

Bruxelles, le 18 avril 2002

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné ;
  - Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
  - Aux Directeurs des Centres P.M.S. - I.M.S. organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
  - Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.
- Pour Information :
- Aux Membres du service d'Inspection ;
  - Aux Associations de Parents.

HI/LZ/EF/GD/VR/01-02/n°

## **CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES MAI 2002**

### **ACTIVITÉS PROPOSÉES**

- Info. 1 : Les aventures des Martinique en Belgique, spectacle et animations sur le racisme
- Info. 2 : Opération « A table les cartables »
- Info. 3 : Kunsten Festival des Arts
- Info. 4 : le mini Jazz Marathon
- Info. 5 : Exposition « Très Toucher » au Musée des Sciences naturelles
- Info. 6 : 4 jours d'orientation avec l'Adeps
- Info. 7 : "Donne - moi une musique, j'y collerai mes mots" avec La Marque Jeunes
- Info. 8 : « Printemps des Enfants » au Domaine provincial de Wégimont (Liège)
- Info. 9 : la Zinneke Parade

### **CONCOURS**

- Info.10 : Prix Jeunes Auteurs avec des librairies

### **PUBLICATIONS**

- Info.11 : Loisirama 2002 : tout le sport avec l'Adeps
- Info.12 : "Bon à tirer" de la Toile : revue littéraire en ligne, numéro 4 !

### **DIVERS**

- Info.13 : Une valise pédagogique contre la haine, proposée par la Ligue des Droits de l'Homme
- Info.14 : Nouveau site Internet pour la « Maison de la Science » (Liège)
- Info.15 : Les rendez-vous des Jeunesses Musicales de Bruxelles en mai

Le Secrétaire général,

**Henry INGBERG**

## ACTIVITÉS PROPOSÉES

### Info. 1

#### **Les aventures des Martinique en Belgique, spectacle et animations sur le racisme, la consommation, le travail des enfants**

Ce spectacle est écrit pour les enfants de 4 à 9 ans pour leur parler du monde tel qu'il est. Tout ne va pas mal, mais beaucoup de choses ne vont pas bien et il faut essayer de trouver les mots et les images pour le dire aux petits, non pas pour les angoisser, mais pour les faire réfléchir.

Il se joue dans les classes ou petites salles et ne nécessite pas d'occultation.

Le nombre d'enfants, par représentation, varie entre 50 et 80 en fonction du lieu (équipé ou non de gradins).

Durée : 45 minutes à raison de deux séances par jour dans un même lieu (l'une le matin et l'autre l'après-midi).

Prix : 3 euros par enfant.

Animations : sur demande (pour le primaire uniquement). Un folio proposant des pistes d'animations est remis à l'école.

#### Informations :

Compagnie des Mutants

Rue des Trieux, 39-41 à Houden-Goegnies( La Louvière)

T/ : 064 2263 49- F/ : 064 26 60 33

Courriel : [mutants@gmx.fr](mailto:mutants@gmx.fr)

•••

### Info.2

#### **Opération « A table les cartables »**

La démarche proposée se veut active et participative : tous les acteurs partenaires du monde scolaire sont invités à réfléchir puis à débattre ensemble d'un plan d'actions à mener dans l'école, sur des sujets aussi variés que la découverte des saveurs et des goûts, le lieu et le cadre des repas, les choix de consommation, la publicité, le respect de l'hygiène, etc. Le développement du projet s'étalera pendant au moins une année scolaire complète. Chaque direction d'école a reçu des documents et un folio , expliquant cette opération.

Toutes les écoles maternelles et primaires sont invitées à adhérer à la charte !.

