

Bruxelles, le 17 décembre 2001

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné ;
  - Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
  - Aux Directeurs des Centres P.M.S. - I.M.S. organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
  - Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.
- Pour Information :
- Aux Membres du service d'Inspection ;
  - Aux Associations de Parents.

HI/LZ/EF/GD/VR/00-01/7

## **CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES DECEMBRE - JANVIER 2002**

### **ACTIVITÉS PROPOSÉES**

Info. 1 : Tournée du spectacle « Un fou noir au pays des Blancs » de Pie Tshibanda

Info. 2 : Salons du SIEP

Info. 3 : « Leçon d'astronomie : regarder et observer le ciel » au Planétarium

Info. 4 : « Journées des enseignants du secondaire » au Musée de l'Afrique centrale

Info. 5 : Le Chèque-Lire pour une action culturelle dans le cadre scolaire

Info. 6 : Stages en famille d'accueil au Canada anglophone

Info. 7 : Encourager les comportements humanitaires avec la Croix Rouge

### **CONCOURS**

Info.8 : Grand concours de textes 2002 de la Maison de la Francité

### **PUBLICATIONS**

Info.9 : RDT Info, un magazine sur la science en Europe

Info.10 : Racket : des jeunes parlent aux jeunes !

Info.11 L'aménagement du Territoire expliqué aux enfants

### **DIVERS**

Info.12 : Le Savoir francophone sur Internet

Info.13 : Les "usagers pédagogiques" à la Médiathèque

Le Secrétaire général,

**Henry INGBERG**

## ACTIVITÉS PROPOSÉES

### Info. 1

#### **Tournée du spectacle « Un fou noir au pays des Blancs » de Pie Tshibanda.**

Ce spectacle, **tous publics**, d'une rare qualité, décapant, nous remet face à nos comportements dans les pays colonisés et à notre attitude actuelle face à ce que nous appelons « la misère du monde », misère que souvent nous avons organisée.

Pie Tshibanda, lui même réfugié congolais, tel un conteur africain, nous raconte son histoire.

« Par son humanité, par la justesse de ses mots, par son absence de manichéisme, grâce à l'humour et l'intelligence de ses propos, Pie arrive, mieux que quiconque, à initier, auprès de nous qui l'écoutons, une réflexion – critique – sur notre sens de l'hospitalité et de la tolérance.

Ayant vu « Un fou noir au pays des Blancs », la pertinence et la nécessité de nous associer à Pie Tsibanda nous sont apparus comme une évidence. Parce que notre volonté est commune : sensibiliser et interpeller hommes et femmes sur la situation de ceux qui n'ont d'autre choix que de prendre le chemin de l'exil. Et parce que la parole de Pie Tshibanda n'a d'autre égal pour nous en parler... »(extrait d'un article de Maité De Rue, Directrice de la Ligue des droits de l'Homme)

Cette tournée est organisée par le **Théâtre de Poche** et la **Ligue des Droits de l'Homme** jusqu'en mai 2002 ,et subsidiée par la **COMMUNAUTE FRANCAISE** . Une représentation peut être organisée dans votre école à votre demande.

Informations Olivier BLIN T/02.647.27.26

•••

### Info.2

#### **“ Le Service d'Information sur les Etudes et les Professions - SIEP**

Le SIEP organise quatre salons sur les Etudes, Formations et Professions : les 1 et 2 février 2002 au Palais des Expositions de Namur, les 22 et 23 février 2002 à Tournai Expo, du 27 février au 2 mars 2002 au Palais des Congrès de Liège et les 15 et 16 mars 2002 à La Louvière Expo.

Les salons « **Etudes, Formations & Professions** » s'adressent essentiellement aux élèves de 6<sup>ème</sup> primaire et du secondaire. Ils montrent un panorama représentatif de l'enseignement secondaire au niveau régional et réunissent de manière quasi exhaustive l'enseignement supérieur et universitaire de toute la Communauté française.

Des manifestations s'y dérouleront en permanence :conférences et débats sur les métiers, ateliers de méthodes de travail et de recherche d'emploi, rencontres avec des professionnels de tous secteurs et ateliers – démonstrations de métiers, espaces pédagogiques...

L'entrée est gratuite pour les classes inscrites.

