothèses émises par les élèves</p> <p>Apprendre à interviewer les élèves sur les représentations qu'ils ont de divers phénomènes scientifiques, leur apprendre à mettre aux point des protocoles expérimentaux pour vérifier la validité de leurs concepts en isolant les divers facteurs qui influencent les résultats expérimentaux</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>A l'aide de matériel de la vie courante, réaliser de nombreuses expériences sur les couleurs, le magnétisme, l'électrostatique, l'électricité, la chimie, les mélanges.</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>A partir des difficultés rencontrés lors de l'apprentissage de ces concepts, établir des protocoles d'évaluations</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ; Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards</p>
---

Intitulé du thème :	<b>7389</b>
<b>LE CORPS HUMAIN</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Du 28 au 29 janvier 2013</i> Han/sur/Lesse	<i>Du 25 au 26 mars 2013</i> Han/sur/Lesse
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s) (logement non obligatoire)	

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Partager avec les enseignants nos trucs et astuces pour rendre concrets les fonctionnements de l'appareil digestif, de l'appareil respiratoire et des organes des sens.</p> <p>La mise en place d'ateliers pratiques, de jeux pédagogiques et d'exposés didactiques de qualité pour que chaque élève puisse appréhender à son niveau d'apprentissage</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Réaliser avec du matériel de la vie courante un modèle à trois dimensions de l'appareil digestif, y situer toutes les étapes de la digestion et le rôle des enzymes.</p> <p>Rechercher la présence d'amidon dans les aliments avec l'eau iodée, suivre la digestion d'un morceau de pain par un jeu de rôle.</p> <p>Etudier le phénomène de la respiration, fabriquer un modèle pulmonaire, mettre en évidence le gaz carbonique expiré.</p> <p>Construire quelques modèles et réaliser des expériences spectaculaires qui permettent de mieux comprendre comment fonctionnent l'ouïe, la vision, le toucher, le goût....</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé</p>
--

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ; Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards</p>
---





#

Intitulé du thème :	7390
<b>LA NATURE SOUS L'ANGLE DU SONORE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>Centre de Recherche en Éducation et Environnement Asbl Chaussée de Gramptinne, 70 – 5340 Faulx-les-Tombes (Gesves) NB site non fumeur</i>	
<b>Module :</b>	jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Permettre aux enseignants non-initiés au domaine musical de produire sons et rythme avec des matières naturelles (végétal-minéral-animal).
Donner la possibilité de compléter sa formation dans une discipline qui n'est pas l'objet principal de la formation initiale.
Exploiter un champ nouveau qui va permettre une ouverture vers l'inhabituel, surprendre ses interlocuteurs.
Interdisciplinarité.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Au travers de l'écoute active, de recherches collectives, de manipulations de matières naturelles non transformées les participants s'initieront aux bases essentielles de la musique et de la pratique instrumentale :
En atelier et en activité extérieure:
Les modes de productions sonores : gestes des plus usuels qui, appliqués sur la matière, la font sonner, résonner, crisser, bruire, tinter, ...en sons déterminés ou indéterminés.
Les qualités du son : en fonction du volume, de la densité, de la texture, du relief, de la souplesse de la matière, découverte des paramètres du son : sa hauteur, son intensité, sa durée, son timbre.
La création d'atmosphères sonores : travail d'improvisation, inducteur d'émotions.
La pulsation, l'ostinato, le rythme, le silence.
La polyrythmie : travail rationnel de construction et de superposition de rythmes.
En extérieur en fonction de la météo comme de la saison:
Découverte d'un milieu naturel où les végétaux présentés se prêtent par leurs feuilles, leurs branches, leurs fruits...à la réalisation et à la manipulation d'objets sonores.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
La musique comme support pour découvrir la Nature autre

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

10, maximum 12 instituteurs(trices) curieux de nature

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

Service de la Culture de la Province de Namur en partenariat avec l'Asbl CREE

**Remarque(s) :**

Se munir de son pique-nique et de boissons chaudes et/ou froides

Intitulé du thème :	<b>7391</b>
<b>VOUS AVEZ DIT MUSÉE ?</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b> jour(s).	

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Promouvoir une collaboration riche en échanges avec le personnel des musées.
Développer
l'art au service des apprentissages

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Comment préparer une visite au musée ? Comment maintenir l'intérêt de l'enfant dans le musée ?
Comment exploiter le vécu de l'enfant après la visite ? Comment collaborer avec le personnel du musée ?
Développer diverses méthodologies d'approche d'œuvre d'art.
Construire un référentiel de compétences approchées en fonction des visites prévues.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternels que primaires,

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
20 enseignants du fondamental ordinaire Cycle 1, 2, 3

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Pascale CATINUS, Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques

<b>En collaboration avec :</b>
Les Dynamusées De Mons et de Charleroi :
Joëlle LAURENT
Muriel ADAM

Intitulé du thème :	7392
<b>RENDRE VISIBLE L'INVISIBLE... CRÉATIONS ARTISTIQUES SELON PAUL KLEE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
Mars 2013
CAF
<b>Module :</b> 1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Au départ d'une œuvre de Paul KLEE, explorer tous les moyens d'expression : Expression artistique, savoir écrire, expression corporelle, expression orale,...
---

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découvrir un artiste et travailler à la manière de KLEE. Réaliser une œuvre artistique, rédiger un conte fantastique, réaliser des marionnettes, afin de présenter un petit spectacle.
---

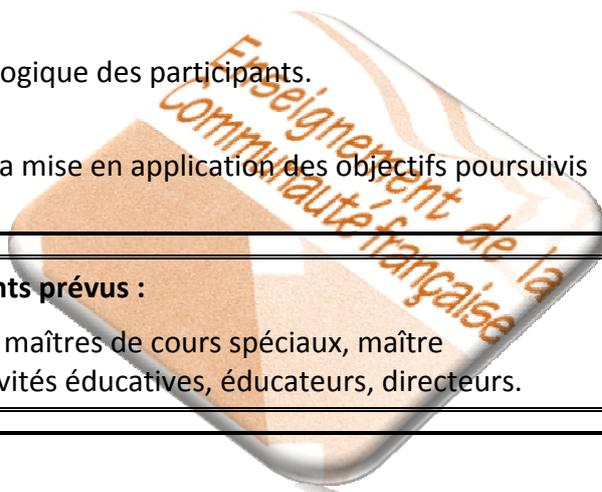
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Evaluation collective du spectacle. Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 12 instituteurs primaires et maternels, maîtres de cours spéciaux, maître d'enseignement individualisé ou d'activités éducatives, éducateurs, directeurs.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la formation continuée.
---

<b>Responsable de la formation :</b> Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique.
---

<b>Remarque(s) :</b> Cette formation sera proposée à Saint Vaast en mars 2014. Apporter une clé USB.
--



Intitulé du thème :	7393
---------------------	------

## LA MARIONNETTE DANS LE CADRE DE PROJETS

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 22 au 25 janvier 2013</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
<b>Résidentiel :</b> 4 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Inventer, en équipe, un scénario, réaliser les marionnettes, créer un décor sonore, fabriquer des décors et présenter un spectacle en utilisant deux techniques différentes dont le théâtre de papier