Les établissements qui participent à l'opération peuvent échanger leurs expériences sur le site internet [www.atablecartable.be](http://www.atablecartable.be)

#### Informations :

Cellule « A Table les cartables » (Chantal Weber)

Cabinets des Ministres de la Santé et de l'Enfance

T/ : 02 213 35 95 - F/ : 02 213 35 05

Courriel : [atablecartable@cfwb.be](mailto:atablecartable@cfwb.be)

•••

### Info. 3

#### **Kunsten Festival des Arts**

Comment exercer ses connaissances linguistiques de façon imaginative et ludique par le théâtre ?

En voyant des spectacles de théâtre, de théâtre musical, de danse, des films en anglais, néerlandais, espagnol, italien, tous sous-titrés comme au cinéma (recommandés aux jeunes à partir de 14 ans).

Le Kunsten Festival est international, bicommunautaire, contemporain et multidisciplinaire. Il choisit des artistes déroutants, insaisissables, critiques par rapport à notre société. Ils viennent de Colombie, de Chine ou d'Afrique du Sud, de

Chicago, de Madrid, de Bologne, d'Amsterdam ou de Bruxelles. La plupart des spectacles sont joués dans leur langue originale (avec surtitres en français et en néerlandais).

En voici une sélection :

**“Zwarte vogels in de bomen”** (Des oiseaux noirs dans les arbres) / Langue : néerlandais

Comédie paysanne en truculent dialecte écrite par le jeune auteur flamand en vogue, Eric De Volder. Dirk van der Harst, compositeur, invente pour ce texte des chants aux accents médiévaux. Du théâtre qui lorgne vers l'esprit et la mascarade des peintures de James Ensor.

Lieu : de Bottelarij, rue Delaunoy, 58 à 1080 Bruxelles.

Dates : les 18, 19, 20, 23 et 24 mai 2002

**“Bacchanten”** (Les Bacchantes) / Langue : néerlandais

ZT Hollandia est une compagnie d'Amsterdam qui se saisit souvent de textes anciens pour éclairer les tensions entre les détenteurs de pouvoirs et le peuple. Dans cette tragédie d'Euripide, le dieu Dionisos se venge des hommes en troublant leur vue pour qu'ils s'entretuent. La musique et les chants 'live' sont signés par le compositeur syrien Nuri Iskandar, qui mêle les sonorités classiques grecques inspirées de la tradition syrienne orthodoxe à des sonorités électroniques occidentales.

Lieu : Kaaithheater, square Sainctelette, 20 à 1000 Bruxelles

Dates : les 4, 5, 6 et 7 mai 2002

**« Inn Tidar »** (Attendre) / Spectacle sans texte

Ali est Algérien d'origine, Saïd, Marocain et Georg, Allemand. Ils se sont rencontrés chez Wim Vandekeybus, un des piliers actuels de la danse contemporaine en Belgique. Après un voyage commun à Marrakech, ils décident de fonder les Ballets du Grand Maghreb et de faire un spectacle sur leurs origines et la rencontre du monde occidental. Dans une construction en fer forgé, deux hommes vêtus de costumes traditionnels attendent...

Lieu : de Bottelarij, rue Delaunoy, 58 à 1080 Bruxelles

Dates : les 5, 6, 7, 8 et 9 mai 2002

**« Boumkoeur »** (Cuisine et dépendances) / Langue : français

Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri sont les auteurs-acteurs français les plus "césarisés" ou "moliérisés". Les acteurs de la compagnie bruxelloise et bilingue Dito'Dito confrontent leur pièce à succès au premier roman du jeune 'Beur' Rachid Djaidani. Un dîner bourgeois, banal à crever, côté salon, dans lequel fait irruption la rue et l'argot des banlieues parisiennes. Mélange détonant !

Lieu : Théâtre de la Balsamine, avenue Félix Marchal à 1030 Bruxelles

Dates : du 20 au 25 mai 2002

**« Ricardo III »** (Richard III) / Langue : espagnol

La célèbre pièce de Shakespeare revue et corrigée par la compagnie colombienne Mapa Teatro. Ils sont de Bogota : "En tant que Colombiens, nous vivons, jour après jour, les conséquences d'une situation extrême de guerre, d'horreur, de vengeance et de mort." A travers le roi usurpateur et criminel, Richard III-le-difforme, ils s'interrogent : "comment vivre avec le mal que chacun porte en soi?"