Informations :

Christian Bogaerts et Catherine van Gyseghem

Rue Forgeur, 25 à 4000 Liège

T/ 04 2220510 – F/ 04 2236555

Courriel : [salon@siep.be](mailto:salon@siep.be)

•••

### Info. 3

#### « Leçon d'astronomie : regarder et observer le ciel » au Planétarium

Dans cette leçon d'astronomie, l'enseignant essaiera de vous apprendre à regarder, à observer et à comprendre ce que vous pouvez percevoir en observant le ciel à l'œil nu. Commencé par les constellations et les étoiles observables le jour de votre visite, vous apprendrez à trouver quelques repères, à comprendre les mouvements apparents quotidiens et annuels des étoiles, du Soleil, des planètes et de la Lune.

L'animation se déroule selon une dynamique de réflexion et de raisonnement adaptée à l'âge et au niveau des participants pour susciter la curiosité, stimuler le sens critique, activer l'imagination et créer une perception renouvelée du ciel.

Les notions cosmographiques abordées sont choisies et adaptées au niveau et aux intérêts des participants. Des faits historiques, des origines linguistiques, des histoires de la mythologie ou des légendes peuvent agrémenter l'animation réalisée sous un ciel étoilé d'exception simulé par le planétaire.

Public : groupes scolaires, tous niveaux : du primaire au supérieur.

Dates et horaires : le jeudi matin, de 9H30 à 11H et de 11H15 à 12H30

Une fiche didactique sera disponible sur le site Internet du Planétarium pour permettre de préparer la visite ( [www.planetarium.be](http://www.planetarium.be) )

Renseignements et réservations (obligatoires, pour uniformiser les groupes présents aux séances) :

Planétarium de l'Observatoire Royal de Belgique

Avenue de Bouchout, 10à 1020 Bruxelles

T/ 02.474.70.50-F/ 02.478.30.26

Site web : [www.planetarium.be](http://www.planetarium.be)

•••

### Info. 4

#### « Journées des enseignants du secondaire » au Musée de l'Afrique centrale

Le service éducatif organise les ateliers suivants pour les professeurs et leurs élèves (à partir de 14 ans) :

« terre verte – atelier d'économie agricole »

« la musique comme langage – atelier musique et ethnographie »

« face à face - une réflexion sur l'altérité »

Dates : les Samedi 26 et Dimanche 27 janvier 2002

Clôture des inscriptions : le 17 janvier 2002

Renseignements et inscriptions :

Claire Poinas, Service éducatif

Musée de l'Afrique centrale

Leuvensesteenweg 13 –3080 Tervuren

T/ 02 769 52 00-F/ 02 769 56 38

Courriel : [cpoinas@africamuseum.be](mailto:cpoinas@africamuseum.be)

Site web : <http://www.africamuseum.be>

•••

### Info. 5

#### Le Chèque-Lire pour une action culturelle dans le cadre scolaire

Une partie importante de la population n'a pas accès à une culture participative. Et il ne s'agit pas uniquement d'un problème d'alphabétisation, de scolarité ou de niveau d'études. La culture n'est pas une priorité dans les besoins des ménages.

La lecture, en particulier – moins soumise aux matraquages publicitaires que d'autres moyens de communication (cinéma et musique, par exemple) – est mise en danger par notre société contemporaine.

Nous pensons que le droit de choisir ses loisirs est un droit fondamental. Un devoir aussi, dans une démocratie qui veut faire de chaque citoyen un adulte responsable. Nous pensons qu'il est important de permettre à tous d'avoir accès à la culture en pleine liberté. Avec le droit de choisir, d'élire et de refuser.

Ce chèque cadeau d'une valeur de 200 ou de 500 BEF permet à la personne qui le reçoit de s'acheter le livre de son choix (dictionnaire, roman, essai, BD...) dans près de 300 librairies adhérentes. Cet outil culturel dont le but est de promouvoir la lecture permet de rendre le livre accessible au plus grand nombre. En offrant des Chèques-Lire, on offre la liberté d'affirmer un choix.

Nous souhaitons vivement que ce cadeau original mobilise les énergies et que des actions de toutes sortes autour du livre et de la lecture fleurissent un peu partout. Les formes d'exploitation pédagogique de ce Chèque-Lire sont infinies.

Outre l'encouragement à la réussite (cadeau en début ou fin d'année scolaire, concours d'écriture...) il offre à chaque élève la responsabilité de son choix de lecture.

Un moyen exceptionnel pour développer, à l'école et à la maison, l'intérêt des jeunes pour le livre.

Le Chèque-Lire peut ainsi se révéler un support intéressant pour les enseignants.