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Différentes techniques d'élaboration de scénarios.  
Différentes techniques de marionnettes : la marotte, le théâtre de papier, le théâtre d'ombres, les marionnettes "chaussettes" ...  
Décor sonore : utilisation d'instruments divers et d'enregistrements.  
Techniques de manipulation de marionnettes

**Démarches d'évaluation formative :**

Prise en compte de l'expérience des participants.  
Evaluation en étudiant des séquences enregistrées en vidéo (décor sonore, élucation et manipulation).  
Evaluation du spectacle final

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

13 instituteurs primaires et maternels, maitres de cours spéciaux, maitres d'enseignement individualisé, éducateurs, directeurs

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Edmond DEBOUNY, Inspecteur honoraire, animateur responsable

**En collaboration avec :**

Ulric VAN DER HENST, Professeur de français à l'EESPSCF "Mariette Delahaut" à Namur  
Jean-Marie PLENUS, Maitre de travaux manuels honoraire  
José CLOSE, Spécialiste audiovisuel

Intitulé du thème :	7394
---------------------	------

## RYTHME, CHANT, MUSIQUE, DJEMBÉ

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 12 au 15 mars 2013</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
<b>Résidentiel :</b> 4 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  
Aider les enseignants, à mieux animer et varier les activités rythmiques et musicales

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  
Découverte du document "La musique à la portée de tous, recueil d'activités d'éducation musicale dans l'enseignement fondamental".  
Pratique, en ateliers, de différentes activités exposées dans ce recueil.  
Exercices d'animation, en ateliers, d'activités reprises dans ce recueil.  
Création d'un spectacle réunissant différentes techniques

**Démarches d'évaluation formative :**  
Prise en compte de l'expérience des participants.  
Chaque participant sera tout à tour participant à l'activité ou animateur d'une séquence.  
Ces exercices conduiront à une auto-évaluation et à une évaluation collective.  
Evaluation collective des spectacles réalisés

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**  
10 instituteurs primaires et maternels, maitres de cours spéciaux, maitres d'enseignement individualisé, éducateurs, directeurs

**Opérateur de formation :**  
Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**  
Edmond DEBOUNY, inspecteur honoraire

**En collaboration avec :**  
Ulric VAN DER HENST, Professeur de français à l'EESPSCF "Mariette Delahaut" à Namur  
Arlette LOYENS, Institutrice honoraire  
Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur de l'EESPCF "La Court'Echelle" à Dison

Intitulé du thème :	7395
---------------------	------

## LE DJEMBÉ À LA PORTÉE DE TOUS NIVEAU 1

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 18 au 19 octobre 2012</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Découvrir et jouer des rythmes africains et autres à la portée des enfants au travers du djembé et des dununs.
- Amener les enseignants à animer un groupe d'enfants à l'aide de djembés.
- Ressentir personnellement du plaisir à créer un « groupe de djembé » afin de pouvoir le transmettre à ses élèves.
- Etre capable de mettre ses élèves réellement en valeur sur une scène grâce au djembé

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Apprentissage de rythmes basiques directement exploitables dans sa classe.
- Recherches individuelles et en groupes de rythmes à la portée de ses élèves

**Démarches d'évaluation formative :**

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
- Prise de conscience de l'importance que peut prendre une activité musicale bien au-delà parfois des objectifs fixés

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

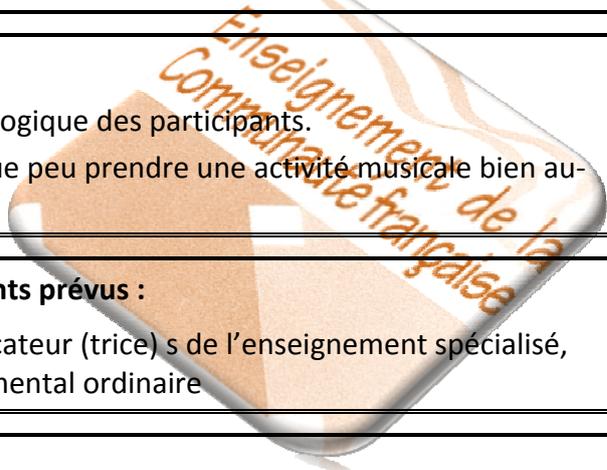
15 enseignants, paramédicaux ou éducateur (trice) s de l'enseignement spécialisé, enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur à l'EESPCF d'Andrimont



Intitulé du thème :	7396
---------------------	------

## LE DJEMBÉ À LA PORTÉE DE TOUS NIVEAU 2

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 15 au 16 novembre 2012</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Approfondir la matière vue au niveau 1, revoir les différents rythmes vus et en découvrir d'autres.
- Découvrir une autre facette du rythme africain au travers de la danse africaine.
- Partager ses propres découvertes du djembé réalisées depuis le stage niveau 1

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Apprentissage de rythmes basiques directement exploitables dans sa classe.
- Recherches individuelles et en groupes de rythmes à la portée de ses élèves.
- Initiation à la danse africaine au travers d'apprentissages de rythmes de base mais également de petits jeux

**Démarches d'évaluation formative :**

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
- Prise de conscience de l'importance que peut prendre une activité musicale bien au-delà parfois des objectifs fixés

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

20 enseignants, paramédicaux ou éducateur (trice) s de l'enseignement spécialisé, enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire

**Opérateur de formation :**

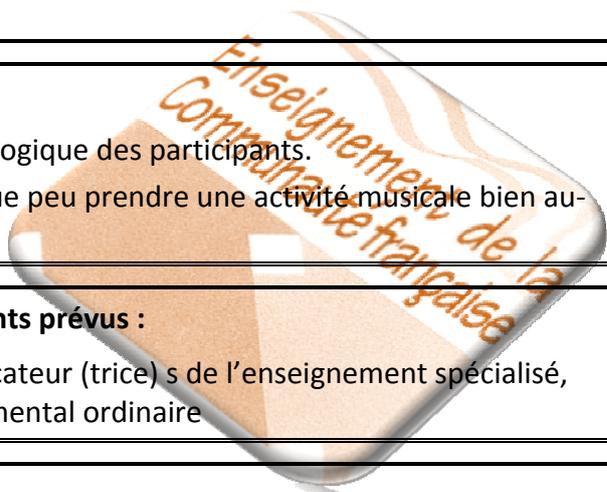
Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur à l'EESPCF d'Andrimont  
Béregère BONTE, Institutrice à l'EESMPCF de Kain

**Remarque(s) :**

Il faut avoir suivi le niveau 1 pour pouvoir participer au niveau 2



Intitulé du thème :	<b>7397</b>
<b>LA LUTHERIE SAUVAGE : DE LA CONSTRUCTION À LA PÂTE SONORE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>À déterminer</i> <i>Internat de Forest</i>	<i>À déterminer</i> <i>St Vaast</i>
<b>Module :</b> 2 jour(s).	

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Comment construire un instrument de musique à partir d'objets de récupération et l'intégrer dans une activité musicale.
Développer l'ensemble instrumental dès la maternelle

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Révision des différentes familles d'instruments ? Étude des différents matériaux et leurs résonances vibratoires. Présentation d'un instrumentarium type.
Mode opératoire et construction d'instruments de musique. Techniques instrumentales. Exploitations rythmiques et phoniques en ensemble instrumental.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
À la suite de cette journée, les enseignants seront invités à mettre en pratique ce qui aura été proposé lors de la formation.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
20 enseignants : du cycle 1 et 2 de l'enseignement ordinaire, les puéricultrices, les enseignants des classes maturités 3 et 4 de l'enseignement spécialisé

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Michèle KURAS, Conseillère pédagogique.