Lieu : Chapelle des Brigittines, rue des Visitandines 1 à 1000 Bruxelles

Dates : du 17 au 20 mai 2002

**« Iliade »** / Langue : italien

La grande épopée d'Homère évoque la guerre de Troie : 24 épisodes de batailles et de conflits. Les Italiens de la compagnie Teatrino Clandestino (Bologne) vont évoquer cette "Iliade" d'hier avec les traditions et les moyens d'aujourd'hui.

Lieu : Théâtre 140, avenue Plasky 140 à 1040 Bruxelles.

Dates : les 7, 8, 9, 10 et 11 mai 2002.

**« El Dorado »** / Langues : français, espagnol, néerlandais

Cinq documentaires autour de la quête d'un Eldorado, de l'exil, de la migration par de jeunes cinéastes talentueux : "Tu ne verras pas Verapaz" (An van Dienderen), "Heureux

séjour” (Marta Bergman), “Terres de confusion” (Paola Stevenne) et “Carnet de notes à deux voix” (Rajae Essefiani/Frédéric Fichet).

Lieu : Musée du Cinéma, rue Baron Horta, 9 à 1000 Bruxelles

Dates : les 11, 12 et 13 mai 2002.

Prix :

8,5 euros (étudiants)

- 10 % (à partir d'un achat groupé de 5 tickets)

- 20 % (à partir d'un achat groupé de 10 tickets)

Informations / réservations individuelles / paiement : T/ : 070 222.199

Réservations pour groupes scolaires uniquement : Stien Michiels T/ : 02 219.07.07

F/ : 02 218.74.53.

Centre du Festival et billetterie : Maison du spectacle – La Bellone, rue de Flandre, 46, 1000 Bruxelles.

Courriel : [info@kfda.be](mailto:info@kfda.be)

Site Internet : [www.kunstenfestivaldesarts.be](http://www.kunstenfestivaldesarts.be)

•••

#### Info.4

##### **Mini Jazz Marathon dans le cadre du Brussels Jazz Marathon (Bruxelles)**

Le jazz c'est aussi pour les enfants ! Pour la seconde fois dans l'histoire du Brussels Jazz Marathon, les enfants auront aussi leur propre parcours musical, avec des concerts à leur portée, des ateliers musicaux et des animations de 11h à 15h.

Les Jeunesses Musicales collaborent à ce festival enfants admis.

En collaboration avec l'ORPAH, la Bande des FéLait animera la Place du Grand Sablon avec des ateliers musicaux et ludiques pour enfants et jeunes adolescents. Ce Mini Marathon sera donc placé sous le thème du lait et de l'univers de la ferme. A travers une initiation à la musique plutôt insolite - car elle sera basée sur l'utilisation « d'instruments » sortis en droite ligne de la ferme laitière (c.à.d des cruches à lait, des bouteilles, des emballages de produits laitiers) - les participants se défouleront d'une façon créative et amusante.

##### Concerts-Animations

**La Bande des FéLait en scène** : concert interactif (avec les enfants) d'un groupe de percussions qui utilisera - en plus de ses accessoires traditionnels - une série de supports inédits et amusants (cruches à lait, « tetrapack », bouteilles, emballages et autres objets fabriqués sur place).

##### **Concert du groupe IXHOR** (sur le podium du Sablon)

En clôture du premier Mini Marathon, le quintette IXHOR parcourra l'histoire des derniers cent ans du jazz à travers une sélection de thèmes connus, extraits des films de Walt Disney. Le jeune public pourra ainsi découvrir le jazz New Orleans du début du siècle, le blues de Cruella de Ville (101 Dalmatiens), le swing des Aristochats, la bossanova, la valse populaire et le jazz-rock de La Belle et La Bête... Et en final – comme pour rendre hommage au Lait, vedette du Mini Marathon - le groupe terminera sur une version détonante de « Everybody Wants To Be A Cat » (Les Aristochats).