En développant le goût de la lecture, on offre aux jeunes une source d'information, une ouverture d'esprit, qui permettent de développer un regard critique sur la société dans laquelle ils vivent.

En permettant à l'élève de choisir un livre qui lui plaît, on suscite chez lui l'envie d'en lire davantage...

C'est pourquoi, le Chèque-Lire soutient des événements qui font découvrir aux élèves le plaisir du livre, de l'écriture, de l'imaginaire...

#### Informations :

Pour lancer une opération Chèque-Lire ou obtenir de plus amples informations :

Patrick Bartholomé, Responsable du développement

Quai aux Pierres de taille, 37 à 1000 Bruxelles

T/ 02 210 89 60 F/ 02 210 89 69

Courriel : [Info@chequelire.be](mailto:Info@chequelire.be)

Site web : [www.chequelire.be](http://www.chequelire.be)

•••

### **Info. 6**

#### **Stages en famille d'accueil au Canada anglophone**

De mi-août à mi-octobre 2002, les jeunes de 14 à 17 ans sont reçus en famille d'accueil au Canada – provinces de l'Ontario, de l'Alberta et de Colombie britannique – à titre d'échange de correspondants canadiens.

Les séjours prévus au programme de l'Association OSEF France-Canada comportent, outre les aspects proprement touristiques, l'apprentissage quotidien de la langue dans un établissement canadien (les élèves reçoivent un bulletin à l'issue du séjour).

#### Renseignements et détails pratiques :

-Christine Lenfant , Association France-Canada – F 27520 THUIT-HEBERT

T/00 33 232 42 26 94 ou 00 33 232 57 02 45 – F/00 33 232 56 87 07

Courriel : [osef@infonie.fr](mailto:osef@infonie.fr)

-Françoise Daout, Ministère de la Communauté française

bd Léopold II 44 à 1080 Bruxelles

T/ 02 413 40 12 – F/ 02 413 35 78

•••

### Info. 7

## Encourager les comportements humanitaires avec la Croix Rouge

Cette démarche préventive a pour vocation d'aider l'enfant à reconnaître l'existence de la transgression des interdits juridiques et/ou moraux parfois les plus fondamentaux, qui sont ancrés en chacun de nous ; de pouvoir identifier le rôle potentiel de la médiation dans une perspective d'éducation responsable et de créer différents modèles de réflexion appropriés aux établissements scolaires qui le souhaitent grâce à des projets de classe.

« Limitons les dégâts »

Deux séances de 2 heures d'animation sur base d'un guide didactique et d'une cassette vidéo, élaborés autour de quatre thèmes : la victime, l'aide, la règle et l'éthique de l'aide.

Le projet vise à sensibiliser les jeunes âgés de 11 et 12 ans, au stade de la pré-adolescence, qui vivent en situation de paix. Cette tranche d'âge a été choisie en réponse à l'intérêt des élèves pour ce type de problématique, tant médiatisée, et pour parer aux risques, particulièrement importants à cet âge, d'être entraînés dans la violence.

Public cible : Elèves du troisième cycle de l'enseignement primaire, en Communauté française, tous réseaux confondus.

#### Informations :

Service du Droit International Humanitaire (DIH)

Place Brugmann, 29/11 à 1050 Bruxelles

T/ 02 349.56.43

Courriel : [marcel.mathelot@redcross-fr.be](mailto:marcel.mathelot@redcross-fr.be)

[anne.nicolas@redcross-fr.be](mailto:anne.nicolas@redcross-fr.be)

## CONCOURS

### Info. 8

## Grand concours de textes 2002 de la Maison de la Francité

Avec la collaboration du Soir et la RTBF (La Première).

Avis aux jeunes qui adorent les balades en forêt, collectionnent les bonsaïs, consacrent leur talent d'aquarelliste à peindre des fleurs, sont passionnés par la vie secrète des fourmis rouges, dont le sport préféré est la descente des rivières sauvages, ou le jardin, leur domaine de prédilection : ce concours leur est dédié. En effet, le thème du concours est « jardin, forêt, volière : la nature et moi ».

Il leur faudra écrire en deux ou trois pages un témoignage personnel sur le rapport - réel ou imaginaire - qu'ils entretiennent avec la nature : paysages préférés, engouement pour certains minéraux, végétaux ou animaux, loisirs et activités de plein air, rêves d'exploration d'une contrée désertique, etc...

Participation : gratuite, ouverte à tous et à toutes à partir de 12 ans.

Ouverture du concours : le 15 février 2002.