<b>En collaboration avec :</b>
Frédéric LECOMTE, Musicothérapeute

Intitulé du thème :	7398
<b>GESTION DE LA SONO</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b> <i>Le 24 janvier 2013</i>  <i>E.E.S.S.C.F. VERVIERS Rue des Wallons, 59 4800 VERVIERS</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Aider les enseignants à mettre en place une sonorisation pour un spectacle scolaire.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Quel matériel utiliser ? Où l'obtenir ? Comment le placer ? Comment gérer la table de mixage ? Comment câbler ? Recherche du meilleur son. Recherche sur Internet et exploitation des documents.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 15 enseignants ou éducateurs de l'enseignement spécialisé ou de l'enseignement ordinaire	
<b>Opérateur de formation :</b> La direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b> Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique	
<b>En collaboration avec :</b> André PUTTERS	
<b>Remarque(s) :</b> Apporter une clé USB.	





#

Intitulé du thème :	7399
<b>ET BIEN DANSONS MAINTENANT !</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i> St Vaast	<i>A déterminer</i> Han/ sur /Lesse
<b>Module :</b> jour(s).	

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Sensibiliser nos élèves aux danses de nos régions qui font partie intégrante de notre patrimoine culturel.
---

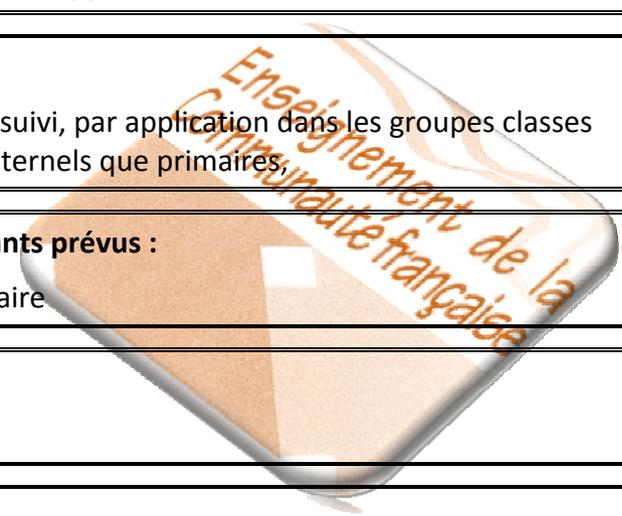
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Redécouvrir le plaisir de danser, de s'exprimer corporellement en équipe, en groupe. Percevoir la nécessité d'un travail en collaboration pour la réussite d'un projet commun. Communiquer par le biais de la danse. Construire un répertoire de compétences approchées dans divers domaines.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> L'évaluation formative se fera lors du suivi, par application dans les groupes classes concernés par le projet, aussi bien maternels que primaires,
--

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 20 enseignants du fondamental ordinaire
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Pascale CATINUS, Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques
--



Intitulé du thème :	7400
<b>ESCALADE RECYCLAGE POUR LES PERSONNES DÉJÀ EN POSSESSION DU CATAGSAE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b> <i>Le 5 février 2013</i>  <i>Centre sportif de la Woluwe Avenue Mounier, 87 1200 Bruxelles</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  Mise à jour du brevet CATAGSAE Certificat d'Aptitudes Techniques d'Animation d'un Groupe sur Surface Artificielle d'Escalade
---

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Révision des consignes de sécurité, drill de vérification mutuelle, erreurs types rencontrées en SAE  Révision et mise à jour des techniques de sécurité : placement du baudrier, encordement, assurage avec système autobloquant et descendeur, assurage au mur, remontée sur corde fixe avec 1 autobloquant, descente en rappel auto-assuré...  Actualité en matière d'animations en SAE (jeux, recherche de positions et mouvements types, traversées, escalades à thèmes...)  Évaluation continue et certificative : maîtrise de toutes les techniques abordées
---

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Prise en compte de l'expérience des participants
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  12 professeurs (A.E.S.I. ou A.E.S.S.) d'éducation physique et/ou maîtres spéciaux de l'enseignement primaire et/ou secondaire spécialisé déjà en possession du brevet CATAGSAE dont la validité est de 4 ans
---

<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b>  Salle d'escalade Stone Age      Av. Mounier, 87      - 1200 Bruxelles
---

**Remarque(s) :**

Il est impératif d'apporter la preuve de l'obtention du brevet catagsae pour participer à la formation

Un formateur par tranche de 10/12 participants

Intitulé du thème :	7401
<b>ESCALADE</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b> <i>Les 28 février, 1<sup>er</sup> et 26 mars 2013</i>  <i>Centre sportif de la Woluwe Avenue Mounier, 87 1200 Bruxelles</i>	
<b>Module :</b>	3 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  Obtenir le brevet CATAGSAE Certificat d'Aptitudes Techniques d'Animation d'un Groupe sur Surface Artificielle d'Escalade	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Former les professeurs à la connaissance pratique des règles essentielles de sécurité dans le cadre d'une activité sportive sur une structure artificielle d'escalade Travailler et évoluer dans un environnement où la sécurité garantit l'intégrité physique	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  12 professeurs (A.E.S.I. ou A.E.S.S.) d'éducation physique et/ou maîtres spéciaux de l'enseignement primaire et/ou secondaire spécialisé	
<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b>  Salle d'escalade Stone Age      Av. Mounier, 87      - 1200 Bruxelles	

**Remarque(s) :**

Il est impératif d'apporter la preuve de l'obtention du brevet catagsae pour participer à la formation

Un formateur par tranche de 10/12 participants

Intitulé du thème :	7402
---------------------	------

## JE M'ORIENTE DANS MON ÉCOLE - EXERCICES ET JEUX D'ORIENTATION

<b>Date(s) et lieu(x) :</b> <i>Le 6 novembre 2012</i> <i>Athénée royal Jambes</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Illustrer de façon pratique une série d'exercices d'initiation à la course d'orientation au sein de son établissement sur base des normes IOF
- Apporter un bagage nécessaire pour pratiquer la course d'orientation dans le timing scolaire

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Présentation théorique des exercices
- 3 séquences de 50 minutes : exercices sur le terrain

**Démarches d'évaluation formative :**

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants
- Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

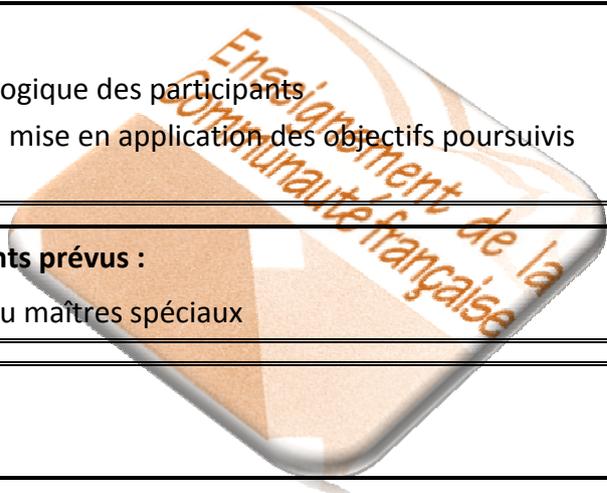
20 professeurs d'éducation physique ou maîtres spéciaux

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Jean-Luc BERTINCHAMPS



Intitulé du thème :	7403
<b>SOPHRO-PÉDAGOGIE (INITIATION)</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 5 au 7 mars 2013</i>
<i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>
<b>Résidentiel :</b> 3 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Acquérir les bases théoriques et pratiques de la sophrologie.
Intégrer la démarche sophronique pour son utilisation à des fins de détente personnelle, d'amélioration de la concentration et de la mémorisation et pour ses applications pédagogiques dans la classe.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Présentation des bases théoriques de la sophrologie.
Eventail de pratiques personnelles centrées sur l'appropriation de la démarche sophronique à son propre niveau (travail de la respiration, exercices de détente physique et mentale...) et pratiques de sophropédagogie axées sur le développement des facultés cognitives (concentration, mémorisation, libération de la créativité...).