##### Ateliers

Atelier 1 : « La fabrique de musique »

A la découverte des sons : silences, bruit, notes... et enfin une mélodie jouée ensemble (sur des instruments « classiques » et/ou fabriqués sur place au départ d'objets farfelus)

Atelier 2 : « C'est pas si bête ! »

Les participants découvrent le langage des animaux et réalisent que la voix est aussi un instrument.

Atelier 3 : « La bande des FéLait fait de la récupération »

Les enfants fabriquent ensemble (et en musique) une sculpture

géante avec des objets de récupération issus de la ferme.

Atelier 4 : « Maqui'Lait »

Un atelier de maquillage où les plus petits sont maquillés dans le thème animalier.

*A noter aussi :*

Les rendez-vous Jeunesses Musicales

- le samedi 25 juin au Grand Sablon :

à 11h, le groupe Gangbé Brass Band, une fanfare du Bénin qui opère une fusion étonnante entre le jazz et la musique traditionnelle.

Entre 12h & 14h30, des ateliers de percussions africaines, de Musique du Monde et de fabrication d'instruments seront proposés aux enfants à partir de 6 ans (groupes de 15 enfants).

-le dimanche 26 juin sur la Grand'Place :

Ixhor plays Disney (les tubes de Walt Disney par un quintette de jazz) et L'Ame des poètes (improvisations jazz autour de la chanson française).

### Informations

Lieu : Place du Sablon (Bruxelles)

Dates : samedi 19 mai de 11h à 15h30

Site Internet : [www.brusselsjazzmarathon.be](http://www.brusselsjazzmarathon.be)

Les rendez-vous du Mini Marathon sont gratuits pour les enfants et leurs parents !

Renseignements : T/ : 0900 00.750

•••

### **Info.5**

#### **Exposition « Très Toucher »**

L'exposition « Très Toucher » propose une grande variété d'expérimentations originales déclinant le toucher actif (l'acte de toucher), le toucher passif (se faire toucher) et l'aspect émotionnel (être touché). Les expériences ne concernent pas uniquement la main mais bien le corps dans son entièreté. Afin de favoriser cette diversification sensorielle, l'exposition se visite sans chaussures.

#### Et pour les tout-petits...

Une exposition complémentaire pour les enfants de 3 à 6 ans, Touche-atout, est intégrée dans « Très Toucher ». Les enfants sont plongés dans 8 petits espaces thématiques proposant toucher du doigt, de la main, immersions de tout le corps, trajet tactile aux pieds, découverte à l'aveugle, sièges à textures.

#### Pas à pas dans l'exposition

Le visiteur est plongé dans 9 grands espaces thématiques.

A la sortie du tunnel caressant, on commence par un peu de physiologie dans le palais de l'homonculus.

Vient ensuite l'igloo où l'on découvre comment on perçoit les différences de température.

Dans la cabane de cèdre, à vous de déterminer à quel animal appartiennent ces poils, cette peau ou ces écailles, tout en goûtant à la douceur des tapis de fourrure.

Saurez-vous reconstituer à l'aveugle les statuettes du théâtre de velours ?

Et apprivoiser la douleur sur le lit de fakir de la baraque de tôle ?

Détendez-vous en laissant votre empreinte dans différentes matières.

Repartez de plus belle et menez l'enquête dans le noir : qui vit ici ? Est-ce un homme ou une femme ? Quelle heure est-il ?, ...

Et terminez par le labyrinthe des pieds.