Clôture de l'envoi des textes: le jeudi 18 avril 2002 à minuit.

Trois catégories de participants : cadets (12 à 15 ans), juniors (15 à 18 ans), adultes (au-delà de 18 ans).

Prix : nombreux prix pour une valeur totale de plus de 13.000 euro (524.000 BEF). Sans compter la perspective d'être publié...

Règlement : sur simple demande à la Maison de la Francité. La participation au concours implique l'adhésion au règlement.

NB : Les textes, d'une longueur de 2 à 3 pages A4, seront rédigés en français.

Informations :

Maison de la Francité  
18, rue Joseph II, 1000 Bruxelles (métro Arts-Loi)  
T/ 02 219 49 33 - F/. 02 219 67 37  
Courriel : [francite@skynet.be](mailto:francite@skynet.be)  
Site web : [www.synec-doc.be/francite](http://www.synec-doc.be/francite)

## **PUBLICATIONS**

### **Info. 9**

#### **RDT Info, un magazine sur la science en Europe.**

Magazine trimestriel publié par la Commission européenne, RDT info présente des résultats de recherche et débat de questions de science à l'intention d'un public non spécialisé. Le fil conducteur de cette publication est l'Europe. Les articles abordent des travaux réalisés grâce à la collaboration d'équipes internationales ainsi que des thèmes d'actualité, sur la science et la technologie, qui répondent aux interrogations de nombreux citoyens européens.

Pourquoi un tel magazine ? « La recherche est le troisième budget de l'Union, explique Michel Claessens, rédacteur en chef de RDT info. Il n'est donc que normal qu'une publication explique au grand public les résultats et l'utilité de la recherche européenne. »

RDT info est imprimé à plus de 80.000 exemplaires et lu par quelque 600.000 personnes dans 137 pays. Il est disponible en français, anglais et allemand et l'abonnement est gratuit.

Récemment interrogés, les lecteurs de RDT info disent estimer sa « différence » : un magazine sérieux en même temps qu'attractif, à l'écriture concise et aux illustrations de qualité. Les numéros spéciaux ( par exemple sur le thème « Jeunes et sciences ») et les dossiers d'actualité (OGM, changement climatique, cellules souches, etc...) rencontrent un vif intérêt.

Apprécié par les jeunes, RDT info l'est aussi des enseignants qui l'utilisent pour des cours de science, de morale ou même de langues, grâce à ses trois versions linguistiques.

RDT info se trouve aussi sur le web où il peut être téléchargé. :

[www.europa.eu.int/comm/research/rdtinfo\\_fr.html](http://www.europa.eu.int/comm/research/rdtinfo_fr.html)

•••

### **Info.10**

#### **Racket : des jeunes parlent aux jeunes !**

15 grands élèves volontaires ont été formés à la prévention du racket par les partenaires du projet (CPMS, Service de Médiation Scolaire et Gendarmerie) et ont conçu une animation à destination de jeunes de 10 à 14 ans. Cette animation se présente sous la forme d'un spectacle intitulé « Le ciel, les oiseaux et...les racketteurs », suivi d'un mini-débat avec la présentation d'une brochure intitulée « Le racket,...Parlons-en ! » réalisée par le groupe.

La situation de départ :

Le phénomène du racket est bien présent, à l'école comme à l'extérieur, même s'il est rarement dénoncé et le plus souvent découvert fortuitement.

Il implique des acteurs (auteurs, victimes, témoins) de plus en plus jeunes.. Dès lors, à la demande de la délégation des élèves au Conseil de Participation, la prévention du racket est devenue un des objectifs prioritaires du Projet d'Établissement de l'Institut Don Bosco.

En produisant des outils de sensibilisation à destination des jeunes de 10 à 14 ans, les jeunes volontaires (16 à 18 ans) démontrent des compétences liées à des savoirs, savoir-faire et savoir-être qu'ils ont dû intégrer, et, par là, entrent dans une démarche citoyenne.

L'animation vise à développer chez les plus jeunes la capacité de parler du racket, de comprendre le phénomène et les mécanismes générateurs dès les premiers signes, de façon à pouvoir saisir l'importance de pouvoir « dire NON ».

L'institut Don Bosco propose :

Un spectacle et une brochure, de qualité professionnelle.

Des jeunes de l'enseignement technique et professionnel valorisés et fiers d'eux-mêmes, motivés à poursuivre l'animation.

Un effet sensible et positif dans l'école (« On parle et on se parle »).