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Elaboration de courtes pratiques de sophropédagogie.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
14 enseignants de l'enseignement spécialisé et primaire fondamental

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Yvette TOMBARELLO, Enseignante, Psychologue clinicienne Sophrologue



Intitulé du thème :	7404
---------------------	------

## SOPHROPÉDAGOGIE (APPROFONDISSEMENT)

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Du 17 au 19 octobre 2012</i>
<i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>
<b>Résidentiel :</b> 3 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Elargir les bases théoriques et pratiques de la sophrologie.
Etre capable d'élaborer des pratiques de sophropédagogie adaptées au niveau des élèves.

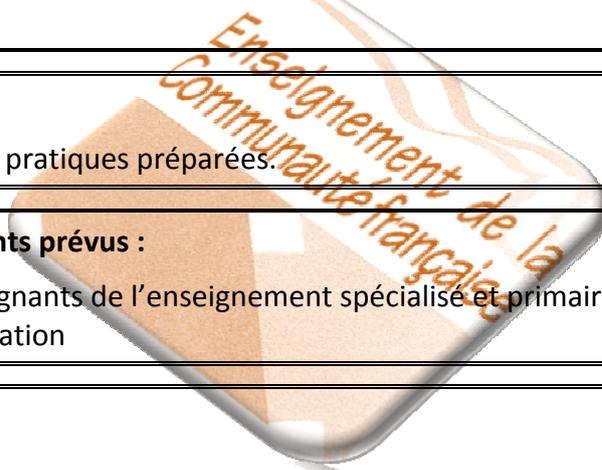
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Approfondissement des données théoriques sur le mode de fonctionnement du cerveau en état de détente et impact des renforcements négatifs liés au vécu.
Pratiques personnelles de sophrologie permettant d'approfondir les acquis du stage d'initiation.
Elaboration de séquences sophropédagogiques à partir d'objectifs déterminés et démonstrations.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Démonstrations et enrichissement des pratiques préparées.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
Stage exclusivement réservé aux enseignants de l'enseignement spécialisé et primaire fondamental ayant suivi le stage d'initiation

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Yvette TOMBARELLO, Enseignante, Psychologue clinicienne Sophrologue



Intitulé du thème :	<b>7405</b>
<b>BRAIN GYM® ... OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT : INITIATION</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Favoriser le ressenti corporel et l'observation des participants.
- Explorer les 26 mouvements du Brain Gym® et découvrir l'implication de nos trois dimensions corporelles dans le processus d'apprentissage.
- Donner aux participants des pistes concrètes pour pratiquer facilement le Brain Gym® en groupe (classes) ou en individuel (logopède, kiné, psychomotricité, thérapie...)

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception.
- Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement

**Démarches d'évaluation formative :**

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
- Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Asbl « Brain Gym® Belgium »

**Remarque(s) :**

Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)

Intitulé du thème :	7406
<b>BRAIN GYM® ... OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT » : PERFECTIONNEMENT 1</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Explorer les 26 mouvements du Brain Gym :</p> <p>en fonction des matières enseignées et en lien avec les socles de compétences (lecture, écriture, mathématique, expression orale...)</p> <p>en fonction des difficultés spécifiques de l'enfant (concentration, mémoire, passage d'examens, communication, conscience corporelle, orientation spatiale, ...)</p> <p>Application en classe et/ou en prise en charge individuelle</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception.</p> <p>Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement</p>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Asbl « Brain Gym® Belgium »</p>
--

<p><b>Remarque(s) :</b></p> <p>Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)</p>
--

Intitulé du thème :	<b>7407</b>
<b>BRAIN GYM® ...OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT » : PERFECTIONNEMENT 2</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>découvrir les compensations/stratégies d'apprentissage en fonction des canaux sensoriels préférentiels : (main dominante, œil dominant, oreille dominante, jambe dominante)</p> <p>observer et expérimenter comment les exercices de Brain Gym® permettent de dépasser les mécanismes de compensation liés à ces organisations préférentielles et d'accéder à une meilleure intégration sensorielle</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception.</p> <p>Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement</p>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p>Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p>Asbl « Brain Gym® Belgium »</p>
--

<p><b>Remarque(s) :</b></p> <p>Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)</p>
--







#

Intitulé du thème :	7408
<b>EXPLOITATION D'ALBUMS DE JEUNESSE EN CLASSE DE LANGUES</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Avril 2013</i>	<i>Bruxelles</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Pourquoi lire des histoires ? Pour diversifier les supports, pour exposer davantage les élèves à la langue orale, pour présenter la langue dans des contextes plus motivants, pour intégrer le lexique et les structures connus dans des ensembles plus longs.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Workshops pratiques et théoriques.
Pourquoi et comment raconter des histoires en classe ?
Quel album choisir ?
Comment l'exploitation d'album favorise la communication ?

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

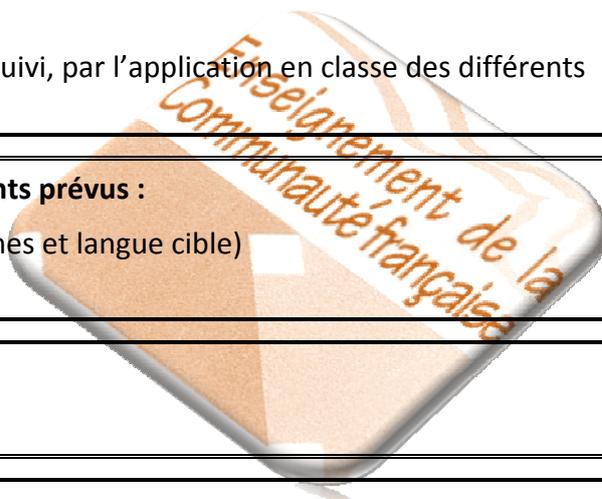
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
Enseignants en immersion et professeurs de langues.

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée.

<b>Responsable de la formation :</b>
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique.