### Informations :

Lieu : Muséum des Sciences naturelles

rue Vautier 29 à 1000 Bruxelles

T/ : 02 627 42 38

Accès : Métro Trône ou Maelbeek

Bus 34-80 Wayenberg

Gare Bruxelles-Luxembourg

Un billet « B-Excursion » Train+Bus+Entrée est en vente dans toutes les gares SNCB

Dates : du 28 mars au 29 septembre 2002

Horaires : du mardi au vendredi de 9h30 à 16h45

samedi, dimanche de 10h00 à 18h00

fermé les lundis et le 1/5/2002

Prix : (exposition + salles permanentes)

Groupes: Adultes 5,5 euros (220 BEF) – Jeunes 4 euros (160 BEF)

Réservation obligatoire pour les groupes au T/ : 02 627 42 34

Info 24h/24 : 02 627 42 38

Site Internet : [www.sciencesnaturelles.be](http://www.sciencesnaturelles.be)

NB : L'exposition est adaptée à tous les publics. Elle est accessible aux chaises roulantes et traduite en braille.

•••

### Info. 6

#### Les 4 Jours d'orientation avec l'Adeps

Voilà une activité pour se dérouiller les jambes à la fin des examens!

La Fédération régionale des Sports d'Orientation et l'ADEPS en collaboration avec la 7<sup>ème</sup> Brigade mécanisée de Marche-en-Famenne proposent les 4 jours d'orientation, permettant aux amateurs d'orientation de participer à une épreuve spécialement conçue pour eux.

Le parcours relie Saint-Hubert à Marche-en-Famenne à travers les plus belles forêts de la province de Luxembourg.

5 types de parcours sont organisés :

- Randonneurs-Orienteurs débutants
- Randonneurs-Orienteurs confirmés
- Orienteurs confirmés
- Orienteurs en équipe
- Circuit Junior

Dates : les 19-20-21 et 22 juin 2002 (au départ de Saint-Hubert)

Clôture des inscriptions : le lundi 3 juin 2002.

Informations : Brochure disponible au 02 413.25.00

AG de l'Aide à la Jeunesse, de la Santé et du Sport – ADEPS

Site Internet : [www.cfwb.be/adeps](http://www.cfwb.be/adeps)

•••

### Info. 7

#### La Marque Jeunes asbl

##### "Donne - moi une musique, j'y collerai mes mots"

L'activité s'adresse aux enfants des écoles maternelles et primaires. Il s'agit de créations – animations : chansons sur supports sonores avec Roger Lamarque ( musicien - animateur - formateur )

Pour les petits: inventions de phrases ou rimes qui s'emboîtent dans des mélodies proposées par l'animateur. Chaque enfant participe à l'élaboration de la chanson et tous bénéficient d'un emplacement dans les couplets. Les refrains sont chantés en chœur.

Pour les grands: réalisation d'un rap. Chaque groupe ( 2 à 5 enfants ) choisit un thème et construit un texte à partir de celui-ci. Chaque membre du groupe écrit quelques phrases et les refrains sont chantés en chœur.

Les créations sont ensuite enregistrées sur du matériel professionnel soit sur cassette, soit sur CD.

L'exercice développe les points suivants: gestion d' un projet créatif en groupe, sens du rythme et de la mélodie, diction, interprétation, s'exprimer en public

Conditions :

Minimum une matinée ( 4 périodes ), enregistrement sur une cassette: 100 euros.

Réalisation d'un CD: 125 euros.

Nombre d'enfants: un groupe (classe)

Informations :

Roger Lamarque T/ : 04 227 48 12

Courriel : [lamarque.asbl@wanadoo.be](mailto:lamarque.asbl@wanadoo.be)

Site Internet : <http://www.lamarque.be>

•••

### **Info.8**

#### **« Printemps des Enfants » au Domaine provincial de Wégimont**

A cette occasion, de nombreuses animations sportives et socio-culturelles seront proposées. Pour n'en citer que quelques-unes : spectacles de marionnettes, percussions et contes, mur d'escalade, fauconnerie, château gonflable...feront la joie des petits et des grands .Dès 9 heures, le Domaine provincial de Wégimont ouvrira ses portes.