Des élèves du 1<sup>er</sup> degré, de différentes écoles, sensibilisés, dont certains prêts à s'investir dans le même type de démarche mais cette fois, à destination d'enfants du 2<sup>ème</sup> degré de l'enseignement fondamental.

Une école de la région prête à s'investir comme partenaire pour la suite du projet.

#### Informations :

concernant le spectacle et l'animation ou pour obtenir la brochure (gratuite) :

Jean-Pierre GILLET, directeur de l'Institut DON BOSCO

rue des Alliés, 64 à 4800 Verviers.

T/ 087-332008-F/ 087-339529

Courriel : [dir.e4800itd1@win.be](mailto:dir.e4800itd1@win.be)

•••

### **Info.11**

#### **L'Aménagement du Territoire expliqué aux enfants**

Parce qu'un enfant informé pourra à son tour devenir un citoyen responsable, l'ouvrage "L'Aménagement du territoire expliqué aux enfants" s'adresse aux jeunes de 10 à 14 ans . Il aborde de façon dynamique et illustrée (cartes, photos, illustrations de P. Kroll) quelques grands outils régionaux et communaux ainsi que deux outils de l'aménagement opérationnel : les sites d'activité économique désaffectés et la rénovation urbaine.

Cet ouvrage est une initiative du Ministre wallon de l'Aménagement du Territoire et de l'Environnement, Michel Forêt.

Prix : 495 BEF (12,27 eur) frais d'envoi inclus.

Renseignements et commandes :

Editions de la Chambre de Commerce et d'Industrie (co-éditeur : Luc Pire)

Esplanade de l'Europe 2 à 4020 Liège. T/ 04.344.50.88. F/04.343.05.53.

Courriel : [lvenanzi@ccilg.be](mailto:lvenanzi@ccilg.be)

Site web : [www.ecci.be](http://www.ecci.be)

## DIVERS

### Info. 12

#### Savoir en français sur Internet

Un horizon plus vaste s'ouvre à l'édition et à la diffusion en langue française pour les étudiants et les chercheurs universitaires, et pour le public du « village global » – ceci pour autant que les œuvres soient passées au domaine public.

L'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) lance le programme « NTIC et appropriation des savoirs » et met à disposition des Universités du Sud, suivant accords de partenariat, les bases de données électroniques des grands instituts de recherche français : Système francophone d'édition et de diffusion – Réseau électronique francophone (Syfed-Refer).

L'enjeu est d'assurer aux chercheurs universitaires du Sud francophone un accès aux ressources documentaires jusqu'à présent largement privilégiées par les technologies d'information et de communication en langue anglaise.

La Bibliothèque nationale de France (BNF) assure la disposition gratuite, via le serveur Gallica, d'une part de son fonds documentaire, et vise un public plus large.

Sites conseillés :

<http://gallica.bnf.fr>

<http://www.refer.org>

<http://www.auf.org>

<http://mmt-fr.com>

•••

### Info. 13

#### Les usagers pédagogiques de la Médiathèque

Depuis le premier octobre 2001, les enseignants, les formateurs et les éducateurs peuvent s'inscrire à la Médiathèque comme usagers pédagogiques. Moyennant l'achat de médiapass pédagogiques, ils peuvent emprunter les vidéocassettes documentaires, les cédéroms documentaires, les médias littéraires, les médias pour enfants et les cours de langues, pour deux semaines, soit le double de la durée habituelle et avec des réductions de tarif.

En pratique: Le médiapass "10 %" coûte 1000 francs (25 Euros le 1er janvier 2002) et donne droit à 1100 francs d'emprunt. Le médiapass "15 %" coûte 2040 francs (52 euros le 1er janvier 2002) et donne droit à 2400 francs d'emprunt. Les médiapass pédagogiques peuvent être achetés dans les centres de prêt directement ou au moyen d'un bon de commande rempli par l'établissement où le membre exerce une fonction pédagogique.

Les usagers pédagogiques bénéficient en outre de services d'informations spécifiques sur le site internet de la Médiathèque : des pages "enseignants" proposent des sélections de médias portant sur une discipline particulière: les Mathématiques, le Français, ou sur des sujets de société: la santé, l'environnement, les rapports Nord-Sud, la diversité culturelle, etc.

Les usagers pédagogiques peuvent en outre commander les médias depuis le site Internet de la Médiathèque.

Renseignements:

T/ 02 737.18.11 et dans les centres de prêt de la Médiathèque.

Site web : [www.lamediatheque.be](http://www.lamediatheque.be)