Intitulé du thème :	7409
<b>POUR UNE COLLABORATION EFFICACE EN CLASSE D'IMMERSION</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Novembre 2012</i>	
<i>Han sur Lesse</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
L'enseignement EMILE requiert un travail de collaboration assidu et efficace entre l'enseignant en langue cible et l'enseignant francophone afin d'articuler au mieux les compétences disciplinaires et linguistiques.	
Il s'agira de donner des pistes afin de maximaliser cette collaboration.	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Workshops théoriques et pratiques.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>	
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>	
Enseignants en immersion (francophones et langue cible) Directions des écoles en immersion.	
<b>Opérateur de formation :</b>	
Direction de la Formation continuée.	
<b>Responsable de la formation :</b>	
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique	



Intitulé du thème :	7410
---------------------	------

## ÉVEIL AUX LANGUES

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Décembre 2012</i>
<i>CAF Tihange.</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : S'ouvrir aux langues et aux cultures grâce à l'éveil aux langues.
--

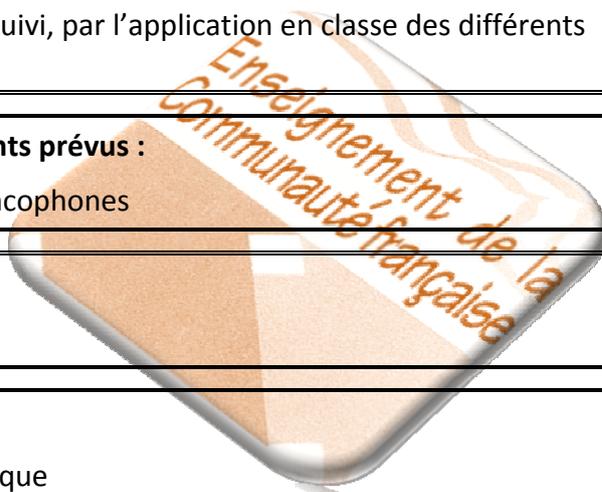
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Workshops théoriques et pratiques. Pourquoi l'éveil aux langues ? Qu'est ce que l'éveil aux langues ? Présentation d'outils et d'activités.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.
--

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> Enseignants maternels et primaire francophones
---

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée.
---

<b>Responsable de la formation :</b> Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique
---



Intitulé du thème :	7411
---------------------	------

## LE JEU EN CLASSE DE LANGUES

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Novembre 2012</i>
<i>Han sur Lesse</i>
<b>Résidentiel :</b> 2 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  
Imaginer et construire des jeux.

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  
Workshops théoriques et pratiques.  
Proposer une variété de situations motivantes et familières, faire répéter et utiliser de façon naturelle des structures, du vocabulaire afin d'améliorer les compétences linguistiques des apprenants.

**Démarches d'évaluation formative :**  
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**  
Enseignants en immersion et professeurs de langues.

**Opérateur de formation :**  
Direction de la Formation continuée.

**Responsable de la formation :**  
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	7412
---------------------	------

## LE PORTEFOLIO EUROPÉEN DES LANGUES

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Février 2013</i>	<i>Saint Vasst</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  
Se familiariser avec la fonction pédagogique du PEL.

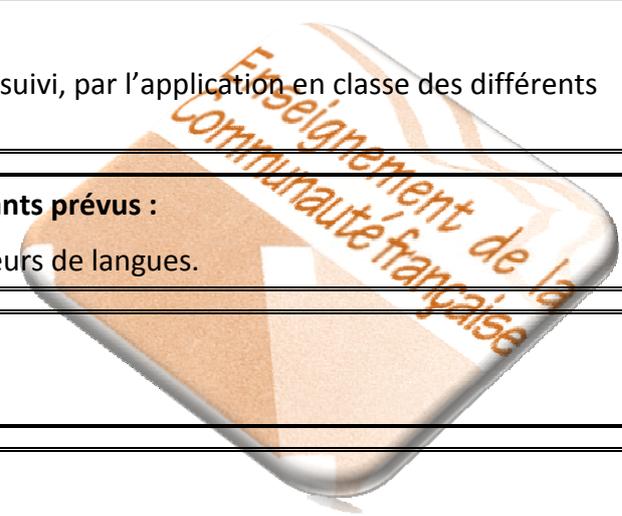
**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  
Workshops théoriques et pratiques.  
A quoi sert le PEL ?  
Comment intégrer le PEL dans nos pratiques d'enseignement des langues ?  
Comprendre et utiliser les niveaux et les descripteurs du Cadre Commun de Référence.  
PEL comme outil d'évaluation notamment dans les écoles en immersion linguistique.

**Démarches d'évaluation formative :**  
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**  
Enseignants en immersion et professeurs de langues.

**Opérateur de formation :**  
Direction de la Formation continuée.

**Responsable de la formation :**  
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	7413
---------------------	------

## POEZIE EN MUZIEK

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Mai 2013</i>	<i>Bruxelles</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
L'exploitation du chant et de la poésie en classe de langues. Pratiquer la langue.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Workshops théoriques et pratiques. Elaborer des processus théoriques et méthodologiques d'exploitation de poèmes et chansons. Langue de travail : néerlandais.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
Enseignants en immersion et langue seconde.

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée.

<b>Responsable de la formation :</b>
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	7414
---------------------	------

## PROJETS EUROPÉENS

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Mars 2013</i>
<i>Esneux</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  
Faire connaissance avec les différents projets eTwinning et Comenius.

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  
Workshops théoriques et pratiques.  
Comment démarrer un projet et le mener à bien ?

**Démarches d'évaluation formative :**  
L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**  
Enseignants maternels et primaires francophones et langue cible.

**Opérateur de formation :**  
Direction de la formation

**Responsable de la formation :**  
Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique

**En collaboration avec :**  
Cecile GOUZÉ  
Suzy VERCAMMEN



Intitulé du thème :	7415
---------------------	------

## GÉRER UNE ÉCOLE EN IMMERSION

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Novembre 2012</i>	<i>Bruxelles</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Concrètement, qu'implique le passage à l'immersion pour une école ?
- Quel est le rôle de la direction ?
- Comment choisir l'enseignant en immersion ?
- Quel est le rôle des enseignants dans un programme en immersion ?
- Etre élève en immersion...
- Assumer son rôle de parent d'enfants en immersion.....

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Workshops théoriques et pratiques.

**Démarches d'évaluation formative :**

L'évaluation formative se fera lors du suivi, par l'application en classe des différents outils proposés.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

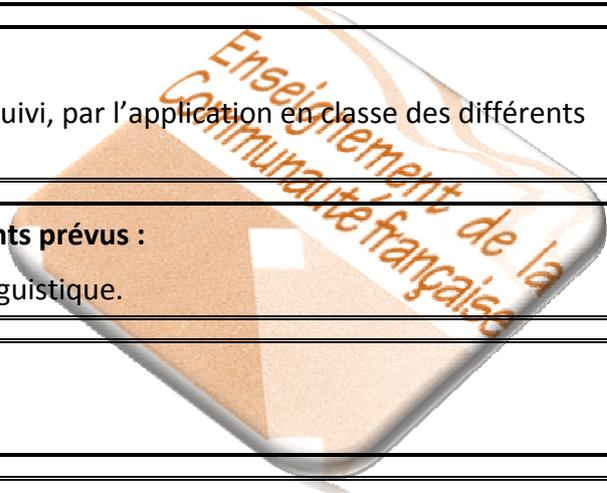
Directions des écoles en immersion linguistique.