Informations :

Lieu : Domaine provincial de Wégimont (Liège)

Dates : Le 22 juin 2002

Droit d'entrée : gratuit jusqu'à 12 ans, au-delà, un droit d'entrée d'une valeur de 3,7 euros sera demandé.

•••

### **Info. 9**

#### **25 mai 2002 : Zinneke parade : Alleï hop !**

Les « zin » énergiques zinnekes déambuleront sur les boulevards du Centre de Bruxelles ! Costumés, en mouvement, dans des délires musicaux et visuels, ils feront éclater une nouvelle fois la ville d'originalité !

La parade est le résultat d'un travail qui se fait dans les quartiers. Encadrés par des artistes professionnels qui guident, font émerger les idées, les zinnekes sont des citoyens, des étudiants, des groupes de jeunes et de moins jeunes qui montrent le résultat de leur imaginaire dans l'espace public. Certaines écoles seront de la fête 2002. Les différentes composantes de la communauté éducative trouvent un lieu où des projets scolaires peuvent sortir de l'école et prendre leur envol dans la ville en fête.

L'école rassemble la mise en apprentissage de matières diverses. Au delà du principe de réception et de décodage, une pratique artistique débouche sur une réelle action. L'événement culturel naît dans l'école. Comment faire de l'art ? En le faisant ! Avec le concours d'artistes professionnels, un ou plusieurs enseignants travaillent sur un projet artistique commun. Chaque enseignant au travers de sa matière développe un aspect du projet. La mise en commun peut devenir un terrain de rencontre entre classes, chacun y amenant un apport et une créativité propres . La mise en relation avec des groupes extérieurs à l'école enracine l'action scolaire dans les quartiers. La Zinneke parade offre quant à elle la visibilité des résultats ainsi obtenus dans ces laboratoires qui mixent éducation et culture.

Envie de développer un projet dans vos établissement, de collaborer avec des élèves ou étudiants à un groupe existant ? Envie d'aborder des nouvelles techniques artistiques ?

Les projets pour la parade de 2004 se mettent déjà en place !

Informations:

asbl Zinneke Bd Anspach 30-36 à 1000 Bruxelles. T/ : 02 214 20 07 Site Internet:  
[www.zinneke.org](http://www.zinneke.org)

## CONCOURS

### Info. 10

#### **Prix Jeunes Auteurs avec des librairies**

Cette année, le thème retenu est la nouvelle et la lettre. Les participants peuvent rentrer leurs textes auprès de 4 librairies en Communauté française (bulletin de participation sur demande).

Public cible : les jeunes de 15 à 19 ans

Délais : au plus tard le 6 mai 2002

Informations et règlement du concours :

T/ : 02 242 85 02

Courriel : [jeunesauteurs@skynet.be](mailto:jeunesauteurs@skynet.be)

## PUBLICATIONS

### Info. 11

#### **Loisirama 2002 : tout le sport avec l'Adeps**

« Loisirama 2002 » propose les Points Verts, 4 jours d'orientation, des Boucles Impériales au Sport Défi-Famille, le Trophée Commune Sportive, les Journées Portes Ouvertes Voile. En page 11, les enseignants trouveront les Opérations « Jeunes en forme » destinées à l'enseignement fondamental : les directions des écoles seront averties par un courrier de l'Adeps à la rentrée scolaire prochaine, pour ces activités organisées en 2003.

Informations :

La brochure est disponible sur simple demande au T/ : 024 13.25.00.

AG de l'Aide à la Jeunesse, de la Santé et du Sport - ADEPS

Site Internet : [www.cfwb.be/adeps](http://www.cfwb.be/adeps)

•••

### Info. 12

#### **"Bon à tirer"... de la Toile !**

Depuis un an, cette revue littéraire disponible sur Internet rassemble dans chacun des quatre numéros publiés, les textes inédits d'auteurs belges francophones.