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Carine BRUWIER, Conseillère pédagogique







#

Intitulé du thème :	<b>7416</b>
<b>GESTION INFORMATISÉE DE LA B.C.D.</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 19 octobre 2012</i>	
<i>EF Auvélais - Section Sarthe Auvélais</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Créer, gérer, animer la Bibliothèque-Centre de Documentation en utilisant l'outil informatique.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Aménagement et rangement du local BCD et classification CDU Installation et utilisation du programme 'Biblio version 3.0', encodage de livres (CD, K7, DVD, CDROM, ...), importation depuis Gestscol des fichiers élèves et professeurs, mise en ordre de fichiers auxiliaires (auteurs, CDU, édition, mots clés, ...), impressions et utilisation des codes barres, gestion des emprunts (sorties-rentrées), impression des listes diverses.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la Formation continuée

<b>Responsable de la formation :</b>
Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique

<b>Remarque(s) :</b>
Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	<b>7417</b>
<b>INITIATION AU TRAITEMENT ET À LA MISE EN PAGE D'IMAGES DANS LES LOGICIELS D'ÉDITION</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Le 16 novembre 2012</b> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<b>Le 16 avril 2013</b> CAF Tihange
<b>Le 28 mars 2013</b> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable de réaliser une mise en page en intégrant des « images » à du texte.
--

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  Utiliser les fonctions de base et les différents outils pour gérer du texte, des tableaux, des images, ...  Au départ des dessins de « Marianne », appliquer les différentes techniques de traitement d'images : savoir les insérer, les redimensionner, les déplacer, les colorier ... dans un traitement de texte ou dans une PAO.  Réaliser des documents en insérant et organisant du texte, des tableaux et des dessins du CD Marianne.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>  Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>  10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b>  Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b>  Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission honoraire
---

<b>Remarque(s) :</b>  Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
---

Intitulé du thème :	<b>7418</b>
---------------------	-------------

## TRAITEMENT DE TEXTE WORD

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Les 13 et 20 novembre 2012</i> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<i>Les 6 et 15 novembre 2012</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable de maîtriser la production de documents pédagogiques.
---

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte des nouvelles fonctionnalités du programme. Nouvel emplacement des icônes. Mise en page de : a) Textes : simples, illustrés, en colonnes b) Tableaux : création simple, mise en forme, ajustement, compositions avec consignes précises (ex largeur colonne, ...)
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique
--

<b>Remarque(s) :</b> Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
---

Intitulé du thème :	<b>7419</b>
<b>INITIATION À POWERPOINT</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Le 14 décembre 2012</b> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<b>Le 15 mars 2013</b> CAF Tihange
<b>Le 7 mars 2013</b> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable d'utiliser les différents outils du logiciel pour réaliser une présentation simple.
---

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Initiation au programme par l'utilisation des assistants. Découverte et fonctionnement des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins Exploitation du programme par une présentation fonctionnelle.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission honoraire
---

<b>Remarque(s) :</b> Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
---

Intitulé du thème :	<b>7420</b>
<b>INITIATION AU TABLEUR (EXCEL)</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Le 7 décembre 2012</b> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<b>Le 4 décembre 2012</b> CAF Tihange
<b>Le 3 décembre 2012</b> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable d'utiliser le tableur pour des opérations simples.
--

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Initiation aux opérations. Mise en forme. Relations inter-feuilles. Synthèse des résultats. Ex pratique : réaliser les comptes photos de l'école.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique
--

<b>Remarque(s) :</b> Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions d'EXCEL. Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
--

Intitulé du thème :	<b>7421</b>
<b>INITIATION ET EXPLOITATION DES RECHERCHES SUR INTERNET</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Le 26 novembre 2012</b> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<b>Le 8 novembre 2012</b> CAF Tihange
<b>Le 13 décembre 2012</b> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable de rechercher des informations sur Internet et de les exploiter en vue de leur utilisation dans les classes.
--

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation des différents modes de services internet. Configurer la page de démarrage. Utilisation et gestion des favoris. Découverte des différents types de recherches : par moteur recherche et avec une adresse donnée. Récupération de données : texte, image, programmes, pilotes matériel, ... Exploitation avec mise en page des informations récupérées.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique
--

<b>Remarque(s) :</b> Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
---

Intitulé du thème :		7422
<b>INITIATION À LA PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (PUBLISHER)</b>		
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>		
<i>Le 25 avril 2013</i>	<i>C.D.P.A. Han-sur-Lesse</i>	<i>Le 18 avril 2013</i> <i>CAF Tihange</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).	
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :		
Etre capable d'utiliser les différents outils du logiciel pour réaliser une mise en page simple.		
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :		
Initiation au programme par l'utilisation des assistants se trouvant dans le programme. Découverte et fonctionnement des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins Exploitation du programme par une mise en page fonctionnelle d'un document		
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>		
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.		
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>		
10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.		
<b>Opérateur de formation :</b>		
Direction de la Formation continuée		
<b>Responsable de la formation :</b>		
Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique		

**Remarque(s) :**

Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions de PUBLISHER.  
Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	7423
---------------------	------

## PERFECTIONNEMENT À LA PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR PAR LA PRATIQUE (PUBLISHER) NIVEAU 2

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>			
<i>Le 21 mai 2013</i>	<i>C.D.P.A. Han-sur-Lesse</i>	<i>Le 16 mai 2013</i>	<i>CAF Tihange</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).		

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p style="padding-left: 40px;">Maîtriser le logiciel en vue de l'élaboration de documents pédagogiques.</p> <p style="padding-left: 40px;">Etre capable de guider ses élèves dans l'utilisation du logiciel.</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p style="padding-left: 40px;">Présentation du programme.</p> <p style="padding-left: 40px;">Manipulation des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins.</p> <p style="padding-left: 40px;">Découvertes des fonctions spéciales : page maître, repères de grille, lettrine, alignement des objets...</p>
--

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.</p>
--

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.</p>
---

<p><b>Opérateur de formation :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Direction de la Formation continuée</p>
---

<p><b>Responsable de la formation :</b></p> <p style="padding-left: 40px;">Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique</p>
--

**Remarque(s) :**

Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	<b>7424</b>
<b>PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR PAR LA PRATIQUE (PUBLISHER) NIVEAU 3</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<b>Le 31 mai 2013</b> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<b>Le 17 mai 2013</b> CAF Tihange
<b>Le 27 mai 2013</b> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Maîtriser le logiciel en vue de l'élaboration de documents pédagogiques. Etre capable de guider ses élèves dans l'utilisation du logiciel.
--

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Exploitation du programme par une mise en page fonctionnelle de documents.
--

<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.
---

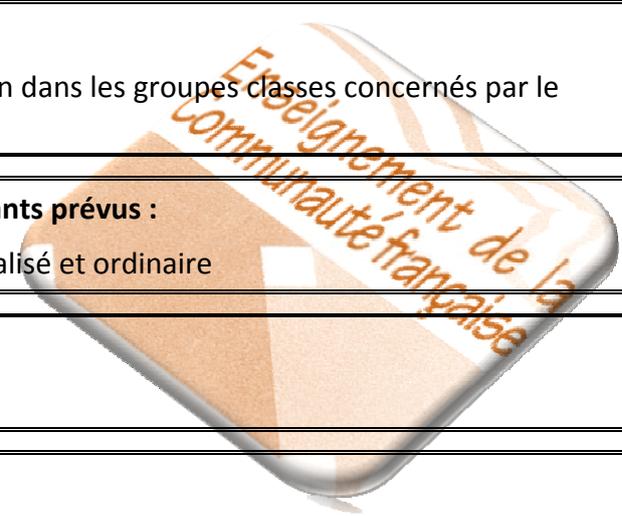
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée
--

<b>Responsable de la formation :</b> Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique
---

<b>Remarque(s) :</b> Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.
---

Intitulé du thème :	7425
<b>MISE EN PAGE D'UN DOCUMENT DESTINÉ AUX ENFANTS : LA FORME AU SERVICE DU FOND</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Le 10 mai 2013</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Améliorer la composition et l'efficacité des documents d'apprentissage destinés aux enfants	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte des règles de composition, de « grammaire » de l'image Analyse de documents d'information de diverses sources Application des conclusions à la création de documents	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b> Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b> 10 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire	
<b>Opérateur de formation :</b> Direction de la Formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b> Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique	
<b>Remarque(s) :</b> Savoir utiliser un programme informatique de traitement de texte ou de mise en page tel que Word, Publisher, ... Apporter des documents personnels sujets de satisfaction ou au contraire, objets de déception.	







#

Intitulé du thème :	7426
<b>LE TRAVAIL DE MÉMOIRE ET SON IMPORTANCE DANS L'ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	
<i>A déterminer</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Distinguer « Mémoire » et « mémoires », « Histoire » et « histoires »</p> <p>Développer la mémoire chez les enfants... oui mais quelle mémoire ?</p> <p>Quelles relations existe-t-il entre le travail de Mémoire et les comportements citoyens ?</p> <p>Comment travailler la Mémoire en suscitant le questionnement, le développement de l'esprit critique, les valeurs humanistes et en intégrant ceux-ci dans une démarche de recherche objective d'informations.</p> <p>Clarifier les missions de l'enseignant du fondamental définies dans le décret « Mémoire » et établir les liens avec les obligations du décret « Missions »</p> <p>Outiller les participants de démarches pédagogiques et de matériel didactique spécifique aux thèmes développés</p>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Distinguer les différents types de mémoire et leurs modes de fonctionnement</p> <p>Prendre conscience des mécanismes qui influencent la mémoire</p> <p>Travail de mémoire : compétence disciplinaire ou transversale ?</p> <p>En s'appuyant sur les représentations mentales, découvrir les enjeux de l'éducation citoyenne à travers le travail de mémoire .</p> <p>La formation sera le fruit de la confrontation des expériences, de la réflexion, de l'implication et de la recherche.</p> <p>Les techniques utilisées seront variées : ancrage sur l'expérience des participants, phases réflexives individuelles, travaux en sous-groupes, mises en situations, éclairages théoriques.</p>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Pratique d'une évaluation formative en situation d'apprentissages et d'échanges</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>Toute l'équipe éducative sur site ou maîtres spéciaux</p> <p>24 enseignants du fondamental</p>
--

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

CRECCIDE

Formatrice : Evelyne Waonry

#

Intitulé du thème :	<b>7427</b>
<b>TOI PLUS MOI... JEUX COOPÉRATIFS</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>Avril 2013</i>	
<i>CAF</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Développement de la coopération, de l'entraide, de la communication, du respect de l'autre.

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Donner aux enseignants, des jeux de table qui vont les aider à construire un groupe soudé dans lequel leurs élèves prendront plaisir à vivre des activités ensemble.
Construire avec les enseignants des jeux de table incluant des valeurs éducatives de citoyenneté.

<b>Démarches d'évaluation formative :</b>
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Chaque enseignant sera tour à tour participant puis créateur d'un jeu ou plusieurs jeux coopératifs.

<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>
12 instituteurs primaires et maternels, maîtres de cours spéciaux, maître d'enseignement individualisé ou d'activités éducatives, éducateurs, directeurs.

<b>Opérateur de formation :</b>
Direction de la formation continuée.

<b>Responsable de la formation :</b>
Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique

<b>Remarque(s) :</b>
Cette formation sera proposée en avril 2014 à Saint Vaast.
Apporter son ordinateur portable.

Intitulé du thème :	7428
---------------------	------

## MOI ET LES AUTRES CYCLE 2

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>
<i>Le 19 octobre 2012</i>
<i>Han S/Lesse</i>
<b>Module :</b> 1 jour(s).

**Objectifs poursuivis :** formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :  
Travailler l'image de soi, son identité, sa place dans le groupe

**Contenus :** théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :  
Contenus théoriques : observation des auto-portraits de divers peintres, réaliser des auto-portraits.  
Contenus pratiques : travailler l'image et le texte, pour parler de soi, se trouver, s'y retrouver.

**Démarches d'évaluation formative :**  
Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet.

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**  
20 enseignants du 2ème cycle fondamental ordinaire et enseignement spécialisé

**Opérateur de formation :**  
Direction de la formation continuée

**Responsable de la formation :**  
Sabine DE GREEF, Auteur, Illustratrice

**Remarque(s) :**  
Il sera éventuellement demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront.



Intitulé du thème :	7429
<b>MOI ET LES AUTRES CYCLES 3 ET 4</b>	
<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
Le 10 décembre 2012	
<i>Han S/Lesse</i>	
<b>Module :</b>	1 jour(s).
<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Travailler l'image de soi, son identité, sa place dans le groupe	
<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Contenus théoriques : observation des auto-portraits de divers peintres, réaliser des auto-portraits.	
Contenus pratiques : travailler l'image et le texte, pour parler de soi, se trouver, s'y retrouver.	
<b>Démarches d'évaluation formative :</b>	
Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet.	
<b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b>	
20 enseignants du 3ème et 4ème cycle de l'enseignement fondamental ordinaire et enseignement spécialisé	
<b>Opérateur de formation :</b>	
Direction de la formation continuée	
<b>Responsable de la formation :</b>	
Sabine DE GREEF, Auteur, Illustratrice	
<b>Remarque(s) :</b>	
Il sera éventuellement demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront	

Intitulé du thème :	7430
<b>INTERCULTURALITÉ À L'ÉCOLE : « L'ÉCOLE DES SENTIERS MULTIPLES »</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b>	3 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Cette formation vise à découvrir et utiliser des outils pédagogiques afin de mettre en place un projet collectif, à caractère ouvert, visant à :</p> <p>Favoriser l'interculturalité en classe et un savoir vivre ensemble respectueux et enrichissant pour tous.</p> <p>Intégrer l'interculturalité dans le quotidien de la classe.</p> <p>Démontrer que l'éducation à la diversité culturelle s'intègre harmonieusement aux programmes scolaires et qu'elle permet de développer plusieurs compétences de base.</p> <p>Développer des connaissances, une réflexion et un enracinement de l'interculturalité au travers des cours généraux et du quotidien.</p> <p>Prendre conscience de tout ce qui intervient dans la communication interculturelle et dégager des pistes d'actions pour optimiser la communication avec des parents, des élèves,...issus de l'immigration.</p>
--

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Cette formation va permettre aux enseignants d'intégrer puis de s'appropriier des outils pédagogiques permettant d'aborder de manière concrète l'interculturalité au sein de leur classe.</p> <p>Dans un premier temps, les outils seront animés sous forme d'ateliers et dans un deuxième temps, nous mènerons une réflexion concernant l'utilisation des différents outils et leurs objectifs. Ces expérimentations et réflexions seront alimentées par des apports théoriques qui permettront à l'enseignant de :</p> <p>Mieux cerner le concept d'identité - d'identité sociale (effet Pygmalion) – sa multiplicité.</p> <p>Apprendre à reconnaître que notre regard n'est pas neutre, à se méfier des premières impressions, à remettre en cause nos évidences et à être à l'affût des préjugés.</p> <p>Développer un regard critique sur ses représentations à l'égard du public issu de l'immigration et acquérir une meilleure connaissance de ce public.</p> <p>Prendre conscience de son propre cadre de référence et acquérir des outils de décodage du cadre de référence de l'autre</p>
---

Dégager des pistes d'action pour optimiser le travail avec le public issu de l'immigration

S'approprier des outils pédagogiques pour une éducation à la diversité culturelle

Amener les élèves à une meilleure connaissance d'eux-mêmes, des autres et de la réalité de l'immigration.