Informations :

Courriel : [colimazon@yahoo.com](mailto:colimazon@yahoo.com)

Site Internet : <http://www.bon-a-tirer.com>

## DIVERS

### Info. 13

#### **Une valise pédagogique contre haine, proposée par la Ligue des Droits de l'Homme et le MRAX « La haine ? Je dis NON »**

Dans le cadre de la campagne "*La haine, je dis NON*", le Mrax et la Ligue des Droits de l'Homme ont réalisé une valise pédagogique. en collaboration avec le Centre pour l'égalité des chances, le CBAI et Amnesty International.

L'objectif poursuivi par cette réalisation collective est d'aider les enseignants, les animateurs, les éducateurs à aller plus loin avec leurs élèves ou les jeunes dont ils s'occupent : trouver les mots qui permettront, même dans un contexte difficile, de mieux se comprendre et se respecter au delà des différences ...

Cette valise rassemble les outils suivants :

un manuel pédagogique, une cassette vidéo et un dossier d'exploitation, un CD audio de 30-35 minutes, des affiches « La haine, je dis NON! », un livret reprenant la déclaration universelle des Droits de l'Homme, la convention européenne des Droits de l'Homme et la convention des Droits de l'Enfant, un dépliant réalisé par la Fnac qui propose une ouverture de la réflexion vers la culture.

Les objectifs de cet outil pédagogique peuvent être résumés comme suit :

- Servir de support pédagogique à la campagne « La haine, je dis NON! » à l'intention d'un public d'enfants et de jeunes des écoles primaires et secondaires, des associations, maisons et foyers de jeunes en Communauté française.
- Etre un outil pour les enseignants, les éducateurs et les animateurs travaillant avec des groupes de jeunes afin de :
  - Traiter des problématiques soulevées par les événements de l'actualité (les attentats du 11 septembre à New York, le conflit israélo-palestinien, les bombardements américains en Afghanistan, le fondamentalisme islamique, etc).
  - Faire des jeunes les acteurs de leur propre changement de mentalité et de conduite. éduquer à l'ouverture par le développement d'un esprit de dialogue, de tolérance et de coopération entre les jeunes.
  - Apprendre à gérer de façon constructive et pacifique les conflits qui peuvent naître des différences d'opinions et de sensibilités culturelles.

Prix : 15 euros

#### Informations :

-La Ligue des Droits de l'Homme  
Rue de l'enseignement, 91 à 1000 Bruxelles

T/ : 02 209.62 .80 (Cecile De Borman)

F/ : 02 209.63.80

Courriel : [ldh@liguedh.be](mailto:ldh@liguedh.be)

-Le Mrax

rue de la Poste, 37 à 1210 Bruxelles

T/ : 02 217.42.70 - F/ : 02219.69.59

Courriel : [mrax@linkline.be](mailto:mrax@linkline.be)

Site : <http://www.mrax.com>

•••

### Info. 14

#### **Nouveau site Internet pour la « Maison de la Science »**

La Maison de la Science (située dans l'Institut de Zoologie de l'ULg, quai Van Beneden, 22 à Liège) a développé son nouveau site [www.ulg.ac.be/masc](http://www.ulg.ac.be/masc)

Ce site va diversifier ses activités de vulgarisation scientifique à destination des écoles et du grand public. La rubrique "quoi de neuf ?" sera régulièrement mise à jour (nouveau, conférences, photos des stages d'enfants,...).

L'objectif visé : mettre la physique, la chimie et la biologie à la portée de tous.

Lieu : La Maison de la Science / Institut de Zoologie de l'ULg, quai Van Beneden, 22 à 4000 Liège

•••

### **Info.15**

#### **Les rendez-vous des Jeunesses Musicales de Bruxelles**

Pour le mois de mai : consulter le site Internet : [www.jeunessesmusicales-bxl.be](http://www.jeunessesmusicales-bxl.be)