Les outils sont regroupés en quatre étapes :

l'étape de la connaissance de soi ;

la prise de conscience et la déconstruction des préjugés ;

la mise en relation et la connaissance de l'autre ;

la réflexion et l'engagement dans une action concrète au sein de l'école.

**Démarches d'évaluation formative :**

L'auto-évaluation sera au cœur de la démarche : la création d'un projet interculturel pour sa propre classe

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

20 enseignants titulaires (cours généraux) et directions d'école

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Asbl GRAPPA

(Groupe de Réflexion et d'Action pour une pédagogie Progressiste et alternative)

Intitulé du thème :	7431
<b>ÉDUCER À LA CITOYENNETÉ ET AUX VALEURS DÉMOCRATIQUES DÉVELOPPER DES ACTIVITÉS DE CITOYENNETÉ ACTIVE ET RESPONSABLE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i>	<i>A déterminer</i>
<b>Module :</b>	1 jour(s).

<b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
<p>Clarifier les concepts et les enjeux d'une éducation à la citoyenneté et aux valeurs démocratiques en se référant aux textes légaux des décrets « Missions » et « Renforcement de la citoyenneté à l'école ».</p> <p>Dégager des pistes d'action citoyenne transférables dans les classes en privilégiant les axes de la participation et du respect</p> <p>Faire prendre conscience de la nécessité d'une cohérence et d'une continuité dans l'action</p> <p>Faire le lien entre la construction des repères chez les enfants et l'évolution des comportements citoyens</p> <p>Travailler au développement d'une valeur spécifique, la coopération, par une approche participative.</p> <p>Outiller les participants de démarches pédagogiques et de matériel didactique spécifiques aux thèmes développés</p> <p>Présentation des animations et des outils spécifiques au CRECCIDE (« Je connais ma commune », « Créacité », « Place des jeunes citoyens », ...)</p>	

<b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Travailler la citoyenneté à travers l'élaboration de règles de vie en communauté</p> <p>Prendre conscience des valeurs qui sous-tendent la citoyenneté</p> <p>Prévenir les violences et incivilités en renforçant l'acquisition des repères fondamentaux chez l'enfant</p> <p>En s'appuyant sur les représentations mentales, découvrir les enjeux de l'éducation citoyenne à travers le travail de mémoire et l'éducation aux médias.</p> <p>Mobiliser les compétences transversales à travers l'activité de coopération</p> <p>Démarches :</p> <p>La formation sera le fruit de la confrontation des expériences, de la réflexion, de l'implication et de la recherche.</p> <p>Les techniques utilisées seront variées : ancrage sur l'expérience des participants, phases réflexives individuelles, travaux en sous-groupes, mises en situations, éclairages théoriques.</p>	

**Démarches d'évaluation formative :**

Pratique d'une évaluation formative en situation d'apprentissages et d'échanges

**Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :**

24 enseignants du fondamental  
ou toute l'équipe éducative sur site

**Opérateur de formation :**

Direction de la formation en cours de carrière

**Responsable de la formation :**

Martine HENDRICKX, Chargée de mission

**En collaboration avec :**

CRECCIDE  
Formatrice : Evelyne Waonry

#

Intitulé du thème :	7432
<b>GÉRER UN GROUPE-CLASSE, ACTIONS PRÉVENTIVES ET RÉPRESSIVES FACE AUX PROBLÈMES DE DISCIPLINE, AUX CONFLITS ET À LA VIOLENCE</b>	

<b>Date(s) et lieu(x) :</b>	
<i>A déterminer</i> Centre de Forest	<i>A déterminer</i> CDPA Marbehan
<i>A déterminer</i> CDPA Saint Vaast	
<b>Module :</b>	2 jour(s).

<p><b>Objectifs poursuivis :</b> formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analyser les pratiques de gestion d'un groupe classe</li> <li>nourrir des attentes réalistes par rapport aux comportements appropriés</li> <li>mettre en place des systèmes d'encadrement disciplinaire efficaces</li> <li>gérer les conflits et/ou la violence (initiation)</li> <li>définir et différencier punition et sanction en termes d'actions et d'efficacité</li> <li>responsabiliser les élèves</li> </ul>
---

<p><b>Contenus :</b> théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés</p> <p>Contenus théoriques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les éléments essentiels d'une gestion efficace des comportements des élèves</li> <li>- les stratégies clés en gestion des comportements ; l'autorité ; la théorie du choix</li> </ul> <p>Contenus pratiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stratégies liées aux attentes et aux comportements acceptables</li> <li>- techniques de gestion du groupe (prévention et intervention)</li> <li>- initiation à la communication non-violente</li> <li>- punir et/ou sanctionner</li> <li>- stratégies face aux enfants des difficultés comportementales</li> </ul>
---

<p><b>Démarches d'évaluation formative :</b></p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.</p>
---

<p><b>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</b></p> <p>20 enseignants de l'enseignement primaire ordinaire</p>
---

**Opérateur de formation :**

Direction de la Formation continuée

**Responsable de la formation :**

Pascale CATINUS,  
Michèle KURAS, Conseillères pédagogiques

**En collaboration avec :**

Claire JOCKIR, Directrice de l'EFA AR Bruxelles 2

**Remarque(s) :**

Apporter la charte, le règlement de classe ou tout autre outil du même type déjà installés en classe



#

## RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES FORMATIONS ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL

Pour obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations, il est possible de s'adresser à la Direction de la Formation continuée :

**Odette FERON, Attachée**

02/690.81.53

---

**Carine PARMENTIER**, Gestionnaire Enseignement fondamental

[carine.parmontier@cfwb.be](mailto:carine.parmontier@cfwb.be)

02/690.81.47

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de cette brochure, il est possible de renvoyer ce talon dûment complété à la

### **Direction de la Formation continuée**

Boulevard du Jardin Botanique 20-22

1<sup>er</sup> étage

1000 BRUXELLES

Il sera répondu à la demande dans la limite des stocks. Pour rappel les informations contenues dans cette brochure sont installées sur le site <http://www.restode.cfwb.be>

**Établissement (Nom et Adresse complète) :**

---

---

**Nom du demandeur :**

**Fonction :**

**Nombre d'exemplaires de la brochure n° 16 souhaité :**

Date et signature